

Regolamento per la cura di parchi e siepi

▶ A PAGINA 6

Mercato Albinelli più ricco con 5 nuovi banchi

▶ A PAGINA 8



Quattro mostre firmate Fmav da settembre

▶ A PAGINA 9



Al Garage Ferrari sosta "green" per il centro

▶ A PAGINA 17

Comunale, opera e musica

Ecco le due maxi stagioni del teatro Al via il cartellone anche dello Storchi



Si alza il sipario sui teatri cittadini. Il Comunale propone due nuove stagioni tra opera e musica: il programma spazia da capolavori verdiani ai nuovi compositori come Carrara e Furlati; tra i concerti attesi i pianisti Wang, Volodos e Lortie, la Mahler Chamber Orchestra e la filarmonica di Stoccarda. Allo Storchi, dove verranno messi in scena capolavori come *Amleto* e *Giulietta e Romeo*, sono attesi anche Nanni Moretti e Pascal Rambert.

Giornale fondato nel 1961 **Comune** **Modena**

Modena Mensile anno 62 n. 7 Settembre 2023

Per consultare il giornale online www.comune.modena.it/salastampa. Per riceverlo in formato elettronico: www.comune.modena.it/unox1



Consiglio PAG. 13

Un garante per le persone senza libertà



La criminologa Giovanna Laura De Fazio (**nella foto**) è la Garante per il Comune dei diritti delle persone private della libertà personale. Il Consiglio comunale ha scelto infatti, all'interno di una rosa di tre candidate, il profilo che per cinque anni opererà per i diritti dei detenuti e, più in generale, per chi è privato o limitato nella libertà personale. La delibera, che istituisce questa nuova figura per Modena, è stata illustrata in aula dall'assessora alle Politiche sociali Roberta Pinelli ed è stata approvata all'unanimità dall'Assemblea.



La Parola per tutti

Dal 15 al 17 settembre il Festival Filosofia con 200 appuntamenti gratuiti fra lezioni magistrali, mostre, spettacoli e attività per ragazzi

A PAGINA 4 E 5

Istruzione A PAGINA 3

A settembre: riparte la scuola



Dai servizi educativi a inizio mese alle scuole superiori il 15, settembre segna il rientro in classe. E in ottobre Modena ospita la rassegna "Prendersi cura delle nuove generazioni: la scuola va in città" tra approfondimenti, laboratori ed eventi diffusi.

FUTURO A PAGINA 7

CULTURA DIGITALE CON "SMART LIFE"

La rassegna incentrata sulle "Generazioni"



INQUADRAMI

CONSIGLIO Il procedimento preliminare A PAGINA 14 E 15

Rigenerazione del territorio Via al percorso per la Prolatte

L'intervento urbanistico legato all'ampliamento dell'azienda Cpc. Previsto pure il centro islamico

Prende avvio il procedimento preliminare per l'intervento urbanistico che prevede la rigenerazione del comparto dell'area ex Prolatte, nell'ambito del percorso di ampliamento dell'azienda del settore Cpc, con la realizzazione anche della nuova sede del centro culturale islamico.



TRASPORTI L'ok dell'Assemblea A PAGINA 16

Sempre più turisti a Modena Aumentano i taxi in circolazione

Approvate le nuove regole comunali del servizio Undici licenze in più in città: il totale sale a 96

AModena saranno rilasciate undici nuove licenze taxi, passando entro fine anno da 85 a 96, così da stare al passo con la richiesta del territorio e dei turisti. Mentre il Consiglio ha approvato il nuovo Regolamento comunale del servizio.



Gastronomia
Manzini
MODENA DAL 1984

Ci trovate a Modena in via Peretti 17
Tel. 059 243009 • www.gastronomiamanzini.it
f Gastronomia Manzini Instagram gastronomiamanzini

GLI ALLIEVI DEL 203ESIMO CORSO INAUGURANO IL NUOVO CICLO



Accademia, i cadetti a Modena per tre anni
I cadetti del 203esimo corso "Lealtà" dell'Accademia militare sono i primi a restare a Modena per tre anni dopo l'introduzione della nuova modalità formativa che prevede per gli Allievi dell'Esercito il completamento del ciclo di laurea con Unimore senza trasferirsi a Torino. La cerimonia di chiusura dell'anno accademico si è così trasformata nella presentazione degli ufficiali che a settembre riprendono il percorso formativo.

GIOVANI

SERVIZIO CIVILE: 8 POSTI

Si occuperanno di educare e formare i cittadini sui servizi digitali attivi nel territorio, nell'ambito di un'attività di "facilitazione digitale" diretta agli utenti, di cui rileveranno anche i bisogni nei luoghi di fruizione dei servizi pubblici. Inoltre, attiveranno uno sportello virtuale online, operativo anche tramite canali social come Whatsapp e Telegram, dedicato alle azioni di comunicazione e informazione alla comunità. Sono i principali compiti che saranno affidati ai giovani volontari dell'innovativo Servizio civile digitale avviato dall'amministrazione comunale. Il bando per la selezione di otto operatori volontari scade il 28 settembre (www.copresc-modena.it).

UFFICIO RELAZIONI CON IL PUBBLICO
piazza Grande 17
aperto al pubblico:
lunedì e giovedì 9-13 e 14-18; martedì, mercoledì, venerdì e sabato 9-13
Contact center, telefono 059/20311:
lunedì e giovedì 9-18; martedì, mercoledì, venerdì e sabato 9-13
Contatti via mail a piazzagrande@comune.modena.it
Segnalazioni www.comune.modena.it/argomenti/segnala-mo

CENTRO FAMIGLIE
Via del Gambero 77
tel 059/8775846
centroperlefamiglie@mediandoweb.it
www.comune.modena.it/argomenti/genitori-a-modena

ZTL
Autorizzazioni www.comune.modena.it/ztl

SPORTELLO UNICO
Via Santi 60. Suap (attività produttive) 059 2032555. Sue (edilizia) 059 2033600
www.comune.modena.it/sportello-unico/infosuap@comune.modena.it

QUARTIERE 1 CENTRO STORICO
Coord. Quartieri via Scudari 20, tel. 059/2032503, quartiere1@comune.modena.it
Contatti al telefono o via mail: dal lunedì al venerdì 9-13, al lunedì e giovedì anche 14.30-17.30

QUARTIERE 3 BUON PASTORE SANT'AGNESE SAN DAMASO
via Don Minzoni 121, tel. 059/2034200, quartiere3@comune.modena.it
Contatti al telefono o via mail: dal lunedì al venerdì 9-13, al lunedì e giovedì anche 14.30-17.30
Apertura al pubblico dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 12.30

QUARTIERE 2 CROCETTA SAN LAZZARO MODENA EST
Via Scudari 20 tel. 059/2034150 quartiere2@comune.modena.it
contatti al telefono o via mail: dal lunedì al venerdì 9-13 lunedì e giovedì anche 14.30-17.30

QUARTIERE 4 S. FAUSTINO MADONNINA QUATTRO VILLE
Via Scudari 20 tel 059/2034030, quartiere4@comune.modena.it
Contatti al telefono o via mail: dal lunedì al venerdì 9-13, lunedì e giovedì anche 14.30-17.30

NUMERI UTILI

COMUNE DI MODENA
Centralino **059 20311**
URP **059 20312**

CARABINIERI
Pronto intervento **112**

SOCCORSO PUBBLICO
Questura **113**

POLIZIA LOCALE
059 20314

POLIZIA STRADALE 059 248911

VIGILI DEL FUOCO 115

ACI Soccorso stradale - 803.116 (ex 116)

GUARDIA DI FINANZA 117

CENTRALE OPERATIVA EMILIA EST 118
Centrale Operativa Sanitaria **118**

QUESTURA E PREFETTURA 059 410411

NUMERI PRONTO INTERVENTO HERA:
GAS **800.713.666**
ENERGIA ELETTRICA **800.999.010**
ACQUA/FOGNATURE **800.713.900**
TELERISCALDAMENTO **800.713.699**

POLICLINICO 059 4222111

OSPEDALE S.AGOSTINO-ESTENSE
Baggiovara **059 3961111**

AZIENDA USL 059 435111

TEL&PRENOTA
PRENOTAZIONE VISITE ED ESAMI numero verde unico e gratuito **800 239123**
Dal lunedì al venerdì dalle 8 alle 18, sabato dalle 8 alle 13.

GUARDIA MEDICA 059 375050
dal lunedì al venerdì 20-8, sabato, prefestivi, domenica e festivi dalle 10 del sabato alle 8 del lunedì

MEDICI DI FAMIGLIA
MeMo3 059 2271645
sabato e prefestivi dalla 10 alle 14 domenica e festivi dalle 10 alle 14
Mdf 059 334476
sabato e prefestivi dalle 15 alle 19, domenica e festivi dalle 15 alle 19

FARMACIA COMUNALE DEL POZZO
servizio notturno **059 360091**

FARMACIA URBANA MADONNINA
servizio notturno **059 333153**

IN MUNICIPIO IL NEO PRESIDENTE VENTURA E IL CONSIGLIO



Per il Rotary club un anno pieno di attività
Dall'educazione per la prevenzione e la promozione di corretti stili di vita all'iniziativa su sport e disabilità fino al concerto natalizio e ai festeggiamenti per i 75 anni del club (nel 2024). È il programma di attività del Rotary club Modena che il neo presidente Carlo Ventura, insieme ad alcuni rappresentanti del consiglio direttivo, ha illustrato al sindaco Gian Carlo Muzzarelli in un incontro in Municipio.

Palazzo dei Musei
Città di Modena

MUSEO CIVICO
Largo Sant'Agostino c/o Palazzo dei musei, tel 059 2033100. Fino al 17 dicembre mostra. "DeVoti Etruschi. La riscoperta della raccolta di Veio del Museo Civico di Modena". Ingresso libero. Orari: martedì - venerdì 9-12; sabato, domenica e festivi 10-19. www.museocivico.modena.it

Archivio Storico

ARCHIVIO STORICO COMUNALE
Viale Vittorio Veneto 5. tel 059 2033450, archivio.storico@comune.modena.it
www.comune.modena.it/archivio-storico
Accesso alla sala studio previa prenotazione via mail dal lunedì a venerdì ore 9-13

PARCO ARCHEOLOGICO DI MONTALE
Via Vandelli, Montale Rangone, Apre il 10 settembre, info e calendario su www.parcocomontale.it

CENTRO EUROPE DIRECT
Piazza Grande, 17, tel 059 2032602
Mail europedirect@comune.modena.it
Aperto al pubblico lunedì e giovedì 9-13 e 14-18; martedì, mercoledì, venerdì e sabato 9-13

FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE
<https://fmav.org/>
biglietteria@fmav.org

PALAZZO SANTA MARGHERITA
C.so Canalgrande 103 Tel. 059 2032919 / 2032940.
Dal 15 settembre all'11 febbraio la mostra "Logos. Le immagini parlano" Ingresso libero
Orari: mercoledì - venerdì 11-13 e 16-19; sabato, domenica e festivi 11-19
Dal 15 settembre al 5 novembre la mostra "Premio Davide Vignali" Ingresso libero
Orari: mercoledì - venerdì 11-13 e 16-19; sabato, domenica e festivi 11-19

MUSEO DELLA FIGURINA
C.so Canalgrande 103 Tel. 059 2032919 / 2032940.
Dal 15 settembre all'11 febbraio la mostra "Regione e sentimento" Ingresso 4 - 6 euro.
Orari: mercoledì - venerdì 11-13 e 16-19; sabato, domenica e festivi 11-19

PALAZZINA DEI GIARDINI
Corso Cavour 2 Tel. 059 2033166 / 2032940.
Dal 15 settembre all'11 febbraio la mostra "Strahlen / Raggi" Ingresso 4 - 6 euro.
Orari: mercoledì - venerdì 11-13 e 16-19; sabato, domenica

TEATRO STORCHI
Largo Garibaldi 15, biglietteria telefonica 059 2136021. www.emiliaromagna-teatro.com

TEATRO DELLE PASSIONI
Viale Carlo Sigonini 382, biglietteria telefonica 059 2136021

TEATRO COMUNALE
Via del Teatro 8, tel 059 2033020, fax 059 2033021
info@teatrocomunalemodena.it
biglietteria corso Canalgrande 85, tel 059 2033010, fax 059 2033011
biglietteria@teatrocomunalemodena.it
orario: lunedì 16-19 martedì 10-19 mercoledì, giovedì, venerdì 16-19 sabato 10-14/16-19

IAT
Accoglienza Turistica piazza Grande, 14 Tel. 059 2032660
Aperto dal lunedì al sabato dalle 9 alle 18 e domenica dalle 9.30 alle 18
www.visitmodena.it

BIBLIOTECHE del Comune di Modena

Informazioni su orari, prestiti e modalità sul sito www.comune.modena.it/biblioteche

DELFINI
C.so Canalgrande 103 Info 059 203 2940, fax 059 2032926,

CROCETTA
Largo Pucci 33 (ex palazzina Pucci) Info 059 2033606,

ROTONDA
Via Casalegno 42 Info 059 203 3660,

GIARDINO
Via Curie 22/A Info 059 203 2224,

LUIGI POLETTI
Palazzo dei Musei, viale Vittorio Veneto 5 informazioni 059 203 3372

memo
BIBLIOTECA DI MEMO
Viale Jacopo Barozzi, 172
Tel 059 2034343
Mail memo@comune.modena.it

PEFC
Certificato PEFC
Questo prodotto è realizzato con materia prima da foreste gestite in maniera sostenibile e da fonti controllate
www.pefc.it

Quest'anno le Eccellenze si incontrano alla

42 SAGRA DEL TORTELLINO TRADIZIONALE DI CASTELFRANCO EMILIA
tirato al mattarello

promossa e organizzata da "la SanNicola"

Tortellino Tradizionale di Castelfranco Emilia

Tortellinotradiz_Castelfranco

www.lasannicola.it
san_nicola@libero.it

www.maestresfogline.it
info@maestresfogline.it

"la SanNicola"
Associazione di Promozione Sociale

dal 7 al 17 settembre 2023
Tutte le sere dalle 19.30 e le domeniche anche a pranzo
Le Maestre Sfogline, vi invitano a degustare il

TORTELLINO TRADIZIONALE DI CASTELFRANCO EMILIA

Sfoglia tirata al mattarello, ripieno con i prodotti DOP e IGP (BO/MO) servito in brodo di cappone e altre Specialità Gastronomiche del Territorio

07 GIOVEDÌ settembre
ONLY SWING DANCE
DANCE AROUND THE WORLD

08 VENERDÌ settembre
LE VOCI DEL PADRONE
OMAGGIO A FRANCO BATTIATO

09 SABATO settembre
ABBA SHOW
TRIBUTO AGLI ABBA

10 DOMENICA settembre
I VIADOTTO
VASCO ROSSI TRIBUTE

11 LUNEDÌ settembre
MOTORI & SAPORI
ITALIAN MOTOR WEEK

12 MARTEDÌ settembre
PSICHO PEPPERS
RED HOT CHILI PEPPERS TRIBUTE

13 MERCOLEDÌ settembre
MARLEY'S LEGEND
BOB MARLEY TRIBUTE

14 GIOVEDÌ settembre
SERATA JAZZ
AVEC PLAISIR QUINTET & ITALIAN JAZZ PROJECT

15 VENERDÌ settembre
JOVABAND
TRIBUTO A JOVANOTTI

16 SABATO settembre
SPIRITO NEL BUIO
TRIBUTO A ZUCCHERO

17 DOMENICA settembre
GRANDE CORTEO STORICO
DULIO PIZZOCCHI SHOW (DALLE 21.30)

18 LUNEDÌ settembre
CENA DI BENEFICENZA
EDIZIONE 2023

A Modena “la scuola va in città”

Dal 5 al 7 ottobre con l'appuntamento “Prendersi cura delle nuove generazioni”: tre giorni di incontri e workshop con filosofi, pedagogisti, scrittori e urbanisti, per una comunità educante che mette al centro i giovani

La scuola esce dall'aula per mettersi in gioco nei luoghi e nei temi della città e immaginare luoghi educativi più inclusivi e innovativi: una città che si misura sulla scuola e una scuola che si misura con la città.

“Prendersi cura delle nuove generazioni: la scuola va in città” è la proposta e la sfida lanciata a Modena per costruire una forte alleanza tra scuola e città. Dal 5 al 7 ottobre tre giorni di incontri, workshop ed eventi diffusi per portare nei luoghi della città contributi teorici e buone pratiche dando visibilità alle esperienze locali e di altre realtà.

L'evento è promosso dal Settore Servizi educativi che si è avvalso della consulenza di esperti nazionali e ha coinvolto partner locali. “L'obiettivo – afferma l'assessora all'Istruzione Grazia Baracchi – è contribuire alla costruzione di una scuola diffusa nella città per contrastare povertà educative e disuguaglianze sociali. Le diverse proposte in campo vogliono aiutare a capire come allestire spazi di apprendimento capaci di accendere il desiderio di futuro di bambine e bambini, ragazze e ragazzi, ridurre la dispersione scolastica e l'abbandono precoce degli studi”. L'intento di questa prima edizione è convogliare le energie sociali e culturali della città nella prospettiva di diventare sempre più comunità educante: una comunità, cioè, che sa farsi carico di tutti i suoi giovani e che sa aprirsi alle energie positive che provengono dalla scuola e che non sempre la comunità sa valorizzare”. Tra i relatori delle plenarie ci sono filosofi, scrittori, giornalisti, psicologi, biologi e architetti, mentre i laboratori condotti da pedagogisti sono rivolti a educatori, docenti, formatori. Durante tutta la settimana nelle scuole e nei servizi educativi del sistema integrato 0/6 si svolgeranno eventi diffusi e ini-



ziative per bambini, ragazzi e famiglie. “Prendersi cura delle nuove generazioni: la scuola va in città” è un'iniziativa del Comune con partner Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna, Provincia, Regione Emilia-Romagna, Unimore. Sostenitori della manifestazione sono Fondazione di Modena, Bper banca, Cirfood, Gulliver e Aliante; con la collaborazione di Fondazione San Carlo,

Ert, Fondazione Cresciamo, Modena Zerosei Costruire Futuro, Memo, Europe Direct, Fem, Aps Milano. Per aggiornamenti sul programma, i luoghi e le modalità per partecipare www.modenafascuola.it (modenafascuola@comune.modena.it) Per il personale educativo e scolastico la presenza a plenarie e workshop è riconosciuta come attività formativa.

Alcuni bambini nel giardino della scuola d'infanzia comunale “Tamburini” (foto di repertorio). Sotto il manifesto del convegno e l'assessora Grazia Baracchi



SUI BANCHI

I bimbi in classe già dal 4

Venerdì 15 settembre suona anche a Modena, così come in tutto il territorio regionale, la prima campanella per migliaia di studenti modenesi di primarie e secondarie (di primo e secondo grado), oltre che per i bimbi dell'infanzia statale. I primi però a rientrare in sezione, sono i bambini dei servizi educativi comunali, convenzionati e di Cresci@mo: il via per le scuole d'infanzia (bambini nella fascia 3-6 anni) e i nidi d'infanzia (0-3) è previsto per lunedì 4. Intorno alla metà del mese riprenderanno l'attività anche i servizi educativi integrativi del Comune, la cui programmazione è in corso di completamento. Ampi approfondimenti sono pubblicati online sul sito www.comune.modena.it/servizi/educazione-e-formazione, dove è presente pure l'elenco dei servizi e delle agevolazioni disponibili come, per esempio, l'abbattimento delle tariffe per i nidi, il pre-scuola e il trasporto.

Assemblee plenarie, approfondimenti per i docenti e tante iniziative per bambini, ragazzi e famiglie

Prendersi cura delle nuove generazioni: la scuola va in città” si apre giovedì 5 ottobre al Teatro San Carlo: dopo i saluti del sindaco Gian Carlo Muzzarelli, si parlerà di “placemaker”, plasmare luoghi educativi in città, cooperazione e di costruire città che educano alla libertà con l'Urbanista Elena Granata, il pedagogista Ivo Lizzola e la scrittrice Pegash Moshir Pour.

La plenaria di venerdì 6 sarà incentrata sull'incontro tra generazioni con un dialogo che coinvolgerà la filosofa Michela Marzano, la pedagogista Luigina Mortari, lo scrittore Paolo Di Paolo, il direttore di “Animazione Sociale” Roberto Camarlinghi e due biologi: Nicola Nurra e Rocco Mussat. Nell'incontro conclusivo (sabato 7 ottobre alla Chiesa San Carlo) aperto dai saluti del presidente della Regione Stefano Bo-



INQUADRAMI

naccini, Umberto Galimberti tratterà “I sentieri da percorrere” verso la città educante dialogando con Franca Olivetti Manoukian, Ugo Morelli, Vanessa Roghi, Arianna Lazzari e Stefano Versari. Inoltre, nutrizione, tempo pieno, inclusione sono solo alcuni tra i temi che saranno affrontati in altri incontri tematici e tavole rotonde a cui parteciperanno anche diversi dirigenti scolastici.

I workshop saranno condotti da pedagogisti come Roberto Farnè, Dario Ianes e Michele Marangi, mentre uno spazio particolare l'avranno la musica che vedrà in azione anche l'orchestra Moltimondi e il teatro con uno spettacolo dedicato di Emilia Romagna Teatro - Ert. Soprattutto durante tutta la settimana l'universo scolastico cittadino proporrà numerosissimi laboratori e momenti di presentazione dei progetti in corso.

EDILTECNO
serramenti
PORTE • FINESTRE • GRATE

SUPER PROMOZIONE

TRIPLO VETRO
AL PREZZO DELLO STANDARD



Il vetro dalle massime performance di **isolamento termico** e **risparmio energetico**, che migliora il comfort abitativo della tua **casa** o del tuo **ufficio**.

VELUX®

FINESTRE
per tetti



VISITA IL
NOSTRO SITO



IL NUOVO ENTE HA PERSONALITÀ GIURIDICA

Fondazione Ago diventa realtà Pieri è presidente esecutivo

È stata costituita in estate la Fondazione Ago – Modena Fabbriche culturali, cioè il soggetto che, su iniziativa di Comune, Fondazione di Modena e Università di Modena e Reggio, ha la missione di rafforzare le sinergie tra le istituzioni e gli istituti culturali coinvolti nel progetto di riqualificazione dell'Ospedale Sant'Agostino, oltre che elaborare la sua programmazione strategica nell'ambito del polo culturale che comprende anche il Palazzo dei Musei, l'ex Ospedale estense e largo Sant'Agostino. La fondazione di partecipazione è stata iscritta nel Registro unico nazionale del Terzo settore, il cosiddetto Runts, acquisendo personalità giuridica.

Formalizzata anche la composizione degli organi di governance: presidente esecutivo è Donatella Pieri, attuale presidente di Fmav – Fondazione Modena arti visive, in virtù del già annunciato processo di unificazione di Fmav con Ago, che darà vita a un ente al centro di una comunità che negli spazi dell'ex Ospedale accoglierà anche Fem - Future Education Modena e DHmore. Il consiglio di amministrazione è composto inoltre da Daniele Francesconi, direttore scientifico del Consorzio per il Festival Filosofia; Irene Boni, AD di Talent Garden; Angela Vettese, già direttrice della Galleria Civica di Modena; Stefano Cosma, professore di economia a Unimore. Il consiglio di indirizzo, che sarà presieduto da Massimo Mezzetti,

già assessore regionale alla cultura, è composto da Pierluigi Sacco, economista; Gianluca Marchi, professore di economia a Unimore; Roberto Alessandrini, docente all'Università Pontificia Salesiana; l'avvocata Alessandra Landini. Definitiva pure la composizione del comitato scientifico che sarà chiamato a supportare il cda nell'elaborazione di un'offerta culturale in grado di sottolineare la proiezione internazionale del Sistema Modena, la crescita di una società della conoscenza, la valorizzazione della ricerca e l'attrazione di capitali e talenti. Il Comitato è presieduto da Gianfrancesco Zanetti, professore di filosofia del diritto a Unimore, ed è composto da: Jeffrey Schnapp, designer e storico statunitense; Massimo Bernardi, dirigente del Museo delle Scienze di Trento; Maria Chiara Rioli, ricercatrice di storia contemporanea a Unimore; Alessandra Quarto, direttrice del Museo Poldi Pezzoli di Milano.

Intanto prosegue la riqualificazione architettonica del complesso monumentale dell'ex Sant'Agostino: è confermata la programmazione che prevede

nel 2024 la conclusione dei lavori del primo stralcio riguardanti gli spazi espositivi situati nell'ex Ospedale Militare, sul fronte di largo Sant'Agostino, l'Auditorium, i Musei Universitari e la chiesa di San Nicolò. Approfondimenti sul sito www.ago-modena.it.



In basso a sinistra Donatella Pieri, presidente esecutivo di Fondazione Ago – Modena Fabbriche culturali



INQUADRAMI



Claudia Bianchi



Alex De Voogt



Silvia Ferrara



Tim Ingold



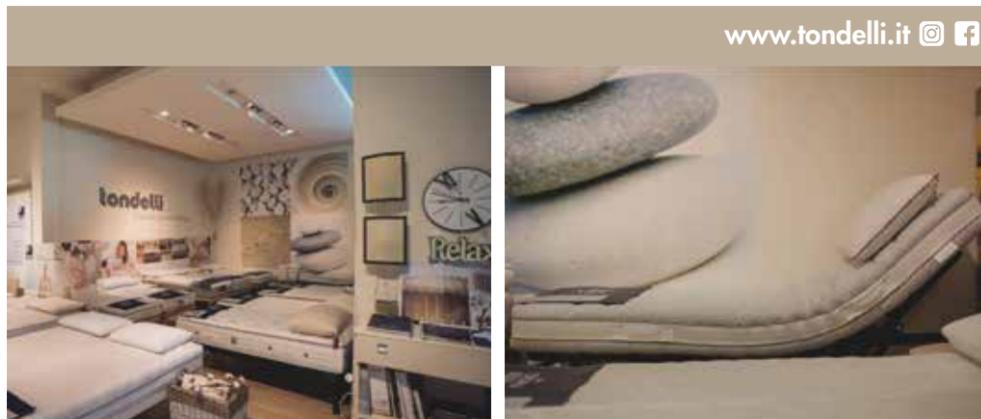
ADDIO AD AUGÉ

A fine luglio il Festival Filosofia ha detto addio a uno dei protagonisti della rassegna, l'antropologo e filosofo francese Marc Augé, scomparso a 87 anni. A partire dal 2009 e a lungo è stato membro del comitato scientifico della kermesse. Anche il Consiglio comunale di Modena lo ha ricordato con un minuto di silenzio.

Arriva settembre e, per il 23esimo anno consecutivo, è tempo di filosofia. Da venerdì 15 a domenica 17 settembre si svolge infatti a Modena, Carpi e Sassuolo il Festival Filosofia, dedicato quest'anno al tema "parola". Il format della manifestazione prevede come sempre lezioni magistrali, mostre, spettacoli, letture, attività per ragazzi e cene filosofiche: gli appuntamenti saranno quasi 200 e tutti gratuiti e piazze e cortili ospiteranno 54 lezioni magistrali in cui grandi personalità del pensiero filosofico discuteranno la centralità del linguaggio, della lingua e della presa di parola in un'epoca – caratterizzata dal dominio della comunicazione – che paradossalmente sembra indebolirla. Una decina di appuntamenti sarà nel segno della conversazione e del dibattito, sia per mettere a confronto diverse posizioni filosofiche sia per generare un incontro fra teorie ed esperienze artistiche. L'edizione 2023, mentre conferma lo stretto legame con i maggiori protago-

nisti del dibattito filosofico, presenta 25 voci nuove. Tutte le autrici e gli autori stranieri, con due sole eccezioni, sono al loro debutto al festival. Tra i protagonisti ricorrenti si ricordano, tra gli altri, Enzo Bianchi, Massimo Cacciari e Barbara Carnevali (componenti del Comitato scientifico del festival), Donatella Di Cesare, Roberto Esposito, Maurizio Ferraris (lectio "Confindustria Emilia Area Centro"), Umberto Galimberti, Michela Marzano, Stefano Massini (lectio "Rotary Club Gruppo Ghirlandina"), Salvatore Natoli, Massimo Recalcati (lectio "Bper Banca") e Carlo Sini.

Tra chi è al "debutto": Claudia Bianchi, Alex De Voogt, Silvia Ferrara, Tim Ingold, Sverker Johansson, David Le Breton, Franco Lo Piparo, Eva Meijer (Lectio "Gruppo Hera"), Cecilia Robustelli (Lectio "Coop Alleanza 3.0"), Gisèle Sapiro, Françoise Waquet e Maryanne Wolf. Il programma filosofico propone anche la sezione "la lezione dei classici": studiose e studiosi autorevoli commenteranno i



www.tondelli.it Instagram Facebook

Arredamenti
tondelli
RETI E MATERASSI

RIPOSO DI QUALITÀ. MATERASSI A MOLLE DIFFERENZIATE, IN MEMORY FOAM E IN LATTICE, ANCHE SU MISURA. MATERASSI ANTIDECUBITO, GUANCIALI, COPRI MATERASSI ANALLERGICI E ANTICARO.

NEGOZIO: Via Bologna, 55 - Modena - Tel. 059 350 038

DOMENICO DI STEFANO s.r.l.

NUOVA POSA E RISTRUTTURAZIONE TETTI CIVILI E INDUSTRIALI
TETTI IN LEGNO - LATTONERIA - BONIFICA AMIANTO
PREDISPOSIZIONE IMPIANTI FOTOVOLTAICI

Via Provinciale Est, 33 - Nonantola (MO)
tel. 059548455 - cell. 3355885450
info@domicodistefano.it - www.domicodistefano.it

**Possibilità di accedere a detrazioni fiscali:
Ristrutturazione edilizia
Risparmio energetico**

Filosofia tra Parola, linguaggio e dibattito

Dal 15 al 17 settembre il Festival con 200 appuntamenti gratuiti fra lezioni magistrali, mostre, spettacoli, attività per ragazzi e cene "culturali" per declinare i temi della comunicazione. Attese 25 voci nuove e non mancano le "lezioni dei classici"

Il manifesto 2023 del Festival e alcune delle persone che hanno assistito all'edizione dell'anno scorso della rassegna

A TAVOLA

Tra pensiero e tradizione gastronomica

Non c'è festival senza la tradizionale cucina filosofica. Il progetto, nato 23 anni fa da un'idea del filosofo e gourmet Tullio Gregory, propone un percorso gastronomico in otto menu che declina il tema della manifestazione: da allora tutti i piatti di questi menu sono realizzati con prodotti tipici del territorio, per valorizzare la tradizione gastronomica modenese, e vengono proposti dai ristoranti ed enoteche di Modena, Carpi e Sassuolo che aderiscono all'iniziativa.

Non manca una soluzione veloce ed economica per pranzare e cenare, che permette di seguire i ritmi delle lezioni magistrali e di assaporare piatti e prodotti tipici della provincia di Modena. È la "razionsufficiente", cestino da asporto in vendita nei giorni del Festival Filosofia a un prezzo massimo di 10 euro.



Sverker Johansson



David Le Breton



Franco Lo Piparo



Eva Meijer



Françoise Waquet



Maryanne Wolf

testi che, nella storia del pensiero occidentale, hanno costituito modelli o svolte concettuali rilevanti per il tema della parola.

Per il pubblico del web, alle ore 18 di ciascun giorno, sarà trasmessa in diretta una lezione sui canali del festival, in attesa della pubblicazione dell'intero programma la settimana successiva alla manifestazione.

Se le lezioni magistrali sono il cuore della manifestazione, un vasto programma creativo coinvolgerà performance, musica e spettacoli dal vivo. Mentre diversi appuntamenti espositivi saranno dedicati alla questione del rapporto tra parola e immagine, una serie di esperienze laboratoriali e partecipative metterà in pratica e in scena l'esercizio della presa di parola, coinvolgendo le questioni del multilinguismo, della lingua madre, delle lingue generazionali, delle pratiche affermative di soggettività.

Tra i partecipanti: Alessandro Bergonzoni con le sue sperimentazioni linguistiche e

concettuali; Mariangela Gualtieri con un rito della voce poetica; Saverio Raimondo con una lezione-spettacolo sull'incerto futuro della satira; Monica Guerritore con una riflessione su estetica e prati-

che artistiche. Oltre trenta le mostre e installazioni proposte in occasione del festival da un'ampia rete di istituzioni artistiche pubbliche e gallerie private. Info su www.festivalfilosofia.it.

ALCUNI APPUNTAMENTI ANCHE AL TEATRO STORCHI

Una pioggia di eventi da Pasolini a ChatGpt

Un nutrito programma di eventi, tutti gratuiti, affianca le lezioni magistrali del Festival Filosofia. A Modena le serate sono ricche di grandi appuntamenti: ecco una selezione. La scuola, luogo in cui si forma la dimensione sociale del linguaggio, è al centro dello spettacolo di venerdì 15 alle 20.30 al Teatro Storchi *Come devi immaginarmi. Lingua e pedagogia da don Milani a Pasolini e ritorno*: un excursus dialogato fra Valter Malosti e Massimo Recalcati in cui verranno indagate le ossessioni di Pasolini sul tema della pedagogia, concentrandosi sulla sua reazione all'esperimento di don Milani. Sempre venerdì 15, ma alla Fondazione Collegio San Carlo, si ricostruisce la storia di una grande coppia del passato in *Parliamoci. Dialogo im-possibile tra Alma e Gustav Mahler*, tra un'attrice e ChatGpt: la moglie sarà interpretata da Diana Höbel, mentre a ChatGpt verrà affidato il compito di esprimere le parole

Contro l'odio "dialogano"

Francesco Luigi Ferrari e David Sassoli

del celebre compositore; un esperimento creativo e uno spettacolo teatrale semiautomatico.

Sabato 16 alle 22 in piazza Grande Alessandro Bergonzoni propone *Genius logos*: l'artista torna al festival con uno dei suoi pirotecnici interventi di virtuosismo linguistico. Alla forza delle parole in politica è dedicato il reading *Un antidoto all'odio*. Francesco Luigi Ferrari e David Sassoli: la buona pratica delle parole, che metterà in dialogo il politico modenese di inizio Novecento e il presidente del Parlamento Europeo. Ad accomunarli, la visione di un'Europa non più percorsa da divisioni (sabato alle 21 al cinema Astra). Domenica 17 chiude il festival alle 21 in piazza Grande Donatella Di Cesare con la sua lectio "Pensiero e linguaggio. Un magico intreccio", riflettendo su come definire il fenomeno linguistico, senza ridurlo unicamente a successione di enunciati.

Aabitcoop

MODENA
VIA NONANTOLANA 520

059 38 14 11
INFO@ABITCOOP.IT

ABITCOOP.IT



Più cura per alberi, siepi e giardini

Il nuovo Regolamento comunale dà le indicazioni per tutelare e valorizzare il verde pubblico e quello privato. È un "vademecum" per i cittadini e uno strumento di lavoro per i tecnici dell'amministrazione e privati

AMBIENTE

Nei parchi previsti sfalci "intelligenti"

"No, non ci siamo dimenticati di tagliare l'erba!". Lo annunciano i cartelli gialli che segnalano "impollinatori al lavoro" installati dal Comune al parco Ferrari (in particolare nella fascia a ridosso di viale Italia) e al parco della Resistenza. Gli avvisi spiegano che erba e arbusti vengono lasciati crescere per rispettare i loro tempi di fioritura e permettere agli insetti l'impollinazione in modo che le piante stesse possano riprodursi e diffondersi, favorendo così la biodiversità vegetale e animale. Nel rispetto delle piante che popolano i due parchi, dunque, gli sfalci variano da due a quattro nel corso dell'estate, attendendo che le diverse specie sfioriscano prima di tagliare, mentre, per esempio, il bordo dei fossi nel parco della Resistenza non si toccherà fino a ottobre. Anche nelle zone dove l'erba viene lasciata crescere, si sfalciano comunque i bordi della viabilità principale interna ai parchi e le zone maggiormente utilizzate dai frequentatori.

Gestire e curare al meglio gli alberi, le siepi, i giardini e i parchi cittadini è uno dei principali obiettivi del Regolamento del verde di cui si è dotato, per la prima volta, il Comune di Modena e che è stato approvato in giugno dal Consiglio comunale. Le nuove regole forniscono le indicazioni per tutelare e valorizzare sia il verde pubblico sia quello privato e sono pensate come un "vademecum" per i cittadini e come strumento di lavoro per i tecnici dell'amministrazione e per quelli privati. Nel dettaglio, il Regolamento disciplina le modalità di tutela del patrimonio vegetale regolando le aree di rispetto delle piante, dalle pavimentazioni (che dovranno essere permeabili) a scavi e cantieri (che dovranno aver cura di salvaguardare le radici); individua e vieta i comportamenti che possono danneggiare gli alberi; delimita i casi nei quali sono consentiti l'abbattimento (malattia della pianta, grave instabilità, eccessiva densità, rischio di danno agli edifici) e la potatura; indica i criteri per la sostituzione delle piante abbattute e per i nuovi impianti.

I contenuti del Regolamento sono stati elaborati anche grazie a un percorso di partecipazione, iniziato nell'estate 2022, che, oltre alle commissioni consiliari, ha coinvolto i Quartieri, gli ordini e le professioni, le associazioni e i gruppi ambientalisti. Un'ampia partecipazione dei cittadini è prevista anche nella sua applicazione: per la tutela ma anche per proporre azioni e progetti e per condividere le attività di gestione e di cura. Il Regolamento è lo strumento di attuazione del Piano del verde che ha l'obiettivo di migliorare le modalità di gestione dello straordinario patrimonio di verde di cui Modena è già dotata, passando dal tradizionale approccio quantitativo e da una funzione preva-



Nella fotografia di repertorio, una veduta di uno dei laghetti del parco Amendola. Sotto, alcuni operatori di Hera in servizio in via Rainusso

SCARICA IL REGOLAMENTO COMUNALE DEL VERDE



INQUADRAMI

lentemente ricreativa e ornamentale a un approccio qualitativo in base al quale parchi, giardini, aree verdi e di forestazione diventano una vera e propria infrastruttura cittadina in un'ottica di salute e benessere delle persone e della città. Il Piano e il Regolamento contribuiscono a rendere Modena una città green, santa e antifragile, una

delle cinque strategie cardine alla base del Pug appena approvato e in linea con gli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030.

Il testo del Regolamento si può scaricare dal sito del Comune (www.comune.modena.it/documenti-e-dati/attinormativi/regolamenti/regolamenti-ambientali).

Raccolta rifiuti, la differenziata supera il 75 % E vengono regolarizzate 4mila utenze Tari

Sta crescendo a Modena la raccolta differenziata dei rifiuti che, in estate, ha raggiunto il 75,1 %, con un guadagno di 17 punti percentuali rispetto a luglio 2022 (quando si era attestata al 58 %). È un risultato che premia l'impegno della grandissima parte dei cittadini modenesi che stanno facendo la propria parte per contribuire al cambiamento del sistema di raccolta dei rifiuti attuato dal Comune e dal gestore Hera a partire da ottobre scorso. Contemporaneamente, per una ragione di equità nei confronti dei cittadini e delle imprese che hanno sempre pagato la Tari, l'amministrazione, insieme al gestore, ha avviato un'azione di recupero crediti che ha già permesso di far emergere e regolarizzare oltre 4mila utenze. Un percorso di



emersione dall'elusione della Tari che consentirà in prospettiva di ridurre gli importi della tassa, visto che il costo sarà suddiviso tra un maggior numero di utenze, anche in vista dell'introduzione della tariffa puntuale. L'aumento della raccolta differenziata va di pari passo con la riduzione della quantità complessiva dei rifiuti raccolti, scesa di quasi il 5 % da gennaio a luglio. E, allo stesso tempo, migliora la qualità dei materiali raccolti: la quantità di plastica che può essere avviata al riciclo è salita all'85 % (contro al massimo il 60 % dello scorso anno) mentre la carta arriva al 95 % (contro l'85 del 2022). Nelle prossime settimane sono previsti ulteriori miglioramenti del servizio per superare alcune delle criticità evidenziate in questi mesi.

 **Onoranze Funebri**
ROVATTI

CONVENZIONATI PER SERVIZIO CREMAZIONE

24 ORE SU 24 www.rovatti.net

MODENA - Via J.Barozzi, 250
059 214640

FORMIGINE - P.zza della Repubblica, 2/A
059 556309

335 6361212 - 335 6484648

ETICA, QUALITÀ E COMPETENZA



ECOGREEN
GIARDINIERI

Diamo vita ai tuoi paesaggi

Riflessioni sulla cultura digitale

Dal 28 settembre all'1 ottobre l'ottava edizione del festival Modena Smart Life, dedicata al tema "Generazioni"

Tra gli ospiti anche Federico Faggin, Simon Reynolds, Flavia Fratello, Marina Spadafora e Nello Cristianini

Da giovedì 28 settembre a domenica 1 ottobre torna a Modena Smart Life Festival. L'ottava edizione del festival della cultura digitale è dedicata al tema Generazioni e vuole riflettere sul concetto di generatività e sull'importanza che riveste nella società globale in cui viviamo, nei vari ambiti dell'agire umano, dall'educazione all'informazione, dalla cultura allo sport, dall'economia alla cura dell'ambiente.

La rassegna è promossa da Comune, Fondazione Collegio San Carlo, Fondazione Modena, Unimore, Fondazione Democenter, Camera di commercio Modena e Provincia, insieme a Laboratorio aperto Modena e in collaborazione con Forum PA. Smart school, smart art, smart tech, smart economy, smart music, smart design, smart fashion sono alcuni degli ambiti tematici in cui si declinerà la programmazione attraverso talk, installazioni, workshop e performance. Proprio una performance dell'artista sonoro e compositore tedesco Carsten Nicolai, alias Alva Noto, aprirà ufficialmente la kermesse, giovedì 28 settembre alle 21 al Teatro Storchi.

Tra gli ospiti si annoverano il fisico Federico Faggin per riflettere sul rapporto tra uomo e tecnologie, Valerio Mattioli editor per Nero, il critico musicale Simon Reynolds e la giornalista Flavia Fratello per parlare di generazione di nuove forme di storytelling. Protagonisti anche la fashion activist Marina Spadafora, il professore di Intelligenza artificiale Nello Cristianini che interverrà su machine learning e l'interazione uomo-macchina e gli istituti superiori della città che porteranno in piazza Roma il fashion tech. Generare indica la capacità di produrre cose nuove, di prevedere soluzioni inedite ai problemi e alle sfide della contemporaneità, di immaginare scenari futuri, di aprire spazi di possibilità ori-



ginariamente imprevisi. Al tempo stesso, sulla scia delle trasformazioni degli ultimi decenni, dalla digitalizzazione allo sviluppo delle intelligenze artificiali, appare evidente come la generatività sia legata anche alla tecnologia. Il festival rifletterà quindi su come l'interazione tra uomo e mezzi tecnologici sia capace di generare opportunità e spazi di azione in continua evoluzione e, al contempo,

scenari che richiedono nuove chiavi di regolamentazione e di confronto, anche in stile intergenerazionale.

All'edizione 2022 del festival, dedicata a "Umanesimo 5.0", i 92 appuntamenti in programma hanno registrato oltre 3mila presenze e più di 500mila utenti raggiunti sui diversi canali social. Informazioni online su www.smartlife-festival.it.

Un appuntamento di Modena Smart Life al Laboratorio aperto, anche quest'anno uno dei luoghi del festival. Sotto, la nuova sala corsi della Palestra digitale, in strada Barchetta 77

SCOPRI IL PROGRAMMA DEL FESTIVAL



INQUADRAMI

Alla Palestra Digitale spazi rinnovati in vista dei nuovi corsi di settembre

Spazi rinnovati e resi più funzionali e strumentazione tecnologica potenziata e aggiornata, con l'obiettivo di migliorare ulteriormente l'offerta per i cittadini. È pronta per una nuova stagione di corsi e appuntamenti Makeitmodena, la Palestra digitale in cui è possibile "allenarsi" con l'informatica, l'elettronica e la tecnologia, partecipando a lezioni, eventi e laboratori per tutte le età, utilizzando dispositivi informatici digitali a disposizione degli iscritti. I corsi nella struttura comunale di strada Barchetta 77 riprenderanno a fine settembre. I lavori effettuati, per un valore di quasi 80mila euro, si sono sviluppati su diversi livelli. Innanzi tutto, all'interno è stata creata una nuova sala corsi, con uno spostamento di 15 postazioni da altri spazi e l'aggiunta di nove ulteriori box, per complessive 24 postazioni che compongono l'aula principale in cui si sviluppano le lezioni. Mentre l'ex sala corsi, liberata dai pc, è stata trasformata in un laboratorio 3D, col collocamento di cinque stampanti che permetteranno di sperimentare la realizzazione di oggetti, appunto, in tre dimensioni. All'esterno, l'area cortiliva è stata riqualificata e attrezzata con una tettoia; inoltre, assieme al posizionamento di un nuovo cancello d'ingresso, che consente ora l'accesso anche da via Emilia ovest, è stato installato un nuovo impianto di illuminazione. Approfondimenti online (www.comune.modena.it/makeitmodena).



INNOVAZIONE

Diagonale, progetti di mobilità

Sviluppare a Modena un progetto per sperimentare l'uso di veicoli senza pilota, in particolare ciclo cargo, per automatizzare la consegna di merci nel cosiddetto "ultimo miglio", valorizzando la mobilità sostenibile e infrastrutture già esistenti, come la Diagonale ciclopedonale che collega l'area della stazione ferroviaria con il polo scolastico di via Leonardo. È l'obiettivo dell'azione pilota avviata nell'ambito del progetto europeo Trace - Integration and Harmonization of Logistics, che può contare a Modena su di un finanziamento di 247mila euro dal programma Horizon Europe. Il partenariato, coordinato dall'Università nazionale capodistriana di Atene, è composto da soggetti di 13 Paesi europei e oltre al Comune di Modena ne fanno parte Unimore e la Fondazione Itl Regione Emilia-Romagna. Dopo il primo incontro ad Atene, è ora stata avviata la fase preparatoria per la definizione e lo sviluppo dei progetti in vista delle azioni pilota che si svolgeranno dal 2024.

Stileshop

emporio ceramico

- RISTRUTTURAZIONI COMPLETE O PARZIALI CON RENDERING GRATUITO
- VENDITA MATERIALI CERAMICI
- VENDITA CARTE DA PARATI PERSONALIZZATE
- VENDITA SANITARI RUBINETTERIA E MOBILI D'ARREDO BAGNO

MODENA, STRADA MORANE 432 ☎ MASSIMO 380 8681439 ✉ info@stileshop.it

RISTRUTTURAZIONE
COMPLETA BAGNO





Al Mercato Albinelli offerta più ricca: 5 nuovi banchi portano il totale a 64

Non solo frutta e verdura, ma anche pesce, gastronomia e marmellate di produzione propria. Si arricchisce l'offerta del Mercato Albinelli, dove nei mesi scorsi sono stati assegnati cinque posteggi messi a bando dal Comune che stanno avviando la propria attività in queste settimane di settembre. Di questi, due sono banchi del pesce, uno di gastronomia, uno frutta e verdura e uno, appunto, di marmellate e sughi di produzione propria. "Questi cinque ingressi dimostrano la vitalità del mercato e l'interesse crescente per modenesi e turisti", sottolinea l'assessora a Turismo e promozione della

città Ludovica Carla Ferrari. "Da molti anni il mercato non presentava un'offerta così varia. Ci sono aziende del territorio che presentano i nostri prodotti, ma anche specialità che vengono da fuori".

Con questi ingressi, gli operatori diventano 64 e le persone che lavorano quotidianamente all'Albinelli ammontano a circa 160. Le categorie merceologiche presenti si sono ampliate e rispondono alla domanda di modenesi e turisti che, con un milione di ingressi annuali, confermano l'alta attrattività del mercato del centro storico. mercatoalbinelli.it

DISTURBI COGNITIVI AUSL: NUOVA SEDE ALL'ERRENORD

Ha inaugurato la nuova sede del Centro disturbi cognitivi e demenze di Modena dell'Ausl che si è trasferito da largo del Pozzo al complesso residenziale Errenord, in una sede più moderna e accogliente all'interno di locali del Comune. Qui pazienti e familiari trovano spazi moderni su una superficie di 480 metri quadri: sette locali tra ambulatori e studi medici, due studi dedicati al case manager infermieristico, uno studio per la terapia occupazionale, una stanza dedicata alla stimolazione cognitiva e alle associazioni, a cui si aggiungono gli uffici della direzione, una sala riunioni, servizi igienici e i locali per gli operatori. ausl.mo.it



UNIMORE, AIUTI PER STUDENTI NEL PUNTO INFORMATIVO



Resteranno attivi fino al 26 settembre, nel punto InformaStudenti di Unimore in via Università 4, i servizi di consulenza informativa dedicati a sostenere gli studenti nell'accesso a benefici e servizi per il diritto allo studio. Il servizio è organizzato in collaborazione con Er.Go (Azienda regionale per il diritto agli studi superiori), ente regionale incaricato di fornire assistenza e orientamento nell'ambito dei benefici previsti dalla legge. Gli operatori potranno fornire informazioni sui requisiti, le scadenze e la procedura per presentare la domanda online. La consulenza è attiva il martedì, dalle 9.30 alle 13.30. unimore.it

POLO LEONARDO, LAVORI AVVIATI PER LA PALESTRA

Hanno preso il via nelle scorse settimane i lavori di realizzazione di alcuni scavi richiesti dalla Soprintendenza nell'area a nord del polo scolastico Leonardo, in corrispondenza dell'area della futura palestra Selmi-Corni. Gli scavi, propedeutici alle attività di cantiere, hanno una lunghezza di venti metri e sono profondi circa 2 metri. I lavori della palestra verranno poi aggiudicati entro il 15 settembre e il cantiere avrà inizio nel mese di novembre, così come previsto dai finanziamenti Pnrr. La nuova palestra vede un finanziamento da parte del ministero dell'Istruzione e del merito per 2,5 milioni di euro assegnati alla Provincia. provincia.modena.it

DAI BANCHI DELLA CDR UN'OPPORTUNITÀ IN SETA

Passare dai banchi di una scuola professionale a un lavoro stabile in azienda, conseguendo al contempo un titolo equivalente al diploma professionale e



accrescendo così competenze e possibilità lavorative. È l'opportunità che Seta offre ai ragazzi che frequentano i corsi in ambito automotive ed elettrotecnico dell'Edseg "Città dei ragazzi", con cui è stata avviata un'innovativa collaborazione. Il protocollo d'intesa siglato da Antonio Nicolini (presidente Seta) e don Stefano Violi (presidente Edseg "Cdr") - delinea il percorso formativo che seguiranno i ragazzi. I primi due giovani a settembre fanno il loro ingresso in azienda. setaweb.it

ASP CHARITAS, REBECCHI CONFERMATO PRESIDENTE

Mauro Rebecchi presidente, Daniela Manicardi vice presidente e Roberto Mariani consigliere. Sono le cariche confermate dal consiglio di amministrazione di Charitas di Modena dopo che l'assemblea dei soci dell'associazione ha legittimato il nuovo cda. Le quote di partecipazione dell'Asp Charitas sono per l'arcidiocesi di Modena e Nonantola e per il Comune il 45%; il 10% è in quota Provincia. "La filosofia di Charitas - spiega Rebecchi - è di valorizzare e ascoltare la persona ospitata, uscendo dall'ottica del puro assistenzialismo. Si cerca di ridurre le terapie farmacologiche a favore di relazione, affetto e vita all'aria aperta". charitasasp.it



Union casa
Cooperativa Edilizia

Cooperativa Edilizia Unioncasa scrl
via Emilia Ovest, 101 - 41124 Modena
8° piano "Palazzo Europa"
tel. 059 384663 - fax 059 384653
www.unioncasa.it - info@unioncasa.it

CONFCOOPERATIVE
CONFEDERAZIONE COOPERATIVE ITALIANE

MODENA Strada CHIESA SALICETA S.GIULIANO/Strada PANNI
Intervento residenziale per la realizzazione di n° 2 palazzine da 10 e 6 alloggi oltre a n° 2 lotti di villette abbinati. Inizio lavori previsto entro settembre 2023



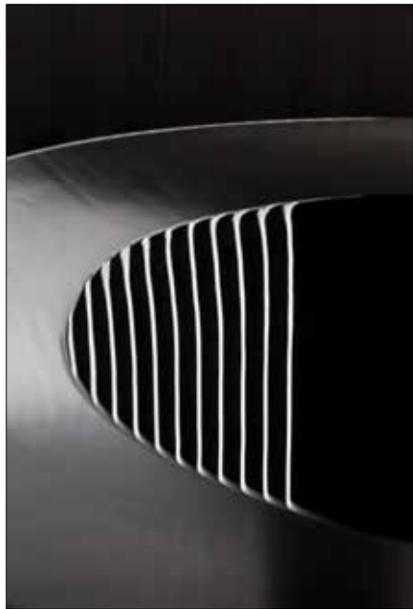
PROSSIMO INTERVENTO A MODENA, VIA VACIGLIO CENTRO
N° 2 PALAZZINE PER COMPLESSIVI 23 ALLOGGI

SI ALZA IL SIPARIO SULLA PROGRAMMAZIONE AUTUNNALE DI FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE

Illustrazione, musica, inclusione

Fmav riparte con quattro mostre

Alla Palazzina dei Giardini l'esposizione di Alva Noto, mentre il Museo della Figurina ospita le opere inedite dell'illustratore Riccardo Guasco. A Palazzo Santa Margherita Chiara Dall'Olio fa "parlare" anche fotografie e disegni. In vetrina le opere vincitrici del premio Davide Vignali



Inaugura venerdì 15 settembre la nuova programmazione di Fmav – Fondazione Modena arti visive che presenta quattro mostre in un incontro tra illustrazione, musica, inclusione e giovane arte. Si parte con il progetto *Strahlen/Raggi* di Carsten Nicolai, a cura di Lorenzo Respi, presso la Palazzina dei Giardini. La mostra personale dell'artista e compositore tedesco, conosciuto a livello internazionale con lo pseudonimo di Alva Noto, riunisce per la prima volta in Italia un nucleo di opere di recente realizzazione e un progetto inedito nato durante il lockdown causato dalla pandemia da Covid. Esplorando gli ambiti di transizione tra musica, arte e scienza, Nicolai intende superare le barriere percettive e sensoriali dell'uomo cercando di sintetizzare i fenomeni fisici, come il suono e la luce, in un'unica esperienza immersiva e plurisensoriale.

La mostra è in collaborazione con lo Smart Life Festival in cui Alva Noto sarà inoltre protagonista di una live performance al Teatro Storchi il 28 settembre (si veda pagina 7).

Al Museo della Figurina si svolge *Regione e sentimento. Itinerari italiani illustrati*, la mostra dell'illustratore piemontese Riccardo Guasco a cura di Francesca Fontana, che per l'occasione ha realizzato 20 illustrazioni inedite, una per regione, in cui trovano posto paesaggi, costumi e prodotti tipici del Belpaese. In esposizione ci saranno inoltre varie etichette d'albergo nate nell'800 per riconoscere i bagagli dei viaggiatori, ora conservate nel Museo della Figurina, alcuni oggetti di primo Novecento e alcuni bozzetti, riviste, guide del Touring Club Italiano con cui la mostra è in collaborazione.

In occasione del Festival Filosofia, inaugura a Palazzo Santa Margherita *Logos. Le immagini parlano*, a cura di Chiara Dall'Olio con opere provenienti dalle collezioni di fotografia e disegno gestite da Fmav. Il percorso espositivo si pone l'obiettivo di far percepire al pubblico la differenza e la complementarità fra la natura del linguaggio verbale e di quello visivo. In mostra il visitatore sarà accompagnato da audiodescrizioni, grazie alla collaborazione



con il Museo statale tattile Omero di Ancona e l'Unione italiana ciechi e ipovedenti di Modena e, fuori dalle sale, da una serie di podcast realizzati con Radio Papesse, consentendo la fruizione a persone con differenti abilità percettive e sensoriali.

Ultimo appuntamento sempre a Palazzo Santa Margherita con la 12esima edizione del Premio Davide Vignali promosso da Fmav insieme alla famiglia Vignali e all'Istituto d'Arte Venturi, con il patrocinio della Regione Emilia-Romagna. Le opere dei giovani vincitori saranno incluse nella mostra e nella pubblicazione che l'accompagnerà assieme ad alcuni dei migliori lavori selezionati dalla giuria fra le candidature arrivate per questa edizione. L'esposizione si articola come una versione condensata di vari racconti, frammenti, esplorazioni e interrogativi che raccontano il desiderio e la difficoltà di affermazione della propria identità tra le nuove generazioni.

Approfondimenti sul sito www.fmav.org.



Nelle tre immagini, "Reflektor distortion" di Carsten Nicolai, "Regione e sentimento" di Riccardo Guasco, "La Main" di Elina Brotherus



INQUADRAMI

VISITE GUIDATE AGLI ALLESTIMENTI E UN LABORATORIO PER BAMBINI

Tutti i sabati a partire dal 16 settembre, e proseguendo anche nei prossimi mesi, in orario pomeridiano sono in programma visite guidate alle mostre di Fmav che debuttano venerdì 15. I percorsi riguardano, in particolare, le esposizioni *Strahlen/Raggi, Regione e sentimento. Itinerari italiani illustrati* e il Premio Davide Vignali; in occasione della prima visita alle esposizioni, appunto il 16, è prevista anche la presenza degli artisti assieme ai curatori. L'accesso è sempre libero con prenotazione sul sito www.fmav.org/agenda.

Inoltre sabato 16 e domenica 17, in occasione del Festival Filosofia, la sede di Palazzo Santa Margherita di Fmav propone l'appuntamento gratuito "Abc... Alfabeti d'artista!": si tratta di un laboratorio dedicato al lettering creativo, per giocare con forme e colori e creare un proprio alfabeto ispirato alle opere di artisti che si sono dedicati ai segni della scrittura, rielaborando stili e significati o addirittura inventando nuovi linguaggi. Nel corso dell'attività, i piccoli partecipanti potranno realizzare originali cartoline personalizzando le lettere iniziali di nomi e parole o creando giochi visivi.

L'opera "Mi dissocio" di Federica Benevelli, esposta nell'ambito del "Premio Vignali"



"Il corpo della parola", alla Poletti libri d'artista di Giulia Napoleone

Con la carta di cui è fatto, gli inchiostri, le immagini e le diverse rilegature, il libro dà corpo alle parole. E *Il corpo della parola* è il titolo della mostra di libri d'artista di Giulia Napoleone che la biblioteca civica d'arte e architettura Luigi Poletti propone in occasione dell'edizione 2023 del Festival Filosofia dedicata, appunto, alla parola, che sarà inaugurata venerdì 15 settembre, alle 18, alla presenza dell'artista.

La mostra, curata dallo storico del libro Paolo Tinti, espone una sessantina di opere, partendo dai libri manoscritti che Giulia Napoleone, che oggi ha 87 anni, realizza dal 1963 con disegni a matita, a inchiostro nero e colorato o altre tecniche illustrative e testi in poesia o prosa. Si passa, quindi, ai libri tipografici, con attenzione alle carte, agli inchiostri, ai caratteri mobili che li rendono copie uniche con disegni e tavole incise. Una sezione è dedicata alle legature che da semplici cartoni ripiegati che abbracciano carte sciolte si trasformano

in preziosi involucri. Il percorso della mostra guida il visitatore in una riflessione sul corpo della parola, dando voce anche alle relazioni con editori e stampatori d'arte, fedeli compagni di strada di artisti e autori. Durante il Festival, l'artista conduce anche "Scrivere e stampare la parola", workshop aperto a tutti per la produzione di un libro manoscritto e a stampa che consente ai partecipanti di realizzare un proprio volumetto. Il laboratorio si svolge alla biblioteca Poletti, per informazioni 059 203 3372; biblioteca.poletti@comune.modena.it

La mostra "Il corpo della parola", realizzata dalla biblioteca Poletti e dal Dipartimento di Filologia classica e italianistica dell'Università di Bologna, in collaborazione con Bunker, sarà visitabile fino al 4 febbraio 2024. In occasione del Festival Filosofia sarà aperta sabato 16 settembre, dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19, e domenica 17 dalle 10 alle 13.



Una delle opere esposte e Giulia Napoleone al lavoro (© Paolo Dell'Elce)

DAL 6 SETTEMBRE GLI ABBONAMENTI

“Giulietta e Romeo” e Nanni Moretti nel ricco cartellone dello Storch

Parte a settembre la campagna abbonamenti per “NuovoCieloNuova-Terra”, la stagione 2023/2024 di Ert / Teatro Nazionale: da mercoledì 6 gli abbonati della scorsa



15 e il 16 dicembre il premio Ubu 2022 Mario Perrotta con *Come una specie di vertigine*, un omaggio a Italo Calvino nel centenario della nascita.

A dicembre arriva a Modena dal 7 al 17 *Il Capitale* di Kepler-452, un'indagine teatrale sulle vicende della fabbrica GKN; e dal 27 al 31 Natalino Balasso con *La macchina comica*, esito del corso di Alta formazione della Scuola

Iolanda Gazzoletti di Ert.

Il 27 e il 28 gennaio è poi atteso uno dei più acclamati drammaturghi europei, Pascal Rambert, con la prima nazionale di *Mon absente*. Febbraio vede la ripresa di tre allestimenti del progetto di Ert “Come devi immaginarmi” dedicato a Pasolini: il 17 e il 18 *Calderòn* di Fabio Condemni; dal 13 al 25 *Porcile* di Nanni Garella / Arte e Salute in collaborazione con Balletto Civile; dal 13 al 18 *Orgia* di Federica Rosellini e Gabriele Portoghese.

Infine in primavera, dal 18 al 21 aprile, è la volta di Federico Tiezzi che dirige Elena Ghiaurov in *Fedra* da Racine, tradotta da Fabrizio Sinisi. Programma completo e informazioni: modena.emiliaromagnateatro.com.

stagione e i possessori della “Card anteprima” possono esercitare il diritto di prelazione. Dal 15, invece, sarà possibile per tutti acquistare le nuove formule di abbonamento. Il programma prende avvio a ottobre con un focus su Giovanni Testori in occasione del centenario della nascita, composto da *Madalene (da Giotto a Bacon)* di e con Valter Malosti, Lamberto Curtoni al violoncello e le musiche di Carlo Boccadoro (dal 13 al 15); *Erodiàs + Mater strangosciàs*, il nuovo progetto di Sandro Lombardi per Anna Della Rosa (dal 17 al 29); e una serata a cura di Giovanni Agosti e con Umberto Orsini, *Luchino Visconti secondo Testori* (il 2), il cui cachet e incasso saranno devoluti alla Romagna alluvionata.

Protagonista anche la drammaturgia shakespeariana, col debutto di *Giulietta e Romeo* del regista e attore premio Ubu Roberto Latini, dal 31 ottobre al 12 novembre; due lavori a novembre di Teatro dei Venti, *Giulio Cesare* dal 16 al 19 e la prima assoluta di *Amleto* dal 23 al 26; e dal 10 al 14 gennaio il debutto di *Antonio e Cleopatra* diretto da Malosti, anche in scena con Anna Della Rosa.

Il 2 novembre debutta *Teatro*, il nuovo progetto site-specific di Cuocolo Bosetti / Iraa Theatre, un'installazione in movimento ideata per gli edifici teatrali; dall'8 al 12 novembre Nanni Moretti alla sua prima regia teatrale con *Diari d'amore* da Natalia Ginzburg; e il



Dall'alto immagini di “Antonio e Cleopatra” (© Laila Pozzo) e “Calderòn” (© Luca Del Pia)



Un cartellone di nove titoli che spazia da capolavori del melodramma verdiano, con *Don Carlo*, *Il Trovatore* e *Otello*, a opere meno rappresentate della musica antica, come l'*Orlando Furioso* di Vivaldi, e del periodo verista come *Fedora* di Giordano, fino a

nuovi titoli di compositori come Cristian Carrara e Daniele Furlati: è la sintesi della stagione lirica del Teatro Comunale Luciano Pavarotti – Mirella Freni di Modena. In parallelo, la stagione di concerti prevede 13 appuntamenti con orchestre e solisti di prestigio e una varietà di programmi che spaziano dai capolavori del repertorio classico romantico ad autori contemporanei. Fra gli appuntamenti, i pianisti Yuja Wang, Arcadi Volodos e Louis Lortie, la Mahler Chamber Orchestra e le orchestre filarmoniche di Dresda e di Stoccarda, i compositori Giovanni Sollima e John Zorn. Nel complesso, quindi, due maxi stagioni per complessivi 22 appuntamenti.

In tutto 22 appuntamenti da ottobre ad aprile.

Il via con la rappresentazione di “Fedora” e con l'esibizione della Dresden Philharmonic Orchestra

STAGIONE LIRICA

La stagione si apre il 13 ottobre (replica il 15) con *Fedora* di Umberto Giordano in un allestimento di Pier Luigi Pizzi. A novembre (il 3 e il 5) il *Don Carlo* di Giuseppe Verdi riprende un allestimento del Teatro Comunale, tra i

cantanti Michele Pertusi, Piero Pretti, Anna Pirozzi e Teresa Romano.

A seguire, *Il Trovatore* di Verdi (1 e 3 dicembre) si vedrà in un allestimento di Stefano Monti. Ernesto Petti, Chiara Isotton, Anna Maria Chiuri e Angelo Villari nei ruoli principali. La direzione musicale è di Matteo Beltrami.

Il 17 dicembre si terrà *I salvatori della mezzanotte*, opera tratta dal libro *Salvataggio di mezzanotte* di Bruno Tognolini; la musica è di Daniele Furlati, la parte visiva di Gianfranco Cabiddu. Mentre l'11 e 14 gennaio 2024 è la volta dell'*Otello* di Verdi in una produzione diretta da Leonardo Sini con la regia di Italo Nunziata; il ruolo principale è interpretato da Gregory Kunde.



TermedellaSalvarola

Via Salvarola, 137 - 41049 Loc. Salvarola Terme - Sassuolo (MO)

www.termesalvarola.it • e-mail: info@termesalvarola.it • Tel. 0536 987 511



ORARIO STAGIONALE 2023

FINO AL 16 DICEMBRE

DAL 21 AGOSTO - AL 28 OTTOBRE

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ 8.00 - 19.00
SABATO 8.00 - 12.00

DAL 30 OTTOBRE - AL 16 DICEMBRE

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ 8.00 - 17.00
SABATO 8.00 - 12.00

Il sabato pomeriggio, la domenica E NEI GIORNI FESTIVI lo Stabilimento Termale è CHIUSO.
L'esecuzione delle cure sono consentite fino a un'ora prima della chiusura.
Le ricette mediche sono valide per 365 giorni dalla data di emissione.
Le cure devono essere completate entro 60 giorni dalla data della visita medica alle Terme.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI
TEL. 0536 987 511

Centro Benessere e Riattivazione:

BALNEA



Aperto tutto l'anno

Via Salvarola, 101 - Sassuolo
Tel. 0536 987 530

Opere e musica Due stagioni maxi per il Comunale

Il programma operistico spazia da capolavori verdiani ai nuovi titoli di compositori come Carrara e Furlati. Tra i concerti attesi i pianisti Wang, Volodos e Lortie, la Mahler Chamber Orchestra e la filarmonica di Stoccarda

In febbraio, *Voci da Hebron* (il 16 e il 18) vede coinvolti il compositore Cristian Carrara e Sandro Cappelletto che firma il testo letterario; nel ruolo principale si ascolta Roberto Scandiuizi. Continuando nel cartellone, *Anna Bolena* di Gaetano Donizetti è attesa il 23 e 25 febbraio. La direzione musicale è di Diego Fasolis e il cast conta Carmela Remigio, Arianna Vendittelli, Ruzil Gatin e Paola Gardina.

Il 15 e 17 marzo ritorna *Turandot* di Giacomo Puccini con un allestimento del Teatro Comunale. Lo spettacolo è firmato da Giuseppe Frigeni, nel cast Leah Gordon, Giacomo Prestia, Angelo Villari e Vittoria Yeo. E l'ultimo appuntamento è *l'Orlando Furioso* di Antonio Vivaldi (12 e 14 aprile), diretto da Federico Maria Sardelli.

Gli spettacoli sono accompagnati dal programma di guide all'ascolto Invito all'Opera.

STAGIONE CONCERTISTICA

La stagione inizia il 4 ottobre con la Dresden Philharmonic Orchestra e la violinista Julia Hagen diretti da Krzysztof Urbanski, impegnati nell'e-

secuzione di Beethoven, Schumann e Čajkovskij. Nello stesso mese, il 19, la Nordwestdeutsche Philharmonie esegue Beethoven e Čajkovskij, diretta da Jonathon Heyward con la violinista Sayaka Shoji.

E mentre il 30 ottobre al Teatro Storchi è previsto un appuntamento con John Zorn, il 16 novembre la Filarmonica del Teatro Comunale di Modena esegue Mendelssohn, Schumann e Dvořák, diretta da Marcus Bosch con il solista Marc Bouchkov. Il 7 dicembre, poi, la Filarmonica ritorna con il direttore Hirofumi Yoshida e il pianista Louis Lortie con musiche di Grieg e Musorgskij.

Passando al 2024, l'1 gennaio è ancora Yoshida a dirigere l'orchestra del Teatro per il Concerto di Capodanno. A seguire, la pianista Yuja Wang si esibisce il 19 gennaio con la Mahler Chamber Orchestra in un programma che comprende Dvořák, Stravinsky, Janáček e Gershwin.

Il 27 gennaio, poi, il Quartetto Prometeo eseguirà il Concerto della Memoria e del Dialogo con musiche di Ghedini, Shostakovich, Lang e Reich.

In febbraio due appuntamenti: il 3

il pianista Arcadi Volodos interpreta pagine di Schubert, Schumann e Liszt e il 9 la Filarmonica Arturo Toscanini diretta da George Petrou esegue Schumann e Benda.

Il 26 marzo il violoncellista e compositore Giovanni Sollima propone, assieme al violinista Federico Guglielmo e all'orchestra Il Pomo d'Oro, Tartini, Vivaldi, Sollima e brani della tradizione albanese e cipriota. A seguire, il 7 aprile l'Orchestra da Camera di Mantova suona opere di Pärt, Haydn, Biber e Strauss guidata da Marco Rizzi. Conclude la stagione, il 18 aprile, la Stuttgart Philharmonic Orchestra, guidata da Jan Villem De Vriend e la solista Lera Auerbach con un programma che comprende Bruckner e Mozart.

Approfondimenti online sul sito www.teatro-comunalemodena.it

A fianco del titolo, la rappresentazione della "Turandot". Qui sotto la filarmonica di Stoccarda, Julia Hagen della filarmonica di Dresda (© Julia Wesely)



INQUADRAMI



LE DATE

Prelazioni e biglietti da settembre

Oltre ai biglietti per i singoli spettacoli delle nuove stagioni lirica e concertistica del Teatro Comunale, in vendita rispettivamente dal 3 ottobre e dal 28 settembre, sono diverse le proposte di abbonamento. In particolare, per la stagione lirica sono due le formule previste: un abbonamento a otto opere e due pacchetti a quattro titoli. La conferma dell'abbonamento è possibile dall'1 al 16 settembre per gli abbonati alla stagione precedente che intendono confermare turno e posto, mentre i cambi sono previsti il 18 e 19 settembre. I nuovi abbonamenti a otto titoli in vendita dal 20 al 26 settembre, a quattro titoli dal 27 settembre al 2 ottobre. Allo stesso modo, per la stagione concertistica, ci sono due formule: un pacchetto da dieci spettacoli e un carnet a cinque concerti. Conferma dell'abbonamento dall'1 al 15 settembre per gli abbonati "uscanti", cambi il 16 e 18 settembre. I nuovi abbonamenti in vendita dal 19 settembre, i carnet dal 26.



Cerchiamo giovani
neodiplomati
e **neolaureati** under 28

Per un percorso di crescita professionale nell'ambito della consulenza alle imprese.

Se hai motivazione e talento, vai su www.lapam.eu e invia il tuo CV

I candidati selezionati prenderanno parte a un **percorso formativo, in aula e on-the-job, retribuito** e i più motivati e appassionati **entreranno a far parte del nostro team.**

Come si svolge

Superata la fase di selezione, si propone un tirocinio retribuito che prevede:

- 1** formazione **in aula**
- 2** formazione **on-the-job** presso una sede Lapam
- 3** possibilità di **inserimento con contratto**

#LAPAM
CREAFUTURO
5ª edizione

Per ulteriori informazioni o per inviare il tuo CV, scansiona il QrCode



www.lapam.eu



MOBILITÀ/1 Sant'Eufemia e Gallucci pedonalizzate

Le zone del centro storico Gallucci e Sant'Eufemia sono diventate pedonali. In particolare, per la prima area, è vietato il transito veicolare in via Gallucci, vicolo Santa Maria delle Asse, vicolo Tornei, vicolo Masone e nel tratto di vicolo del Cane compreso tra vicolo Masone e Rua Pioppa. Nella seconda zona, il divieto di transito riguarda le vie Sant'Eufemia, Badia e Vescovo Leodoino, mentre nelle vie Carteria, Malatesta e de' Correggi è cambiata la circolazione. L'istituzione delle nuove aree pedonali e ciclabili punta a valorizzare i due contesti storici ad alta frequentazione pedonale e ciclabile, grazie alla presenza di numerose attività commerciali e di ristorazione, oltre che alla ricucitura della rete ciclopedonale esistente e al potenziamento delle dotazioni di sosta bici. Attraverso gli interventi si mira inoltre a contribuire alla riduzione dell'inquinamento atmosferico e acustico.

MOBILITÀ/2 Canalchiaro, meno auto parcheeggiate

È iniziato in estate l'intervento di modifica alla segnaletica per il riassetto della sosta nel tratto già riqualificato di corso Canalchiaro, da piazza Grande a via dei Servi, con l'obiettivo di

liberarlo il più possibile della presenza di auto parcheggiate almeno in orario diurno. Il riassetto, della durata di un anno in attesa della conclusione dell'intervento tra via dei Servi e via San Giacomo, prevede la trasformazione dei parcheggi di corso Canalchiaro più vicini a piazza Grande in stalli esclusivamente dedicati al carico-scarico di 30' dalle 8 alle 20, la conferma dei posti auto per invalidi presenti e l'utilizzo combinato degli altri stalli nel tratto riqualificato per carico-scarico di 30' dalle 8 alle 20 (nei giorni festivi dalle 9 alle 20) e per la sosta libera dalle 20 alle 8 (nei giorni festivi dalle 20 alle 9), con particolare attenzione per i residenti.

SICUREZZA Via Donati Tre telecamere per l'area verde

Tre occhi elettronici si sono accesi nella nuova area verde di via Pio Donati in zona Sacca-Crocetta grazie a un intervento del Comune cofinanziato dalla Regione, finalizzato a migliorare la fruibilità dell'area e la vivibilità della zona, al centro di importanti azioni di riqualificazione. Come richiesto anche dai residenti, infatti, l'area viene ora controllata dal sistema di videosorveglianza. Inoltre, nell'area nord si sono accese ulteriori quattro telecamere ocr di lettura targhe in entrata e in uscita dalla tangenziale che costituiscono i varchi di via Finzi e via del Mercato.

Protegersi dal Covid In autunno nuovo vaccino

*Decadute le forme di isolamento per i positivi
ma resta alta l'attenzione per anziani e fragili*



Nonostante sia decaduta ogni forma di restrizione, compreso l'obbligo di isolamento per i positivi, resta fondamentale proteggersi contro il Covid, soprattutto da parte di anziani e soggetti fragili. A queste categorie di persone sarà infatti rivolta la campagna vaccinale antiCovid in fase di preparazione in vista dell'autunno: "La circolare ministeriale del 14 agosto - spiega il dottor Davide Ferrari, direttore del Dipartimento di Sanità pubblica dell'Azienda Usl - informa che in concomitanza con la campagna antinfluenzale autunnale è previsto l'avvio di una campagna nazionale di vaccinazione anti Covid con l'utilizzo di una nuova formulazione di vaccini, la cui approvazione da parte di Ema e Aifa è prevista per fine estate o inizio autunno e di cui si prevede la disponibilità di dosi a partire da ottobre. L'obiettivo è prevenire la mortalità, le ospedalizzazioni e le forme gravi di Covid nelle persone anziane e con elevata fragilità, e proteggere le donne in gravidanza e gli operatori sanitari". ausl.mo.it

SPORT Campo Baroni Interventi per l'illuminazione

Al campo di calcio "Baroni" di via Mar Adriatico verranno realizzati interventi di manutenzione straordinaria, con miglioramento dell'impianto di illuminazione, e l'associazione che dal 2021 gestisce la struttura, il Calcio Villa d'Oro Asd, potrà beneficiare di una proroga di sei anni della concessione: dal 31 agosto 2025 al 31 agosto 2031. Lo ha stabilito la giunta, approvando la delibera che, appunto, concede il via libera all'intervento proposto dalla Villa d'Oro, per un investimento a carico del gestore di oltre 60 mila euro, e il prolungamento della concessione alle stesse condizioni.

CULTURA Due novità nel catalogo del Dondolo

Il primo romanzo del libraio Salvo Cotrino, e "Impressioni", la raccolta di racconti del giornalista Giuseppe Leonelli, sono le due nuove pubblicazioni del Dondolo, la casa editrice digitale del Comune diretta da Beppe Cottafavi, che si possono già scaricare gratuitamente dal sito della stessa casa editrice (www.ildondolo.it) oppure dalla piattaforma MediaLibraryOnLine (www.medialibrary.it).

SERVIZI Al Novi Sad nuovo deposito per le bici

Prende il via a settembre l'intervento di realizzazione al Novi Sad di un deposito protetto in acciaio e vetro con 55-60 posti biciclette in sostituzione di quello esistente da 12 posti bici che verrà ricollocato. Il deposito, che troverà sede nell'area di risulta tra il parcheggio di via Bono da Nonantola-via Molza, il Novi Park e la sede dell'Università dove sono già presenti i servizi alla ciclabilità del bike sharing "C'entro in bici" e da portabiciclette a P, avrà dimensioni di 8,5 per 12 metri e sarà dotato di un sistema di rastrelliere portabiciclette metallico a due livelli.

RISORSE Bonus Animali Domande entro il 10 ottobre

È aperta fino al 10 ottobre la seconda edizione del bando "Bonus animali" con il quale il Comune mette a disposizione delle famiglie che hanno sostenuto spese per le cure veterinarie del proprio cane o gatto un contributo fino a un massimo di 200 euro. Il fondo messo a disposizione ammonta a 30mila euro; il bando copre le spese veterinarie sostenute per gli animali dall'1 ottobre 2022 al 30 settembre 2023. comune.modena.it/servizi/ambiente/bonus-animali

UnipolMove

Per te che sei cliente
UnipolSai, GRATIS
1 anno di canone.

Con UnipolMove salti la coda al casello.
Paghi in modo smart. Viaggi senza
pensieri.



ASSICOOP
Modena&Ferrara SpA

Numero Verde
800-992220



Agenzie di **MODENA** e **FERRARA**
www.assicoop.com

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. L'anno gratis si riferisce al canone del servizio UnipolMove. Termini e condizioni su unipolmove.it

UnipolSai
ASSICURAZIONI

Persone senza libertà: c'è il Garante

*Il Consiglio comunale ha eletto la criminologa e docente De Fazio, esperta di carceri e ordinamento penitenziario
Una nuova figura per Modena: resterà in carica per cinque anni per tutelare i diritti dei detenuti e non solo*

La criminologa **Giovanna Laura De Fazio** è la Garante per il Comune dei diritti delle persone private della libertà personale. Il Consiglio comunale ha scelto il profilo che per cinque anni opererà per i diritti dei detenuti e, più in generale, per chi è privato o limitato nella libertà personale. La delibera, che istituisce questa nuova figura per Modena, è stata illustrata dall'assessora alle Politiche sociali **Roberta Pinelli**, ed è stata approvata all'unanimità dal Consiglio comunale.

De Fazio, 59 anni, modenese, è stata eletta alla seconda votazione con 22 voti. Le altre candidate al ruolo, selezionate nei giorni scorsi dalla commissione consiliare in base al regolamento, erano l'attivista Alice Miglioli, 39 anni, che ha ottenuto un voto, e l'ex funzionaria della Ragioneria generale dello Stato Grazia Prampolini, 70 anni (tre voti).

Contestualmente alla delibera, è stata approvata all'unanimità anche una mozione presentata dal consigliere **Antonio Carpentieri** del Pd, e sottoscritta da tutti i gruppi, che invita la Garante a coinvolgere e valorizzare nel proprio lavoro le alte competenze delle altre due candidate al ruolo, e a collaborare con l'Amministrazione, il Consiglio comunale e la rete di associazioni cittadine che si occupa di persone private della libertà personale.

Docente di criminologia e medicina legale a Unimore, De Fazio è autrice di numerosi studi sulle carceri e sull'ordinamento penitenziario. In quanto Garante comunale, opererà per cinque anni per promuovere e tutelare l'esercizio dei diritti delle persone, residenti, domiciliate o dimoranti nel territorio comunale, private della libertà personale o limitate nella libertà personale. Inoltre, potrà promuovere iniziative di sensibilizzazione pubblica sul tema



dei diritti e dell'umanizzazione della pena detentiva, contrastando, mediante l'attività di osservazione, vigilanza e segnalazione, eventuali violazioni dei diritti e lesioni della dignità.

Richiesto nel 2021 dal Consiglio comunale, con l'approvazione di una specifica mozione, il Garante dei diritti delle persone private della libertà, organo monocratico a cui è riconosciuta piena autonomia, è stato istituito lo scorso feb-

braio con il voto unanime dell'Assemblea, contestualmente all'approvazione di un regolamento che ne disciplina le funzioni.

L'ingresso del carcere di Sant'Anna e la criminologa Giovanna Laura De Fazio, Garante per il Comune di Modena dei diritti delle persone private della libertà personale



SURROGA

**Fabrizio (Pd)
al posto
di Fasano**



Francesca Fabbri, 63 anni, medico in pensione, è la nuova consigliera del gruppo Pd in Consiglio comunale subentrata a **Tommaso Fasano**, dimessosi per motivi personali. La surroga è stata approvata all'unanimità dal Consiglio con il presidente **Fabio Poggi** che le ha dato il benvenuto sottolineando "lo spirito di collaborazione" che caratterizza l'attività dell'organismo e ringraziando Fasano per l'impegno di questi anni anche come presidente della commissione Servizi culturali, sociali, educativi, sport e tempo libero. Fabbri, alla sua prima esperienza in Consiglio, aveva ottenuto 220 preferenze nella lista del Pd alle elezioni del 2019.

“Rendere disponibili i dati del gioco d'azzardo lecito”

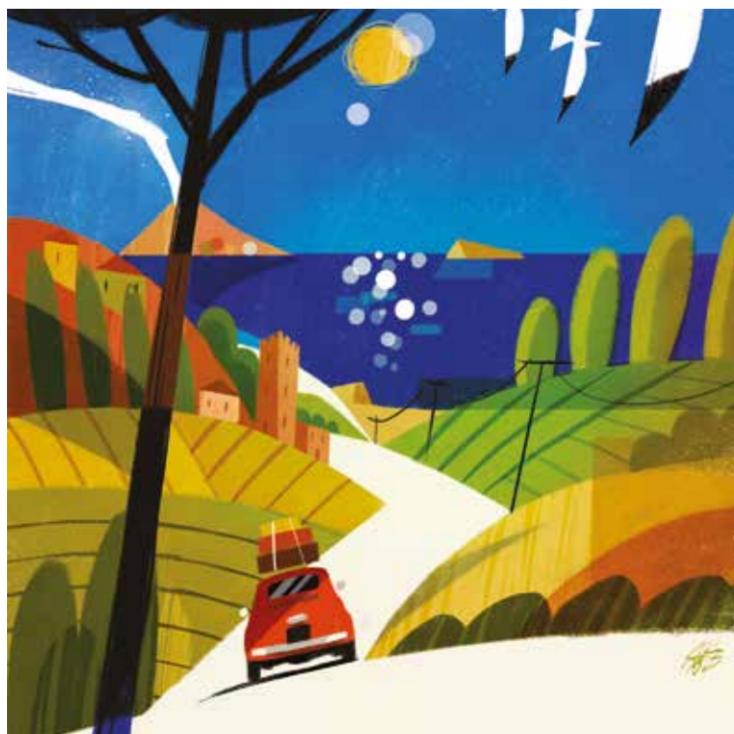
Il Comune aderisce alla campagna promossa da Avviso pubblico

Pubblicare e rendere disponibili senza alcun vincolo sul sito dell'Agenzia delle Dogane e dei Monopoli tutti i dati sul gioco d'azzardo lecito, per singolo gioco (fisico e online) e per singolo Comune, in modo che gli enti locali possano conoscere la situazione del gioco sul territorio e utilizzare i dati stessi come base per impostare azioni mirate di informazione e prevenzione. È la principale richiesta della campagna "Mettiamoci in gioco" promossa dall'associazione Avviso pubblico alla quale ha aderito anche il Comune con decisione del Consiglio comunale. La delibera di adesione è stata approvata con il voto a favore dei gruppi di maggioranza (Pd, Sinistra per Modena, Europa verde-Verdi, Modena civica), Movimen-



to 5 stelle, Lega Modena, Alternativa popolare, Modena al centro, Gruppo indipendente per Modena, Modena sociale, e l'astensione di Fratelli d'Italia. Con l'adesione alla campagna, il Comune chiede, inoltre, al Governo di mettere ordine nel comparto del gioco d'azzardo; di valutare i parametri di pericolosità dei diversi giochi, vietando quelli che maggiormente possono generare dipendenza; di superare l'attuale regime straordinario di gestione delle concessioni basato su proroghe e deroghe; di non utilizzare più emendamenti o articoli nei decreti di emergenza o milleproroghe per legiferare sul gioco d'azzardo.

Si invita, infine, a pubblicare un rendiconto annuale dei dati nei primi mesi dell'anno successivo.



Riccardo Guasco, Regione e sentimento, 2023. Courtesy l'artista.

FMAV

Fondazione Modena Arti Visive

fmav.org

Riccardo Guasco
Regione e sentimento.
Itinerari italiani illustrati

15.09.2023
11.02.2024

A cura di Francesca Fontana

FMAV - Museo della Figurina
Corso Canalgrande 103, Modena

Orari in occasione di *festivalfilosofia*:
venerdì 15 e sabato 16 settembre: ore 9-23
domenica 17 settembre: ore 9-21
Orari dal 18 settembre: da mercoledì a venerdì:
ore 11-13 / 16-19 sabato, domenica e festivi
ore: 11-19 **Informazioni:** biglietteria@fmav.org
tel. +39 059 2032919

 **modena**
city of media arts

SOCI FONDATORI

 **Comune di Modena**  **FONDAZIONE DI MODENA**

IN COLLABORAZIONE CON

 **Touring Club Italiano**

 **VIVATICKET**

AL CENTRO DEL DIBATTITO IL LUOGO DI CULTO

“Non è l'area giusta per la moschea” “Scelta a favore di verde e integrazione”

Il dibattito sulla rigenerazione dell'area Prolatte è stato aperto da **Barbara Moretti** (all'epoca di Modena al centro, ora del M5s), sottolineando l'impatto che la moschea avrà in un quartiere “che ha invece bisogno di una compensazione più forte in termini di aree verdi: ho sostenuto l'accordo con l'azienda, ma avevo chiesto di stralciare il centro islamico, il progetto non può essere una cambiale in bianco”.

Per il Movimento 5 stelle, il capogruppo **Andrea Giordani** si è dichiarato a favore di un luogo di culto per gli islamici, ma non in quel quartiere e in quel luogo dove la dotazione di parcheggi non è adeguata. Anche **Giovanni Silingardi** ha affermato che deve essere individuata un'altra soluzione che risponda “a esigenze di dignità di chi professa una religione”. Per Silingardi nel quartiere serve ulteriore verde pubblico e la soluzione, anche per la collocazione del centro religioso, va individuata con un percorso partecipato.

Per **Paola Aime** (Europa Verde - Verdi) è scontata l'affermazione sulla libertà di culto, ma serve anche il rispetto e la tutela della salute dei cittadini: in quella zona, dove sono previste tante iniziative, servono più verde e “attenzione alla qualità dei progetti”.

Per il Pd, **Federica Di Padova** si è soffermata sui temi dell'integrazione, che passa anche attraverso l'attenzione per i luoghi di culto delle diverse comunità islamiche, mentre il capogruppo **Antonio Carpentieri** ha ribadito che il nuovo centro non avrà valenza provinciale e che serve un'altra collocazione rispetto a via delle Suore, per con-



sentire l'ampliamento di Cpc. Per **Vittorio Reggiani** certi argomenti rappresentano solo “una maschera dietro la quale si cela il fatto che non si vuole il centro islamico”. **Diego Lenzi** ha affermato che “è necessario mantenere sul territorio aziende d'eccellenza e attrarre quelle che danno lavoro di qualità, lo spostamento della moschea nasce da lì, per realizzare nell'area Prolatte il centro islamico di prossimità che ora è in via delle Suore”. Lenzi ha riconosciuto che il rione ha un problema di verde: “E infatti stiamo lavorando per realizzarne 100mila metri quadrati in più”.

Il capogruppo di Lega Modena **Giovanni Bertoldi** ha negato pregiudizi di tipo religioso e si è detto favorevole all'ampliamento di Cpc e la rigenerazione, ma si è domandato “qual è il beneficio pubblico del nuovo centro islamico”? Nell'area della Prolatte per Bertoldi dovrebbe essere realizzato un parco per collegarlo a quello dedicato alle Vittime di Utoya: “In quell'area si sta costruendo tanto e serve più verde pubblico. Per la moschea si può individuare un'altra area”. Bertoldi ha concluso affermando che “questo progetto non è nato bene. Per il mondo islamico si può trovare una soluzione senza pensare a una moschea di dimensione provinciale, perché questa non è sicuramente una moschea di prossimità”.



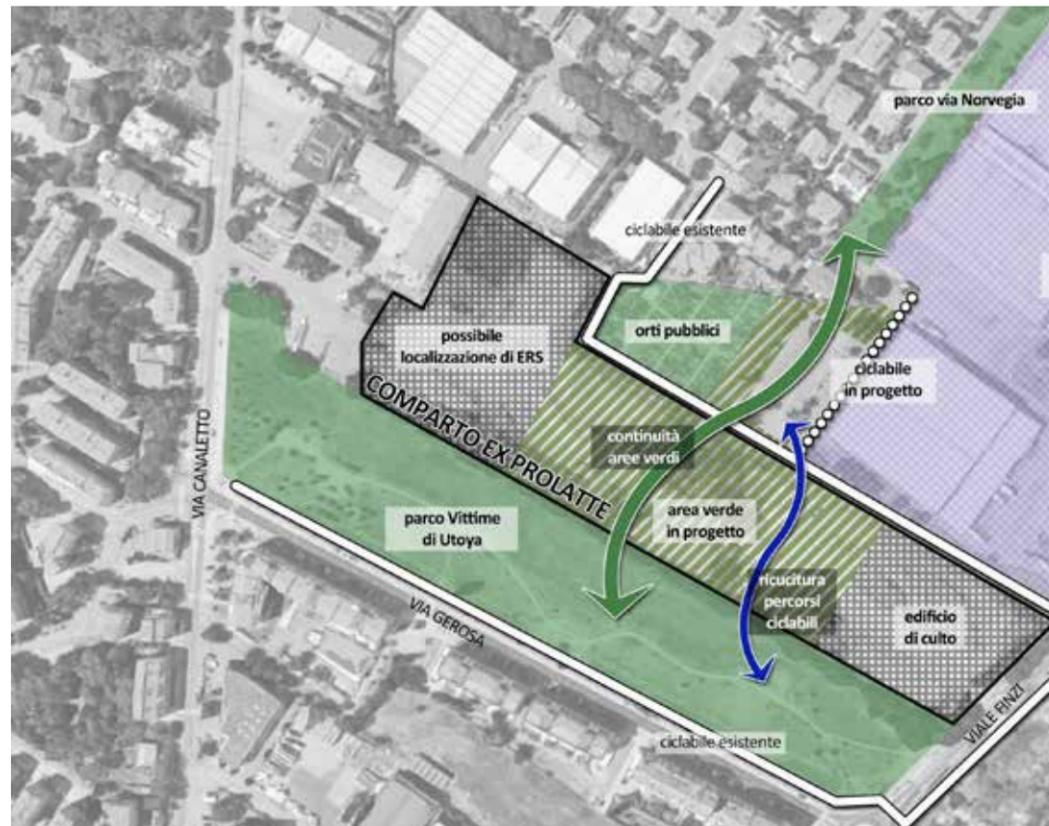
Giovanni Silingardi
(Movimento 5 Stelle)



Giovanni Bertoldi
(Lega Modena)



Antonio Baldini
(Gruppo indipendente
per Modena)



Prende avvio in queste settimane il procedimento preliminare per l'intervento urbanistico che prevede la rigenerazione del comparto dell'area ex Prolatte, nell'ambito del percorso di ampliamento dell'azienda del settore automotive Cpc, con la realizzazione anche della nuova sede del centro culturale islamico in sostituzione di quella attuale in via delle Suore dove, appunto, l'azienda conta di realizzare il terzo stralcio del progetto di ampliamento in corso.

Il progetto (oltre 350 milioni di euro) investe in un settore strategico per il territorio, anche in formazione e nuova occupazione. Al termine della Conferenza dei servizi sarà poi il Consiglio comunale ad assumere la decisione finale. Lo ha annunciato l'assessora all'Urbanistica **Anna Maria Vandelli** rispondendo proprio in aula all'interrogazione di Lega Modena presentata dal capogruppo **Giovanni Bertoldi** che chiedeva informazioni sul progetto e condivideva dubbi sulla concessione della struttura al centro culturale islamico.

“Cpc - ha spiegato Vandelli - ha acqui-

sito l'area ex Prolatte e ha realizzato un primo intervento di demolizione, risolvendo una situazione di degrado. La prospettiva dell'azienda è quella di costruire in quell'area il nuovo centro religioso islamico di prossimità, con un'operazione di rigenerazione urbanistica che prevede anche una dotazione di edilizia residenziale sociale e aree di verde pubblico, in un progetto integrato con quello di Conad per l'area dell'ex Civ & Civ. L'area ex Prolatte è ampia 32mila metri quadri e il Comune sta lavorando a un accordo col privato che prevede ne siano destinati a verde 14mila. Una volta completati gli interventi in corso e in progetto nel quartiere Sacca - ha ricordato Vandelli - sarà di oltre 100mila metri quadri la maggiore dotazione di verde pubblico”. Nel planivolumetrico si pone attenzione alla ricucitura dei percorsi ciclabili e alla continuità delle aree verdi: la nuova area è prevista, appunto, tra gli attuali orti pubblici a nord e il parco Vittime di Utoya a sud. La bozza di planivolumetrico prevede la costruzione del nuovo centro religioso su via Finzi,



RIGHETTI AUTODEMOLIZIONI



ACCORDO
ANIA

- Centro autorizzato per il riciclaggio dei veicoli a fine vita
- Vendita ricambi usati selezionati
- Ritiro veicoli a domicilio



Dal 1966
demolizioni sicure.
Dal 2004 certificate

MODENA - via Giardini, 1310/A - loc. Baggiovàra
Tel. 059 510 006 - 331 9918004
info@righettidanilo.it • www.autodemolizionirighetti.it





Rigenerazioni Per l'ex Prolatte via al percorso

L'intervento urbanistico rientra nell'ambito dell'ampliamento dell'azienda automotive Cpc. Prevista anche la realizzazione del nuovo centro culturale islamico di prossimità in via Finzi. Nel progetto verde pubblico ed edilizia residenziale sociale

con un'ampia dotazione di parcheggi per auto e bici, mentre a nord ovest del comparto sarà possibile la localizzazione di edilizia residenziale sociale. Nell'ambito del procedimento preliminare verranno definite le prime linee progettuali anche, appunto, del centro religioso che occuperà un'area complessiva

di 850 metri quadri. La sala principale non supererà i 500 metri quadri con una capienza, quindi, di alcune centinaia di persone, "definita comunque sulla base delle norme di pubblica sicurezza", ha precisato Vandelli sottolineando che "i costi della struttura saranno a carico di Cpc". Rispetto alla concessione a titolo

gratuito del centro religioso islamico di via delle Suore, rinnovata nel 2021, l'assessora ha precisato che è prevista fin dagli anni Novanta quando il Consiglio nel 1994, all'unanimità, inserì l'edificio tra quelli comunali adibiti al culto, come diverse chiese, che devono essere concessi gratuitamente.

L'AZIENDA DELLA MADONNINA VERSO LA DEMOLIZIONE

Smantellamento e trasformazione per le ex Fonderie di via Zarlatti

“L'attività di smantellamento delle fonderie è iniziata nel settembre 2022 e dovrà concludersi entro fine anno”. Lo ha detto l'assessora Vandelli in Consiglio, rispondendo all'interrogazione della consigliera **Barbara Moretti**, firmata anche da **Giovanni Bertoldi**, sullo stato della rigenerazione dell'area delle ex Fonderie di via Zarlatti alla Madonnina. L'assessora ha spiegato che il settore Ambiente del Comune sta seguendo passo passo le operazioni connesse alla fase successiva alla cessazione dell'attività, precisando che “attual-

mente è stato completato lo smantellamento dell'area di servizio fonderia, del reparto anime, della zona forno di essiccazione anime e deposito casse anime, delle aree formatura, tamburo sterratore e materie prime di fusione, oltre che dell'area lavorazione terre e dell'ex area fusione, in entrambi i casi con demolizione anche delle strutture. Ora il cronoprogramma prevede lo smontaggio delle aree servizi e Fonderie Cooperative ha comunicato l'avvio delle attività di campionamento dei terreni, quindi della fase di caratterizzazione del suolo”. Rispetto alla ri-



generazione, l'assessora ha precisato che “la prima occasione per la proprietà di dare avvio a un percorso di valorizzazione dell'area sarà quella dell'avviso pubblico per raccogliere manifestazioni di interesse di trasformazione dell'esistente”.

A sinistra del titolo il masterplan della riqualificazione del comparto ex Prolatte, connessa con l'intervento sul polo Conad, che nei mesi scorsi è stato illustrato nell'assemblea con i cittadini. Sotto una veduta delle Fonderie cooperative di via Zarlatti

PROPOSTA

“Canalchiaro pedonale è possibile”

Elaborare entro l'estate un piano di fattibilità per pedonalizzare il tratto riqualificato di corso Canalchiaro, con deroghe per residenti, commercianti e trasporto pubblico.

È l'invito che il Consiglio comunale rivolge all'Amministrazione con l'approvazione della mozione di **Paola Aime** (Europa Verde - Verdi): a favore anche Pd, Sinistra per Modena, Modena civica e il Movimento 5 stelle; contrari Lega Modena, Modena Sociale, Forza Italia, Modena al Centro e Fratelli d'Italia, astenuto

Antonio Baldini (Gruppo indipendente per Modena) che aveva presentato un emendamento con provvedimenti a favore della sosta dei residenti, respinto dall'assemblea “poiché già esistenti”, ha affermato in aula il Pd. Partendo dalla riqualificazione funzionale ed estetica di corso Canalchiaro, la mozione chiede di dare alla strada un assetto votato alla “mobilità pedonale e ciclabile, andando oltre all'attuale limitazione del traffico”.



INQUADRAMI 



Federica Di Padova (Pd)



Paola Aime (Europa Verde - Verdi)



Vittorio Reggiani (Pd)



DICHIARAZIONE DEI REDDITI 2023



EURO 30*
PER IL TUO 730

E' TEMPO DI

**FACILE, VELOCE,
ECONOMICO**

730

prenotazioni@fnaemiliaromagna.it - 059 4824841
MODENA - Via Pelusia, 105

Più taxi in circolazione a Modena

Le licenze passeranno da 85 a 96 con un bando entro fine anno. Il Consiglio ha approvato l'aggiornamento del Regolamento comunale, che consentirà la gestione "condivisa" dei mezzi, l'obbligo di Pos e il taxi sharing

I PERCORSI

Nuove regole e tariffe riviste dal 2018

Spostarsi all'interno del centro storico costa da 7 a 9 euro; al costo per raggiungere l'ospedale di Baggiovara e il Policlinico è applicato uno sconto del 10%; per farsi accompagnare all'aeroporto Marconi di Bologna servono 75 euro. La Giunta comunale ha approvato l'aggiornamento tariffario dei taxi, che rivede i prezzi del 2018 con un aumento medio delle tariffe del 9,8% (inferiore alla crescita dell'inflazione); entrerà in vigore dopo l'adeguamento dei tassametri collocati sui mezzi. Col nuovo meccanismo, all'interno del territorio comunale, il tassametro si "accende" quando il cliente sale a bordo, è confermata la tariffa fissa per le tratte più richieste dagli utenti, i pacchetti turistici, itinerari, storici ed enogastronomici, con tariffe massime e tariffe di andata e ritorno. Confermate le "Tariffe sociali" con uno sconto del 10%: per i percorsi da e per gli ospedali cittadini, per alcune categorie di persone fragili e per donne sole o con minori in orario serale-notturno.

A Modena saranno rilasciate undici nuove licenze taxi, passando entro fine anno dalle attuali 85 a 96, così da stare al passo con la crescente richiesta del territorio e da rispondere in modo più strutturato alla domanda dei turisti. Sarà possibile la gestione "condivisa" del taxi da parte dei conducenti titolari di licenza per aumentarne la presenza sulle strade. Inoltre, sui mezzi sarà obbligatorio avere il Pos per i pagamenti con carta di credito o bancomat e ci sarà un aggiornamento delle tariffe ferme da cinque anni. Sono alcune tra le principali novità sul servizio di taxi in città annunciate in occasione dell'aggiornamento del Regolamento comunale sul servizio di trasporto pubblico non di linea, che disciplina l'attività di taxisti e dei ncc (noleggi con conducente), approvato all'unanimità dal Consiglio comunale. Alla delibera consiliare sul Regolamento si affianca una delibera sull'aggiornamento delle tariffe approvato dalla Giunta e un bando pubblico che porterà entro fine anno all'aumento delle licenze.

"L'adeguamento del Regolamento del 2011- ha commentato l'assessora a Turismo e promozione della città **Ludovica Carla Ferrari** - è necessario per adattare questo servizio al contesto sociale ed economico della città in cambiamento, con maggiori bisogni dei cittadini e del turismo nazionale e internazionale ormai consolidato, ponendo attenzione alle utenze più sensibili o con fragilità e allineando il sistema alle transizioni digitale ed ecologica". Il percorso è stato sviluppato negli ultimi mesi coinvolgendo i taxisti e i rappresentanti sindacali della categoria e le associazioni economiche e dei consumatori. Tra le novità introdotte, la "Doppia guida" e il "Contratto di gestione" con-

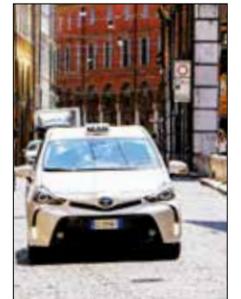


sentiranno di ridurre il periodo di inattività dei mezzi attraverso l'utilizzo della stessa macchina da più lavoratori. Viene inoltre previsto il "taxi sharing", cioè il servizio che permette di condividere il mezzo con altri utenti e di abbattere i costi, con prelievo di passeggeri da uno o più punti di partenza verso uno stesso o più destinazioni; ma anche la possibilità di prenotazione di chiamata

taxi con piattaforme digitali e pagamento tramite "app".

I veicoli dovranno essere eco-sostenibili (almeno Euro 6) e inclusivi, per accogliere le persone con disabilità, e, per i nuovi tassisti e conducenti, viene introdotto l'obbligo di conoscere almeno una lingua straniera (inglese) e i principali luoghi sedi di istituzioni ed enti, strutture sanitarie e luoghi turistici.

Oggi in città sono attive 85 licenze per i taxi (fotografie di repertorio) e diventeranno 96 nei prossimi mesi



GUARDA LE SEDUTE DEL CONSIGLIO COMUNALE



INQUADRAMI

“Una risposta anche per il trasporto pubblico locale Importante l'attenzione per le persone con disabilità”

Aprendo il dibattito sul Regolamento taxi per Lega Modena, per **Giovanni Bertoldi** "il trasporto pubblico locale non è fatto solo di mezzi collettivi, ma deve dare anche una risposta in termini di servizi individuali", quindi è necessario "un numero sufficiente di taxi e che la disponibilità sia sempre presente". Per il M5s, **Enrica Manenti** ha parlato di "Regolamento migliorativo", e ha evidenziato l'importanza di sconti per i portatori di handicap: "Per chi ha difficoltà a deambulare ma anche per chi vive altre forme di disabilità ed è costretto a recarsi con regolarità in ospedale". **Giovanni Silingardi** ha auspicato che vengano prese in considerazione particolari forme di "accessibilità", per esempio per le donne (i 'taxi rosa') e per i giovani che vanno in discoteca, nell'ottica della sicurezza stradale. Per il Pd, **Ilaria Franchini** ha parlato di un "Regolamento in

linea con la città che cambia: va incontro a nuove esigenze, come quelle legate alla crescita del turismo, e dà risposte ai tassisti, agli utenti" e, più in generale, a Modena.

Anche per **Paola Aime** (Europa verde - Verdi) c'è un "miglioramento, per le particolari attenzioni riservate ad alcune categorie, come le persone con disabilità". E ha espresso la necessità di rendere più accessibili i collegamenti con l'aeroporto Marconi, in particolare di notte.

Vincenzo Walter Stella (Sinistra per Modena) ha sottolineato che "il raggiungimento dell'accordo con le associazioni di categoria, attinenti a taxi e noleggio con conducente" e ha auspicato una maggiore crescita di servizi: "Si tratta di sistemi di trasporto agili e adeguati a una città sempre più universitaria, turistica e a misura d'uomo".

TERRACIELO.EU

Un luogo
moderno e
accogliente.
Un servizio
alla portata
di tutti.

TERRACIELO FUNERAL HOME

Il posto più bello dove dirsi addio

MODENA
VIA EMILIA EST 1320
059 28 68 11

CARPI
VIA LENIN 9
059 69 65 67

MIRANDOLA
VIA STATALE NORD 41
0535 222 77

VIGNOLA
VIA DI MEZZO 441
059 77 27 14

PARTNER DI FIDUCIA

AGENZIA ONORANZE FUNEBRI
GIANNI GIBELLINI

SIMONI
ONORANZE FUNEBRI
Modena - Bomporto

ACOF
MIRANDOLA
ONORANZE FUNEBRI

Adani Bigi e Trenti
ONORANZE FUNEBRI
ex Toschi
VIGNOLA

NUOVO CONSORZIO
FUNERARIO SASSOLESE
GIÀ IMPRESA
CARLO MORANDI
DAL 1920

Adani & Bigi
ONORANZE FUNEBRI
RUBIERA

Dal 1962
Farri
ONORANZE FUNEBRI
MODENA

Garage Ferrari per la sosta "green"

Sì del Consiglio comunale alla delibera che conferma l'affidamento del complesso di via Trento Trieste a CambiaMo e la gestione del parcheggio ad Aci. La struttura ospita anche la nuova sede di ForModena, inaugurata in giugno

È stato confermato, nel segno della sosta e della mobilità sostenibile, l'affidamento in concessione del Garage Enzo Ferrari alla società di trasformazione urbana CambiaMo con il vincolo a destinazione pubblica. E il Consiglio comunale di Modena, approvando la delibera che riguarda il complesso alle porte del centro storico, ha dato l'ok anche alle linee di indirizzo per la relativa rigenerazione.

Il provvedimento, che conclude un percorso iniziato nel 2018, è stato presentato all'Assemblea consiliare dal sindaco **Gian Carlo Muzzarelli** e ha ottenuto il voto favorevole dei gruppi di maggioranza (Pd, Sinistra per Modena, Europa verde-verdi, Modena civica); contrario il Movimento 5 stelle; astenuti Lega Modena, Fratelli d'Italia, Forza Italia, Gruppo indipendente per Modena, Modena sociale, Modena al centro.

Come ha sottolineato il sindaco, "la delibera conferma un impianto già in essere, rafforzandolo e valorizzandolo per conseguire al meglio l'interesse pubblico e la funzionalità del Garage per la sosta e la mobilità e per servizi utili alla città e all'accesso al centro storico. CambiaMo gestirà l'intero complesso, con un progetto di rigenerazione che si è iniziato a concretizzare con la nuova sede di ForModena, mentre Aci sta già gestendo il parcheggio e continuerà a farlo incrementando le azioni per la mobilità sostenibile e la sicurezza stradale. Un'operazione virtuosa che guarda al futuro e valorizza un pezzo della storia di Modena".

Il fabbricato, costruito nel 1989 sull'area della storica sede della Ferrari in viale Trento Trieste 31, si trova al limite est del centro storico, in posizione diametralmente opposta al Parcheggio del Centro e, quindi, ideale per integrare l'offerta di sosta a servizio del cuore di Modena, in



Un'immagine di rendering del Garage Enzo Ferrari: il progetto della facciata riquilibrata con il logo e il giallo Ferrari. Sotto la rotatoria Rabin, tra via Nonantolana e la tangenziale nord Rabin.

un'ottica di riequilibrio dell'offerta anche grazie al limitato consumo di suolo a fronte di un'elevata capacità di sosta. L'edificio ospita al piano terra alcune attività commerciali, tra cui un poliambulatorio, e la nuova sede di ForModena, inaugurata in giugno. Nei quattro piani si trova il parcheggio pubblico che ha una dotazione di 385 posti, di cui 85 scoperti, mentre nel piano interrato si

trova un'autorimessa privata. La concessione a titolo oneroso è stata confermata a CambiaMo fino al 31 dicembre 2027, con un canone annuale di 20mila euro. A CambiaMo viene confermata anche la facoltà di sub-concessione ad Aci - Automobile club Modena, che ha già la gestione del parcheggio e che svilupperà progetti legati alla mobilità sostenibile e all'educazione e sicurezza stradale.

Ok al potenziamento della rotatoria Rabin" Obiettivo: alleggerire i flussi di traffico

La rotatoria Rabin, tra via Nonantolana e la tangenziale nord Rabin, sarà potenziata attraverso un nuovo assetto con due corsie esterne all'infrastruttura. Il Consiglio comunale ha infatti dato il via libera all'unanimità al progetto. "L'intervento - ha spiegato

l'assessora all'Urbanistica **Anna Maria Vandelli** presentando la delibera - consentirà di migliorare la fluidità del transito veicolare in quella che è la strada a più alto transito di veicoli della provincia". Il progetto, sviluppato dalla Provincia, prevede lo spostamento verso ovest della rotatoria, aggiungendo una corsia stradale di circa 120 metri lineari a nord della via Nonantolana e ricavando sul sedime della



precedente due rami di svio del traffico che consentiranno ai mezzi diretti dalla tangenziale verso Navicello e da Navicello sulla Nonantolana in direzione Modena di transitare senza immettersi in rotatoria. Finanziato con fondi propri della Provincia per un valore di 1,55 milioni di euro, il progetto prevede anche un secondo stralcio funzionale per la creazione di un tratto a quattro corsie su via Nonantolana, con due sottostrade laterali, tra il ponte nuovo sul fiume Panaro e la rotatoria stessa. I lavori, che dureranno circa otto mesi, riguarderanno inoltre la bonifica dell'area dell'ex distributore su cui sorgerà la nuova rotatoria e la demolizione dei fabbricati residuali.

GRUPPI

La consigliera Moretti entra nel M5s

Nell'ultima seduta di luglio del Consiglio comunale ha preso posto nell'area in cui siedono i consiglieri del Movimento 5 stelle la consigliera **Barbara Moretti**, dopo aver aderito nei giorni precedenti al gruppo. Moretti, eletta con Lega Modena, aveva costituito in maggio il gruppo Modena al centro (che ora cessa di esistere). "Il mio ingresso nel M5s - afferma - è il frutto di una scelta maturata e ponderata, legata alla ferma volontà di lavorare su temi per me fondamentali: sanità, ambiente, sicurezza e diritti". Il gruppo M5s ora è composto da quattro consiglieri.



PUOI DONARE
SANGUE,
PLASMA
OPPURE...
IL TUO
TEMPO!



AVIS
ASSOCIAZIONE VOLONTARI ITALIANI SANGUE
COMUNALE DI MODENA ODV

Diventa Volontario Avis!
Per informazioni visita il sito
www.aviscomunalemodena.org
o telefona al numero 059/3684911

MARCHESI
MODENA 1956

PELLETTERIA • VALIGERIA • ARTICOLI DA REGALO
VI ASPETTIAMO CON LE NOVITÀ AUTUNNO INVERNO 2023/2024

BORSE, PORTAFOGLI, FOULARD, PORTACHIAVI
CARTELLE IN PELLE: TWIN-SET, JOHN RICHMOND,
ROCCO BAROCCO, CAMOMILLA, Y-NOT, CUIOIERIA FIORENTINA,
PELLETTERIA VENETA, CALEIDOS, CHIARUGI,
AERONAUTICA MILITARE, AVIREX

E PER I TUOI VIAGGI: SAMSONITE, AMERICAN TOURISTER,
VALIGERIA RONCATO, DELSEY, EASTPAK

PER TUTTO SETTEMBRE UNA COVER IN OMAGGIO PER OGNI VALIGIA ACQUISTATO

UNICA SEDE VIALE BUON PASTORE, 246 - MODENA TEL. 059 305321
valigeriaitaliana@gmail.com www.marchesimodena.it

 Marchesi Valigeria Pelletteria Modena

 Valigeria Italiana

 [marchesi.modena](https://www.instagram.com/marchesi.modena)

Modena Belcanto diventa Festival

Dall'anno prossimo il programma che raccoglie produzione musicale, formazione e didattica nel solco della tradizione lirica si concentrerà in un unico periodo, tra maggio e giugno: aggiornato il protocollo d'intesa

RASSEGNA

In settembre via con le note napoletane

Sarà una stagione crocevia, tra il passato di tradizione e l'avvenire in formato festival, quella che si svolgerà fra settembre e dicembre 2023. Prima del "Modena Belcanto Festival", è atteso un denso programma che si apre mercoledì 6 settembre con *Avvenne a Napoli - Passione per voce e piano*, a cura della Fondazione Pavarotti, con cui si celebra la passione del Tenorissimo per la musica partenopea, e si chiude il 20 dicembre col concerto finale degli allievi di Raina Kabaivanska. Produzione musicale, didattica e formazione dal respiro internazionale: tutti gli appuntamenti sono consultabili sul sito di Modena Città del Belcanto.

Dopo Modena Città del Belcanto ecco il Modena Belcanto Festival. L'edizione 2024, del programma che raccoglie produzione musicale, formazione e didattica nel solco della tradizione lirica modenese concentrerà in un unico periodo, compreso tra i mesi di maggio e giugno, la sua intera proposta. È questa la principale novità della nuova edizione del protocollo d'intesa rinnovato in estate tra Comune, Fondazione di Modena, Fondazione Teatro Comunale di Modena e Conservatorio di musica "Vecchi-Tonelli".

Le quattro istituzioni, infatti, hanno costituito un comitato che da sette anni opera per valorizzare la tradizione lirica della città aprendosi alle tante collaborazioni con le altre istituzioni del territorio su produzione, formazione e celebrazioni. Dal 2024, quindi, il programma che accompagna e scandisce queste iniziative assumerà la forma del festival con l'obiettivo di valorizzare le attività di produzione, tra spettacolo, formazione, ricerca, che già hanno consolidato la tradizione del Belcanto a Modena, dalla lirica alla musica antica passando per l'elettronica e il pop. Nel frattempo, aspettando la kermesse, ancora per quest'anno Modena Città del Belcanto propone, tra settembre e dicembre, un programma con numerosi appuntamenti.

La concentrazione di spettacoli in un



Il concerto finale della masterclass di Raina Kabaivanska nel 2022



INQUADRAMI

unico festival, quattro settimane distribuite fra la prima metà di maggio e la seconda metà di giugno, sarà associata a un programma che unisce affermati interpreti a giovani talenti, attività collaterali di formazione del pubblico, commissione di nuove musiche, concerti crossover e media art. Previsti spettacoli corredati da attività collaterali e da produzioni originali tali da soddisfare le caratteristiche richieste dalla domanda ministeriale "Fus" e dai contributi regionali. La proposta del festival svilupperà nuove occasioni offerte dai rapporti internazionali che il Teatro Comunale ha creato attraverso l'implementazione di

Modena
città del **BELCANTO** 

progetti europei, la partecipazione attiva a reti quali OperaEuropa, la coproduzione di spettacoli lirici e la promozione culturale all'estero in collaborazione con istituti di cultura e organizzazioni straniere. Approfondimenti sul sito web www.modenabelcanto.it.



OFFERTE SORPRENDENTI SUI MATERASSI

SCONTI SULLA BIANCHERIA DI FINE SERIE



IN OCCASIONE DEL SETTEMBRE FORMIGINESE APERTI TUTTE LE DOMENICHE

ESPERIENZA OLTRE 40 ANNI NEL SANNO DORMIRE

Marein

ideacriposo
Cogni notte con te

RETI E MATERASSI CON PRESIDIO MEDICO SANITARIO

Altrenotti
Divisione Materassi dal 1978

SOGNO VENETO

Manifattura FALOMO

TEMPUR

bedding ITALIA

IMMERGERSI NEL MONDO DELLA FIABA

Conferenze, fiabe, performance, workshop e tanto altro ancora, tre giorni nel pieno della vita del quartiere Tempio con uno sguardo introspettivo, individuale e collettivo. C'è tutto questo e molto altro nella 10ª edizione del Festival della Fiaba dedicata alla "Fortuna", che si svolgerà da venerdì 8 a domenica 10 settembre in maniera diffusa a partire dal Filatoio di via de' Bonomini 61. festivaldellafiaba.com

ALLA SCOPERTA DEI SEGRETI DELLE ACETAIE

Si svolge domenica 24 settembre "Acetaie aperte", l'evento di promozione e divulgazione annuale organizzato da Le Terre del Balsamico, che unisce i Consorzi di tutela dell'Aceto Balsamico di Modena Igp e dell'Aceto Balsamico Tradizionale di Modena Dop,

invitando tutti a scoprire i segreti dell'oro nero. acetaieaperte.com

SAN PIETRO, CHIUSURA CON COEN

Mercoledì 6 settembre appuntamento finale della rassegna "Musica Storia e Cultura. Il Salotto in San Pietro", nell'omonima via. Alle 21 Franca Coen parla del suo libro "Farò e capirò. Storia di una donna, di un paese, di un popolo", mentre il duo fisarmonica e violino Ughetti&Lukaci eseguirà musica ebraica e balcanica.

L'ANTICO IN VETRINA IN CENTRO

Nel week end 23-24 settembre torna "L'antico in piazza Grande", la mostra-mercato antiquaria allestita tra piazza Grande, corso Duomo, piazza Torre, piazza XX settembre in cui espongono ambulanti, artigiani restauratori e commercianti di antiquariato in sede fissa. anticoinpiazzagrande.com

IL FESTIVAL È IN PROGRAMMA DAL 7 AL 10 SETTEMBRE

Mutina Boica, rievocazioni e gastronomia

Da giovedì 7 a domenica 10 settembre torna al parco Ferrari per la sua 14esima edizione il festival di rievocazione storica Mutina Boica, organizzato da Crono Eventi, un progetto dell'associazione Aes Cranna. Quattro giorni di rievocazione, musica, teatro, buon cibo e condivisione per oltre 40 eventi che ci accompagneranno indietro nel tempo. Il tema prescelto per questa edizione è "Un mondo in fiamme", per guardare alle fiamme con lo



sguardo di chi non ha paura di farlo. Obiettivo è raccontare episodi, alcuni reali, altri leggendari, che nell'immaginario collettivo ebbero la capacità di creare echi profondi e scuotere il sentimento collettivo del mondo romano repubblicano. La cornice di Mutina Boica sarà, come sempre, arricchita da stand gastronomici - oltre 15 - e dal mercato artigianale. Nel programma (www.cronoeventi.it) anche tanti attività per bambini.

DAL 21 AL 24 SETTEMBRE

Giornalismi eccellenti con la rassegna "Dig"

Il meglio del giornalismo mondiale arriva a Modena da giovedì 21 a domenica 24 settembre per il festival Dig. "Don't give up" è il titolo della nona edizione della rassegna dedicata, appunto, al giornalismo investigativo e di reportage che presenta un centinaio di eventi in quattro giorni: crisi climatica e indagine dei disastri ambientali, estremismi e guerre, disuguaglianze e fine del lavoro, criminalità organizzata e libertà di informazione, futuro di Internet e nuove resistenze. Una manifestazione sempre più ricca con talk, proiezioni, workshop, teatro, arte, musica. dig-awards.org



MODENA NERD TRA STAND E ATTRAZIONI

Sabato 9 e domenica 10 settembre a ModenaFiere torna "Modena Nerd": due giorni all'insegna della cultura pop tra fumetti, videogames e cosplay, centinaia di eventi a tema, 50 ospiti internazionali e decine di stand e attrazioni. Non mancano le aree dedicate ai mattoncini, al modellismo, alla fantascienza e ai giochi da tavolo, mentre al comparto "comics e gadgets" è dedicata una vasta mostra-mercato. modenanerd.it

LE "PAROLE" DELL'EUROPA IN MOSTRA

Da diritti a diversità, da verità a rispetto, fino a sapere, partecipazione e coesione. Sono le sette parole chiave scelte per rappresentare i valori su cui si fonda l'Unione europea al centro della mostra "Parliamo europeo. Per riconoscerci cittadini d'Europa". Dal 15 settembre alla Galleria Europa, in piazza Grande.

LA TERRAMARA RIAPRE DOMENICA 10

La Terramara, il parco archeologico e museo all'aperto di Montale, riapre al pubblico domenica 10 settembre. "Questioni di pelle" è l'appuntamento inaugurale, un laboratorio per bambini per realizzare piccoli contenitori in pelle (a cura di Luca Pellegrini). Il calendario su parcomontale.it.

MODENA COMUNE

Mensile, anno 62
n. 7 - Settembre 2023
Ufficio Stampa
del Comune di Modena
Piazza Grande - 41121 Modena
Telefono 059 2032444
ufficio.stampa@comune.modena.it
www.comune.modena.it/salastampa
Reg. trib. Civ. Modena n.378
del 21/11/1961
Direttore responsabile:
Roberto Righetti
Redazione: Daniele Giustolisi,
Lucia Maini, Laura Parenti,
Enza Poltronieri, Giancarlo Scarpa
Progetto grafico e impaginazione:
www.tracce.com
Fotografie: Elisabetta Baracchi,
Paolo Borghi, Serena Campanini,
Marco Manni, Bruno Marchetti
Segreteria di redazione:
Anna Maria Osbello
Stampa: Coptip
Industria grafiche Modena
Via Gran Bretagna, 50
Questo numero è stato
chiuso il 30 agosto 2023
Numero copie: 81.000
Concessionaria PUBBLICITÀ
Videopress, tel. 059 271412
info@videopress.mo.it

ANCHE UN'ASTA DI BICI

Domenica 24 tutti per l'ambiente

Domenica 24 settembre torna la manifestazione con iniziative adatte a tutti all'insegna della mobilità sostenibile e della tutela dell'ambiente. Tra le iniziative si segnala in piazza Roma, dalle 9.30 alle 12.30, l'asta di biciclette recuperate a sostegno di progetti di mobilità e sostenibilità. Alle ore 10, con ritrovo in piazza Roma, VisitModena a 4 zampe, la camminata per cani e proprietari alla scoperta delle bellezze di Modena, e accompagnata dal Dog Trainer Marco Annovi. Con ritrovo e partenza all'ex studentato di via delle Costellazioni, dalle 9.15, la Bicicletta del Quartiere 4.



INQUADRAMI

STAGIONE 2023-2024 | TEATRO COMUNALE PAVAROTTI-FRENI

Concerti

MERCOLEDÌ 4 OTTOBRE 2023 ORE 20.30
Dresden Philharmonic Orchestra
Julia Hagen violoncello
Krzysztof Urbanski direttore
Musiche di BEETHOVEN, SCHUMANN, ČAJKOVSKIJ

GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE 2023 ORE 20.30
Filarmonica del Teatro Comunale di Modena
Marc Bouchkov violino
Marcus Bosch direttore
Musiche di MENDELSSOHN, SCHUMANN

VENERDÌ 19 GENNAIO 2024 ORE 19.30
Mahler Chamber Orchestra
Yuja Wang pianoforte
Musiche di DVOŘÁK, STRAVINSKY, JANÁČEK, GERSHWIN

MARTEDÌ 26 MARZO 2024 ORE 20.30
Al bubduqyyia Il concerto perduto Il Pomo d'Oro
Giovanni Sollima violoncello
Federico Guglielmo violino concertatore
Musiche di TARTINI, SOLLIMA, VIVALDI

GIOVEDÌ 19 OTTOBRE 2023 ORE 20.30
Nordwestdeutsche Philharmonie
Sayaka Shoji violino
Jonathon Heyward direttore
Musiche di BEETHOVEN, ČAJKOVSKIJ

GIOVEDÌ 7 DICEMBRE 2023 ORE 20.30
Filarmonica del Teatro Comunale di Modena
Louis Lortie pianoforte
Hirofumi Yoshida direttore
Musiche di GRIEG, MUSORGSKIJ

SABATO 27 GENNAIO 2024 ORE 20.30
FUORI ABBONAMENTO
Concerto della Memoria e del Dialogo Quartetto Prometeo
Musiche di GHEDINI, ŠOSTAKÓVIC, LANG
In collaborazione con Associazione Amici della Musica

DOMENICA 7 APRILE 2024 ORE 20.30
Orchestra da Camera di Mantova
Marco Rizzi violino e concertatore
Musiche di HAYDN, STRAUSS, C.P.E. BACH

1°AltroSuono
LUNEDÌ 30 OTTOBRE 2023 ORE 20.30
TEATRO STORCHI (MO)
FUORI ABBONAMENTO
John Zorn @70
John Zorn sax
Steve Gosling piano
Sae Hashimoto vibrafono
Jorge Roeder basso
Ches Smith, Kenny Grohowski percussioni
Barbara Hannigan voce John Medeski organo
Matt Hollenberg chitarra
In collaborazione con Angelica e Fondazione I Teatri di Reggio Emilia - Festival Aperto

LUNEDÌ 1 GENNAIO 2024 ORE 17.30
FUORI ABBONAMENTO
Concerto di Capodanno Filarmonica del Teatro Comunale di Modena
Hirofumi Yoshida direttore
Musiche di J. STRAUSS, OFFENBACH, VERDI

SABATO 3 FEBBRAIO 2024 ORE 20.30
Recital pianistico Arcadi Volodos
Musiche di SCHUBERT, SCHUMANN, LISZT/VOLODOS

VENERDÌ 9 FEBBRAIO 2024 ORE 20.30
Filarmonica Arturo Toscanini
Anna Caterina Antonacci voce recitante
George Petrou direttore
Musiche di BENDA, SCHUMANN

GIOVEDÌ 18 APRILE 2024 ORE 20.30
Stuttgart Philharmonic Orchestra
Lera Auerbach pianoforte
Jan Villem De Vriend direttore
Musiche di MOZART, BRUCKNER

TEATRO COMUNALE DI MODENA
fondazione

Comune di Modena

FONDAZIONE DI MODENA

modena
city of media arts

BIGLIETTERIA
biglietteria@teatrocomunalemodena.it
Telefono 059 203 3010
www.teatrocomunalemodena.it

STAGIONE 2023-2024 | TEATRO
COMUNALE
PAVAROTTI-FRENI

Opera

VENERDÌ 13 OTTOBRE 2023 ORE 20
DOMENICA 15 OTTOBRE 2023 ORE 15.30

Umberto Giordano
Fedora

Libretto **Arturo Colautti**
Direttore **Aldo Sisillo**
Regia, scene e costumi **Pier Luigi Pizzi**

Coproduzione Fondazione Teatri di Piacenza,
Fondazione Teatro Comunale di Modena
NUOVO ALLESTIMENTO

VENERDÌ 3 NOVEMBRE 2023 ORE 20
DOMENICA 5 NOVEMBRE 2023 ORE 15.30

Giuseppe Verdi
Don Carlo

Libretto **Achille De Lauzières, Angelo Zanardini**
Direttore **Jordi Bernàcer**
Regia **Joseph Franconi-Lee**

Coproduzione Fondazione Teatro Comunale di Modena,
Fondazione Teatri di Piacenza, Fondazione I Teatri di Reggio Emilia,
Teatro Galli di Rimini
Allestimento Teatro Comunale di Modena

VENERDÌ 1 DICEMBRE 2023 ORE 20
DOMENICA 3 DICEMBRE 2023 ORE 15.30

Giuseppe Verdi
Il trovatore

Libretto **Salvadore Cammarano**
Direttore **Matteo Beltrami**
Regia, scene e costumi **Stefano Monti**

Coproduzione Fondazione Teatri di Piacenza, Fondazione
Teatro Comunale di Modena, Teatro dell'Opera Giocosa
di Savona, Azienda Teatro del Giglio di Lucca, Fondazione
Teatro Goldoni di Livorno
NUOVO ALLESTIMENTO

DOMENICA 17 DICEMBRE 2023 ORE 17.30
FUORI ABBONAMENTO

Daniele Furlati
**I salvatori
della mezzanotte**

Libretto **Bruno Tognolini**
Direttore **Stefano Seghedoni**
Regia **Gianfranco Cabiddu**

NUOVO ALLESTIMENTO | PRIMA ASSOLUTA

GIOVEDÌ 11 GENNAIO 2024 ORE 20
DOMENICA 14 GENNAIO 2024 ORE 15.30

Giuseppe Verdi
Otello

Libretto **Arrigo Boito**
Direttore **Leonardo Sini**
Regia **Italo Nunziata**

Coproduzione Fondazione Teatri di Piacenza, Fondazione Teatro
Comunale di Modena, Fondazione I Teatri di Reggio Emilia
NUOVO ALLESTIMENTO

VENERDÌ 16 FEBBRAIO 2024 ORE 20
DOMENICA 18 FEBBRAIO 2024 ORE 15.30

Cristian Carrara
Voci da Hebron

Libretto **Sandro Cappelletto**
Direttore **Arthur Fagen**
Regia **Paul-Émile Fourny**

Coproduzione Opéra-Théâtre de l'Eurométropole de Metz,
Fondazione Teatro Comunale di Modena
NUOVO ALLESTIMENTO | PRIMA ITALIANA

VENERDÌ 23 FEBBRAIO 2024 ORE 20
DOMENICA 25 FEBBRAIO 2024 ORE 15.30

Gaetano Donizetti
Anna Bolena

Libretto **Felice Romani**
Direttore **Diego Fasolis**
Regia **Carmelo Rifici**

Coproduzione LAC Lugano Arte e Cultura, Fondazione I Teatri
di Reggio Emilia, Fondazione Teatri di Piacenza, Fondazione Teatro
Comunale di Modena, I Barocchisti
NUOVO ALLESTIMENTO

VENERDÌ 15 MARZO 2024 ORE 20
DOMENICA 17 MARZO 2024 ORE 15.30

Giacomo Puccini
Turandot

Libretto **Giuseppe Adami, Renato Simoni**
Direttore **Marco Guidarini**
Regia, scene, coreografia **Giuseppe Frigeni**

Coproduzione Fondazione Teatro Comunale di Modena,
Fondazione Teatri di Piacenza, Fondazione Ravenna Manifestazioni,
Teatro Galli di Rimini
Allestimento Teatro Comunale di Modena

VENERDÌ 12 APRILE 2024 ORE 20
DOMENICA 14 APRILE 2024 ORE 15.30

Antonio Vivaldi
Orlando Furioso

Libretto **Grazio Braccioli**
Direttore **Federico Maria Sardelli**
Regia **Marco Bellussi**

Coproduzione Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, Fondazione
Teatro Comunale di Modena, Bayreuth Baroque Opera Festival
NUOVO ALLESTIMENTO