

ATTUALITÀ

**In via Gallucci
steward di strada
e nuove regole**

► PAGINA 6

**ATTUALITÀ**

**Volontariato,
18 modenesi nel
sud del mondo**

► PAGINA 8

ECONOMIA

**Spazi all'aperto
per mangiare
il gelato**

► PAGINA 13

**CONSIGLIO**

**Atcm, l'azienda
di trasporti
apre ai privati**

► PAGINA 17

intervista PAGINA 7**L'uomo di Pechino**

Luciano Gigliotti, allenatore di Stefano Baldini, racconta come il maratoneta si prepara alle Olimpiadi

Luciano Gigliotti (nella foto), "commissario tecnico" e allenatore del maratoneta Stefano Baldini, che conquistò il primo posto sul podio di Atene, racconta come il campione modenese si sta preparando alle Olimpiadi che si svolgeranno in agosto in Cina. "Stefano ha 37 anni, quattro in più rispetto ad Atene ed è a fine carriera", commenta Gigliotti. "Penso che possa ambire ad un posto nei primi otto. Se poi arrivasse sul podio rischierei un salto mortale che per me potrebbe essere fatale".



Comune Modena

Modena Mensile anno 47 n. 6 - Luglio agosto 2008

Per ricevere il giornale in formato elettronico: www.comune.modena.it/unox1

primo piano PAGINA 3

**Zona Tempio,
in arrivo
contributi per
420 mila euro**

Oltre 420 mila euro di investimenti in zona Tempio, per la riqualificazione delle attività economiche e commerciali: è il risultato che si otterrà grazie ai 101 mila euro di contributi a fondo perduto che il Comune di Modena ha messo a disposizione di 17 imprenditori dell'area, per migliorare la qualità e il potenziale di attrazione delle proprie attività. Sono stati infatti pubblicati i risultati del primo dei tre bandi pubblici che il Comune ha promosso per sostenere gli operatori economici della zona.



Un mondo di musica

**Anche la turca Mehter,
la più antica orchestra
militare del mondo, al Festival
delle bande in programma
a Modena dal 7 a 12 luglio**

a pagina 9

cultura PAGINA 11

**Videoguide
on line per
scoprire i
tesori d'arte**



Piazza Grande, torre Ghirlandina, Duomo, Palazzo comunale e prossimamente anche Palazzo dei musei e Palazzo ducale. Sono i principali luoghi di interesse storico, culturale e turistico ai quali è dedicata la nuova serie di videoguide disponibili on line nella sezione multimediale del sito internet del Comune di Modena (www.comune.modena.it/multimedia).

economia PAGINA 13

**Luce, wi-fi
e arredi
per porta
Saragozza**

Illuminazione, comunicazione senza fili ed esperimenti di arredo urbano sono le proposte contenute nei tre progetti vincitori del concorso di idee "Modena cambia faccia", promosso dal Comune per la progettazione e la realizzazione di interventi nell'area di Porta San Francesco e Porta Saragozza.

**zoom** pagine 4 e 5

**Corse fino a mezzanotte
per il bus numero 7**

Prosegue fino ad agosto la sperimentazione di City Pass

La linea di bus numero 7, che lo scorso anno ha trasportato un milione 416 mila passeggeri - raddoppia e garantisce corse ogni 15 minuti fino a mezzanotte. Dalle 20.30 alle 24, i mezzi collegheranno, infatti, via Gottardi, nella zona universitaria, alla stazione ferroviaria e il servizio funzionerà ogni 30 minuti anche il sabato e i giorni festivi.



Intanto prosegue fino ad agosto la sperimentazione del City Pass, il sistema di controllo automatico degli accessi al centro storico, con la segnalazione ai cittadini degli ingressi irregolari. Da settembre, invece, scatteranno le multe previste dal Codice della strada. Cambiamenti in vista anche per la viabilità, dovuti ai lavori in corso in viale Ciro Menotti e via Cucchiari, mentre cambia il sistema viario a San Cataldo.

agenda

**Dal 19 al 21
settembre
ottavo Festival
filosofia**

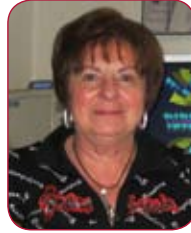
Sarà "fantasia" la parola chiave dell'ottava edizione del Festival filosofia, in programma a Modena, Carpi e Sassuolo da venerdì 19 a domenica 21 settembre 2008. Come ogni anno la manifestazione, promossa da Fondazione Collegio San Carlo, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Comuni di Modena, Carpi e Sassuolo, Provincia e Regione Emilia-Romagna, proporrà lezioni magistrali, mostre, concerti e iniziative per bambini (informazioni nel sito www.festivalfilosofia.it).

PAGINA 19

**In via Carteria
due atelier
per giovani
artisti
modenesi**

**PAGINA 18**

**vivi
MODENA
Cani e gatti
Come comportarsi
con gli animali
domestici**



PERSONE

Maria Franca Brigatti
premiata all'Accademia dei Lincei

Maria Franca Brigatti, docente di Mineralogia all'Università di Modena e Reggio Emilia, ha ricevuto il premio del ministro per i Beni e le attività culturali per la Geologia, la Paleontologia e la Mineralogia. La cerimonia si è svolta a Roma il 12 giugno in occasione della chiusura dell'anno accademico dell'Accademia dei Lincei, presieduta da Giovanni Conso, alla presenza del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano.

GIORNO & NOTTE



COMUNE DI MODENA

Centralino 059 20311
URP 059 20312

CARABINIERI

Pronto intervento 112

SOCCORSO PUBBLICO

Questura 113

POLIZIA MUNICIPALE 059 20314

Posto integrato (autocorriere) 059 2033180

Servizio di prossimità: numero unico per tutti i quartieri 329 6508112

POLIZIA STRADALE 059 248911

VIGILI DEL FUOCO 115

ACI Soccorso stradale

803.116 (ex 116)

GUARDIA DI FINANZA 117

MODENA SOCCORSO

Centrale Operativa Sanitaria 118

QUESTURA E PREFETTURA 059 410411

HERA MODENA PRONTO INTERVENTO

servizio pronto intervento guasti: Servizio elettricità, gas acqua

800.886.677

POLICLINICO 059 4222111

OSPEDALE S.AGOSTINO-ESTENSE

Baggiovra 059 3961111

AZIENDA USL 059 435111

GUARDIA MEDICA 059 375050

dal lunedì al venerdì 20-8, sabato, prefestivi, domenica e festivi dalle 10 del sabato alle 8 del lunedì

MEDICI DI FAMIGLIA

MeMo3 059 373048

sabato e prefestivi dalle 10 alle 15.30, domenica e festivi dalle 10 alle 15

Mdf 059 334476

sabato e prefestivi dalle 15.30 alle 19, domenica e festivi dalle 9.30 alle 13 e dalle 15.30 alle 19

FARMACIA COMUNALE DEL POZZO

servizio notturno 059 360091

FARMACIA URBANA MADONNINA

servizio notturno 059 333153



PERSONE

Giovanni Bursi
al fondo speciale per il volontariato

Sarà il modenese Giovanni Bursi a guidare per i prossimi due anni il Comitato di Gestione del fondo speciale per il volontariato dell'Emilia-Romagna. Bursi, 40 anni,

residente a Maranello, si occupa da anni di politiche di programmazione sociale, familiare e del lavoro ed è consulente nel campo delle relazioni, delle reti internazionali e della progettazione della Commissione europea.

Palazzo dei Musei
Città di Modena

PALAZZO DEI MUSEI

V.le Vittorio Veneto 5,
Tel Servizi informativi

059 2033125

Laboratorio didattico

059 2033121,

Orario: tutti i giorni

8-19.30. Servizi

informativi e

multimediali tutti

i giorni 8.30-19.

Caffetteria dei Musei

da lunedì

a venerdì 7.30-18;

sabato 8-13.

palazzo.musei@

comune.modena.it

MUSEI CIVICI

da martedì a venerdì:

9-12 (con possibilità

di apertura

pomeridiana

per gruppi di minimo

20 persone

su prenotazione)

sabato, domenica

e festivi: mattino

10-13; pomeriggio

15-18 (dall'1/10

al 31/05); 16-19

(dall'1/06 al 30/09).

Ingresso € 4,

gratuito per under 15

e over 65.

ARCHIVIO STORICO

Viale Vittorio Veneto 5

tel 059 2033450,

fax 059 2033460,

archivio.storico@

comune.modena.it

Orari di apertura

al pubblico:

Lunedì, martedì

8.30-12.45;

14.30-17.30,

mercoledì, venerdì

8.30-12.45,

giovedì 8.30-12.45;

14.30-17.45

MUSEO DELLA FIGURINA

C.so Canalgrande 103,

tel 059 2033090,

museo.figurina@

comune.modena.it

dal martedì al venerdì

10.30-13 e 15-18,

sabato domenica

e festivi 10.30-18

Ingresso gratuito.



TEATRO COMUNALE

Via del Teatro 8,

tel 059 2033020,

fax 059 2033021

info@teatro

comunalemodena.it

biglietteria corso

Canalgrande 85,

fax 059 2033010,

fax 059 2033011

biglietteria@teatro

comunalemodena.it

orario: dal martedì

al sabato: 16-19



TEATRO STORCHI

Largo Garibaldi 15,

biglietteria telefonica

059 2136021

www.emiliaromagna-

teatro.com



TEATRO DELLE PASSIONI

Viale Carlo Sigonio

382, biglietteria

telefonica

059 2136021.

BIGLIETTERIA DEI TEATRI

Via Scudari 28,

tel 059 2032993.

Zona Tempio, in arrivo 420 mila euro

Il Comune finanzia 17 imprenditori per favorire il potenziamento della rete commerciale, rilevante anche per la sicurezza

Oltre 420 mila euro di investimenti in zona Tempio, per la riqualificazione delle attività economiche e commerciali: è il risultato che si otterrà grazie ai 101 mila euro di contributi a fondo perduto che il Comune di Modena ha messo a disposizione di 17 imprenditori dell'area, per migliorare la qualità e il potenziale di attrazione delle proprie attività. Sono stati infatti pubblicati i risultati del primo dei tre bandi pubblici che il Comune ha promosso per sostenere gli operatori economici della zona. Il Comune contribuirà agli interventi programmati dagli imprenditori in percentuali che vanno dal 15% al 30%, consentendo così di convogliare sull'area una cifra complessiva di 420 mila euro. "Questo primo bando pubblico, che si è chiuso lo scorso 18 aprile, ci consente di erogare finanziamenti per oltre 100 mila euro per migliorare le attività economiche già presenti nella zona Tempio", spiega l'assessore alle Politiche economiche Stefano Prampolini. "Il Comune contribuirà in questo modo al

potenziamento della rete commerciale esistente, della quale riconosce l'importanza anche in funzione di presidio strategico del territorio. L'impegno del Comune si manifesta infine nei bandi pubblici ma anche nella definizione di un program-

ma ricreativo culturale che animerà la zona nell'arco dell'estate e di tutto l'anno". Tra le attività che riceveranno il finanziamento ci sono un bar, un hotel, due rivenditori di auto e moto, un'officina di riparazione di scooter e biciclette, un laboratorio di ricamo, un laboratorio fotografico, una rivendita di timbri e insegne, uno studio di produzione audiovisiva, una rivendita di strumenti musicali, un negozio di abbigliamento e articoli per la danza, un parrucchiere, un minimarket, una pizzeria, un ristorante cinese e un centro estetico.



Nuovo "pavimento" attorno alla chiesa

Rifatte le fognature e realizzato un marciapiede

È stato completato a fine maggio dopo circa tre mesi di lavori e un investimento di 179 mila euro l'intervento di pavimentazione dell'area del Tempio monumentale in piazzale Natale Bruni. I tecnici - sotto la guida dell'architetto comunale Ilaria Braida per le opere architettoniche ed edili e dall'ingegner Nabil El Ahmadiè per il piazzale e le opere accessorie - hanno realizzato la rete fognaria dell'intera area, la pavimentazione in porfido, un marciapiede in pietra di Lessinia e hanno installato fittoni in ferro per evitare l'accesso delle auto. Gli interventi nella zona proseguiranno nei prossimi mesi con il terzo stralcio dei lavori di manutenzione straordinaria per un importo di 200 mila euro. I lavori comprenderanno la realizzazione di una rampa per consentire l'accesso al Tempio di persone con ridotte capacità motorie e interventi all'interno della chiesa per "curare" le lesioni presenti nelle absidi laterali, consolidare la volta della sagrestia, sistemare i servizi igienici, la tinteggiatura dell'abside centrale. Sarà infine sostituito il sistema di riscaldamento e si provvederà al restauro e al ripristino dei lampadari storici.



Si trovano sotto il cavalcavia Mazzoni e all'incrocio tra via Piave e viale Reiter le due nuove telecamere di video-sorveglianza attive nella zona Tempio-Stazione, mentre una terza telecamera sarà installata in piazzale Setti, dove si trova il parcheggio del cimitero san Cataldo. Il sistema cittadino di video-sorveglianza è attualmente composto da 68 telecamere (di cui 55 controllabili a distanza, 7 delle quali wireless con collegamento radio), mentre altre 20 sono state installate sui filobus. Le immagini sono visibili dal vivo, 24 ore su 24, all'interno delle sale operative di Polizia di Stato, Carabinieri e Polizia Municipale, mentre una quarta centrale di controllo è stata allestita allo stadio Braglia nell'ambito delle misure

Occhi elettronici per la sorveglianza

Telecamere in funzione sotto il cavalcavia Mazzoni e all'incrocio tra viale Reiter e via Piave

specifiche per la sicurezza relativa agli avvenimenti sportivi. La registrazione delle immagini avviene invece all'interno di un centro di gestione (il Ced del Comune di Modena) che registra, conserva e cancella le immagini dopo il tempo previsto. La gestione tecnica del sistema è affidata al Comune di Modena che provvede alla manutenzione ordinaria e straordinaria, agli interventi per migliorare la visibilità delle telecamere - in particolare modo per quanto riguarda gli interventi sul verde - e ai sopralluoghi finalizzati all'installazione di nuovi strumenti. Il costo finora sostenuto, completamente a carico del Comune di Modena, è di circa 1 milione 300 mila euro, cifra alla quale vanno aggiunti i costi della manutenzione e del canone della rete che ammontano a circa 170 mila euro annui.

PARCO AMENDOLA

Parcheggi custoditi per motorini

Due parcheggi custoditi riservati ai ciclomotori e ai motocicli, per consentire di accedere al Parco Amendola in piena tranquillità per i propri mezzi. È l'iniziativa promossa dalla Circoscrizione 3 del Comune di Modena. I due parcheggi saranno attivi fino al 31 agosto in viale Amendola, nella zona del campo sportivo, e in via Panni, nell'area di sosta per auto. Il servizio è gratuito e copre la fascia serale fra le 20.30 e mezzanotte e 30. L'obiettivo è favorire l'accesso pedonale al Parco Amendola da parte dei numerosi frequentatori del periodo estivo tutelandone i motorini nei due principali ingressi. Per informazioni: Circoscrizione 3 del Comune di Modena e Urp (059 2034198).

Attenti al City Pass, da settembre scattano le multe

La sperimentazione del sistema di controllo automatico degli accessi proseguirà fino ad agosto con la segnalazione degli accessi irregolari

È iniziata a metà giugno e proseguirà fino ad agosto la sperimentazione del City pass, il sistema di controllo automatico degli accessi al centro storico di Modena in funzione 24 ore su 24. Dopo una prima fase dedicata alla messa in funzione del sistema, verso fine giugno sono iniziate le segnalazioni di accessi irregolari ai cittadini. Da settembre in poi, invece, scatteranno le multe previste dal Codice della strada. Gli occhi elettronici sono collocati nei punti di accesso alla Zona a traffico limitato: largo Porta Bologna, vicolo del Cane, via Saragozza, via Selmi, corso Canalchiaro, largo Sant'Agostino, via Ganaceto angolo Corso Cavour, piazza San Domenico, largo San Giorgio, via Modonella, corso Canalgrande. Una telecamera è posta in via Emilia Centro nel tratto tra corso Duomo e corso Canalgrande, disciplinato in modo più restrittivo. Rimane, comunque, l'obbligo di esporre il contrassegno dell'autorizzazione sul cruscotto del veicolo. Per i mezzi autorizzati in modo permanente l'accesso è possibile senza comunicazione (è comunque consigliato controllare scadenze e dati dell'autorizzazione), i disabili dovranno invece segnalare al Comune il numero di targa delle auto più utilizzate. Non cambierà niente per biciclette, ciclomotori fino a 50 cc, moto con cilindrata superiore in alcune fasce orarie, e tutti i mezzi utilizzati per servizi di pubblico interesse. Per maggiori informazioni si può consultare il sito del Comune (www.comune.modena.it) o telefonare all'Ufficio informazioni con il pubblico (059 20312).



La mappa degli accessi al centro storico di Modena secondo il nuovo sistema di controllo automatico.

Un nuovo parcheggio nell'ex cinema Adriano

Aprile il parcheggio nell'ex cinema Adriano. L'inaugurazione è prevista per sabato 19 luglio e segna la fine di un periodo di lavori che ha preso il via a fine 2006. La struttura presenta 5 piani di parcheggi oltre al piano terra, con 200 box chiusi, 50 aperti e 10 box moto. Gli spazi sono stati messi in vendita per un primo tempo ai soli possessori di Ztl, e successivamente anche a coloro che hanno in centro attività commerciali o uffici. La struttura è stata realizzata con un occhio di riguardo per la sicurezza. L'ingresso è servito da telecamere con fotocellule che leggono la targa e aprono il cancello. Complessivamente le telecamere a circuito chiuso presenti all'interno e all'esterno del parcheggio sono 40 e in più punti sono state posizionate pulsantiere di emergenza collegate con istituti di vigilanza. È stato, inoltre, predisposto un impianto antincendio, con una vasca d'acqua di scorta sotterranea, e le dovute uscite di sicurezza, un ascensore e due scale. Gli ambienti sono dotati di fotocellule per l'accensione automatica della luce e molti garage, su richiesta dei proprietari, sono stati dotati di apertura motorizzata.



Importante novità per il servizio di trasporto pubblico urbano. Grazie alla collaborazione tra Amo, Atcm e Comune di Modena (progetto Tempi e orari della città), dal 30 giugno (in concomitanza con l'entrata in vigore dell'orario ridotto estivo) è entrata in servizio la linea 7N, o 7 notturna, che consentirà di estendere l'orario delle corse fino a mezzanotte. Un'opportunità in più, che a Modena mancava, per vivere il centro storico della città anche di sera senza dover pensare al posto auto o all'accesso alla zona Ztl. Chi utilizza l'auto può lasciarla nel parcheggio di via Gottardi (zona universitaria), o in quello che si trova nei pressi della Stazione Ferroviaria, al Novi Sad e al parcheggio dello Stadio, per poi lasciarsi trasportare da un capo all'altro della città. Dalle 5.30 di mattina alle 20.30, tra il capolinea di via Gottardi e via Gramsci funzionerà, come sempre, la linea 7 urbana, con frequenza 15 minuti (10 minuti da settembre, quando riprenderà l'orario normale). Dalle 20.30 alle 24 entrerà in funzione la 7N che, mantenendo lo stesso percorso, viaggerà con frequenza 15 minuti dal capolinea di via Gottardi alla stazione Ferroviaria. Domenica e festivi, la frequenza di passaggio dell'autobus sarà di 30 minuti per entrambe le linee (7 e 7N). Per gli altri percorsi urbani, e

dopo la mezzanotte anche per la linea 7, resta tutto come prima. Gli abbonati Atcm possono quindi usufruire dei taxi cittadini di Modena dalle 20.30 alle 5 nei giorni feriali e dalle 19.30 alle 5 nei giorni festivi a partire da a 3,5 euro a persona, e con ulteriori riduzioni quando il servizio venga utilizzato da più utenti. L'estensione dell'orario non è l'unica novità: considerato il gradimento del servizio della linea 7 da parte degli studenti universitari, nei giorni scorsi è stata aggiunta anche una seconda coppia di fermate in via Braghiroli. Le fermate attivate tra il Policlinico e il capolinea di via Gottardi, da luglio 2007, salgono così a 4 (le altre tre si trovano in zona Poliambulatorio, via Campi, e via Braghiroli). In considerazione del normale calo dell'utenza durante i mesi estivi, in luglio ed agosto il servizio notturno sulla linea 7 sarà effettuato con minibus alimentati a metano. Da settembre Atcm estenderà l'utilizzo dei filobus anche dopo le 20.30. La linea 7, nel 2007, ha trasportato 1 milione 416 mila passeggeri, contro il milione e 198 mila del 2006, con un incremento pari al 18,2%. Il dato sale al 23,5% se riferito al solo secondo semestre 2007, dopo l'estensione della filovia fino a via Gottardi e l'aggiunta di 3 nuove fermate.

Bus, il 7 raddoppia fino a mezzanotte

Dalle 20.30 alle 24 corse ogni 15 minuti dal capolinea di via Gottardi (zona universitaria) fino alla stazione ferroviaria. Il servizio funzionerà anche il sabato e i giorni festivi

PROMEMORIA

E qui cambia la direzione di marcia

Estate di lavori per via **Ciro Menotti** e via **Cucchiari**, cambia il sistema viario a **San Cataldo**

Cambia in questi mesi la circolazione stradale in vari punti di Modena, con deviazioni temporanee o definitive. In zona San Cataldo all'interno dei lavori relativi all'alta velocità e allo spostamento della storica linea ferroviaria sono stati realizzati una rotonda in strada **San Cataldo**, davanti al cimitero, un'altra alla confluenza di strada Sant'Anna e via Razzaboni, e un sottopasso che attraversa la ferrovia e collega le due rotonde. La strada è corredata di ciclabile, per permettere l'attraversamento di pedoni e ciclisti. Lo scorso 17 giugno è stato definitivamente chiuso il passaggio a livello di via Capitani, sostituito dall'apertura di un nuovo tratto stradale di collegamento tra la via e la rotonda di via San Cataldo. Su viale **Ciro Menotti** in luglio prenderà il via la seconda fase di lavori, che durerà circa un mese, per la realizzazione della rotonda in corrispondenza dell'incrocio con via Paolo Ferrari e via Divisione Acqui. In questo secondo stralcio di lavori sarà aperta via Ferrari e verrà chiusa via Divisione Acqui. **Ciro Menotti** tornerà temporaneamente nel vecchio senso di marcia e le auto provenienti dal ponte dirette in zona Divisione Acqui svolteranno per via Ferrari e viale Reiter, per poi entrare in via Ricci e attraversare **Ciro Menotti**. Chi percorre via Divisione Acqui sarà, invece, deviato su via Verdi. Prima di Ferragosto la

rotonda verrà aperta e sarà percorribile, anche se a bassa velocità a causa dei lavori di finitura. Il 18 giugno sono inoltre iniziati i lavori per la realizzazione del nuovo Collettore di levante che, per circa 4 mesi, interesseranno **via Cucchiari** nel tratto da via Moreali a via Vignolese. Il cantiere occuperà quasi 30 metri di lunghezza e l'intera sede stradale, che sarà quindi chiusa al traffico con deviazione degli automobilisti lungo percorsi alternativi. Il cantiere avanzerà progressivamente interessando tratti di strada di circa 6-7 metri per un tempo stimato di circa due settimane per ogni tratto. Sarà riservata una corsia di transito alle autovetture dei residenti di via Moreali con uscita in via Vignolese. Nel periodo di scavo i residenti avranno la possibilità di accedere e uscire dalle proprie aree private con le autovetture entro le ore 7.30 e dopo le 18, mentre durante la giornata potranno accedervi compatibilmente con le attività del cantiere. Nel periodo di intervento le aree di immissione delle strade laterali in via Cucchiari saranno chiuse e vi saranno collocati i contenitori per la raccolta dei rifiuti. La linea del trasporto pubblico 4 sarà deviata da viale Moreali in via Valdrighi e via Vignolese con direzione Bellaria, saranno soppresse le due fermate di viale Moreali e quella di via Marzabotto.

CIRCOSCRIZIONE 3

Gli studenti progettano i percorsi

Un percorso ciclopedonale in via Vignolese, nel tratto tra via Campi e il centro commerciale "I Gelsi", che collega due piste già esistenti. E ancora interventi di manutenzione straordinaria lungo via Saffi, nei pressi dell'area universitaria, al fine di trasformare la strada in zona 30. Sono in pillole i contenuti dei progetti realizzati, per interventi che vedranno la luce a primavera nella Circoscrizione 3, da 8 studenti di classi quinte dell'Istituto tecnico per geometri Guarino Guarini che, con i loro insegnanti, hanno lavorato insieme ai tecnici del settore Traffico e viabilità del Comune di Modena.

E in via Gallucci si cambia ritmo

Steward di strada, sensibilizzazione contro l'abuso di alcool, nuovi contenitori per la raccolta differenziata. Le azioni intraprese dal Comune di Modena in una delle zone più frequentate del centro storico



Via Gallucci con gli stendardi della campagna di sensibilizzazione contro i rumori notturni

Nasce l'azienda di servizi alla persona

Il Patronato dei Figli del Popolo e la Fondazione san Paolo e san Geminiano diventeranno un'Azienda di servizi alla persona specializzata nei servizi per minori, dal nome Patronato dei Figli del Popolo e Fondazione san Paolo e san Geminiano. È, infatti stata approvata dal Consiglio comunale, senza alcun dibattito e con il voto favorevole della maggioranza e l'astensione di Fi, Popolari Liberali e Lega Nord, la delibera presentata dall'assessore alle Politiche sociali Francesca Maletti che fa richiesta alla regione Emilia-Romagna di costituire l'Asp (facendovi confluire le due Ipub), ne definisce lo statuto, la partecipazione del Comune di Modena, e dà l'ok all'atto che regola il contratto di servizio. Il Comune di Modena deterrà l'85%. Tra i soci banche, Fondazione e Arcidiocesi.

Mi diverto senza fare casino", un messaggio chiaro che senza mezzi termini si rivolge a chi ama passare le sere libere in compagnia di amici camminando in una delle zone più frequentate del centro storico di Modena. Un messaggio rassicurante, una promessa, per i cittadini residenti che desiderano la giusta tranquillità per le loro serate casalinghe. Parte così la campagna di comunicazione studiata dal Comune di Modena per cercare di risolvere i problemi di incomprensione tra gli abitanti di via Gallucci e i frequentatori delle attività ricreative.

Le iniziative sono state studiate grazie al contributo di tutti - residenti, fruitori e gestori - che negli ultimi mesi hanno partecipato agli incontri e ai tavoli di confronto sul tema. Dagli stendardi che invitano a comportamenti rispettosi di chi il giorno dopo deve andare a lavorare o ha, semplicemente, bisogno di riposare agli "steward di strada", per-

sonale messo a disposizione dai gestori che inviteranno il pubblico a moderare i comportamenti dannosi (abuso di alcool, schiamazzi o abbandono di rifiuti per strada). Gli operatori di Infobus sono già all'opera da maggio per una campagna di sensibilizzazione per il consumo responsabile di alcool. Per evitare incidenti dovuti alla guida in stato di ubriachezza sono stati predisposti anche mezzi di trasporto per portare i ragazzi nelle zone in cui ci sono i locali, non solo in via Gallucci, ma anche nelle altre discoteche della città. Tra le iniziative, l'incremento dell'illuminazione in rua Pioppa e venti nuovi cassonetti per la raccolta differenziata con particolare attenzione alla plastica e al vetro. Dalle interviste ai frequentatori è emersa anche la richiesta di maggiori controlli della Polizia municipale in merito ai frequenti episodi di vandalismo e spaccio. La proposta è stata accolta anche dai residenti e dai gestori soprattutto per quanto riguarda rua

Pioppa e dal mese di giugno sono stati intensificati i passaggi delle forze dell'ordine. Un'altra richiesta dei giovani che animano la zona è stata quella di realizzare dei bagni pubblici nelle zone adiacenti, il progetto è in fase di valutazione. I problemi di via Gallucci hanno origine da un successo, quello degli interventi di riqualificazione realizzati dal Comune a partire dalla seconda metà degli anni '90. Il risultato è stato un rinnovamento della vitalità urbana e sociale e una ricaduta positiva in termini di sicurezza. Il risvolto della medaglia è stato, però, un intensificarsi dei problemi di vivibilità per i cittadini residenti.

INDAGINE

"Qui siamo sicuri di trovare amici"

Un punto "sicuro" per chi la frequenta. Via Gallucci è una delle zone della città in cui i giovani si sentono sicuri di incontrare amici senza bisogno di darsi appuntamento. Lo sostengono i 140 frequentatori dei locali della via ai quali gli operatori Infobus del Comune hanno chiesto impressioni, proposte e soprattutto se erano a conoscenza delle lamenti e delle ragioni dei residenti.

Via Gallucci è per il 77% degli intervistati una tappa settimanale, per alcuni (il 37%) una meta giornaliera. La metà frequenta solo il pomeriggio (l'aperitivo), il 20% circa solo la sera e il resto sia il pomeriggio che la sera. Quasi il 70% frequenta la zona tutto l'anno, mentre gli altri lo fanno soprattutto in primavera ed estate.

Della zona piace soprattutto la qualità dei locali, l'atmosfera, la gente che la frequenta e anche la possibilità di non dovere consumare per stare insieme al proprio gruppo. Ciò che invece non piace è la mancanza di panchine su cui sedersi, la mancanza di animazione, la presenza di troppa gente, la mancanza di bagni e la scarsità di contenitori per i rifiuti.

Le lamenti dei residenti sono condivise da oltre il 45%, mentre il 25% le considera eccessive e il 23% fuori luogo.

l'intervista

In Cina per difendere la medaglia di Baldini

Luciano Gigliotti, "commissario tecnico" e allenatore del maratoneta che conquistò il primo posto sul podio di Atene, racconta come il campione modenese si prepara alle Olimpiadi di Pechino

Luciano Gigliotti



non solo acqua ma sodio, potassio, e carboidrati".

Come ci si prepara ad un evento di questa portata?
"Purtroppo Stefano ha perso un mese di preparazione a causa di una microfrattura, ma sta crescendo ed è in salute. Dopo un periodo di lavoro a Livigno, in altura, siamo tornati a Modena per due settimane. Dal sette di luglio andremo a Saint Moritz, luogo a noi caro prima delle Olimpiadi di Atene. Dal 2 all'11 agosto saremo di nuovo in città perché il tasso

di umidità di Modena e Rubiera ricalca bene quello che troveremo in Cina.

Quando partirete?

"Il viaggio aereo del gruppo dei maratoneti è programmato tra l'11 ed il 12 agosto mentre la gara è in programma il 24 agosto, come sempre l'ultima prima che scenda il sipario sull'Olimpiade".

Dove alloggerete?

"A Pechino, all'Università dello Sport. Una mega cittadella dello sport con tre campi di atletica leggera, di cui uno a dieci corsie e tante palestre".

Mentre Baldini suderà Gigliotti dove sarà?

"Se potessi lo seguirei in bicicletta. I viali sono larghi e la giuria potrebbe concederci questa opportunità. Se così non sarà mi siederò al fianco di Franco Bragaglia nello studio della Rai così oltre a fare il commento tecnico della gara potrò seguire tutte le falcate di Stefano e degli altri azzurri. La postazione Rai già dall'88 ha portato fortuna, non vorrei rompere l'incantesimo".

È superstizioso?
"No, però per un grande risultato occorrono tanti fattori, perché dimenticarci della cabala?".

Foto di guppo con atleta

I modenesi che andranno a Pechino per le Olimpiadi

È difficile scattare una fotografia precisa del gruppo di atleti modenesi alle prossime Olimpiadi di Pechino poiché molto dipende dai risultati di gare in corso fino a metà luglio. **Massimo Barbolini** sarà sicuramente seduto sulla panchina della nazionale di pallavolo femminile. La carpigiana **Natalia Valeva** sarà presente per la quinta volta ad un'Olimpiade, per la seconda volta con la divisa della nazionale italiana. Biglietto d'andata staccato anche per **Elisa Cusma** negli 800 metri piani e per **Nicola Benedetti** campio-

ne italiano del pentathlon moderno. Al momento nel club dei cinque cerchi c'è anche il saltatore in alto **Filippo Campioli**. Sul fronte delle paraolimpiadi **Marco Pedrazzi** sarà il tecnico federale per il tiro con l'arco mentre sulle linee di tiro scenderà **Fabio Azzolini**. Nel nuoto la provincia di Modena sarà rappresentata da **Cecilia Camellini**. Nella vela saremmo rappresentati da **Fabio Vignudini**. Senza dimenticare Luciano Gigliotti, tecnico della maratona e anche per **Stefano Baldini** che, pur vivendo a Rubiera, è da anni "mezzo modenese".

SCHEDA

Tra nipoti e medaglie

Luciano Gigliotti è nato a Modena il 9 luglio 1934. Dal matrimonio con Paola, celebrato nel 1963, sono nate Cristina e Valeria. Cristina ha sposato Alessandro Lambruschini, medaglia di bronzo nei 3 mila siepi alle olimpiadi di Atlanta del 1996. Valeria gli ha regalato tre nipotini. Già insegnante di educazione fisica in vari istituti scolastici modenesi e tecnico della Società sportiva La Fratellanza, Gigliotti è professore alla Facoltà di Scienze motorie all'Università di Bologna. Tecnico azzurro per la maratona, ha allenato numerosi campioni della specialità tra cui Gelindo Bordin, medaglia d'oro a Seul 1988, e Stefano Baldini vincitore delle Olimpiadi di Atene del 2004.

I globetrotter del volontariato

Diciotto ragazzi modenesi sono in partenza per il sud del mondo. Si occuperanno di progetti agricoli in Brasile, di apicoltura in Etiopia, di progetti interculturali in Palestina e di ambiente in Sri Lanka

MUSICOTERAPIA

Postazione informatica in via Rainusso

Dal 18 giugno il centro europeo di Musicoterapia di via Rainusso 144 ha a disposizione una nuova postazione informatica per le proprie attività grazie all'interessamento del Rotary club di Modena. La musicoterapia è una modalità di approccio alla persona che utilizza la musica o il suono come strumento di comunicazione non-verbale, per intervenire a livello educativo, riabilitativo o terapeutico, in una varietà di condizioni patologiche e parafisiologiche. Per informazioni si può consultare il sito web (<http://cemu.istituto-meme.it>) oppure telefonare al numero 347 3785600.

Diciotto ragazzi modenesi si recheranno, tra luglio e dicembre, in un Paese del sud del mondo e altri cinque lavoreranno per enti locali o associazioni italiane. Sono i giovani che hanno partecipato alla seconda edizione del corso per volontari della cooperazione internazionale, promosso dal Comune in collaborazione con Provincia, Centro servizi volontariato, Università, Overseas e con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena. Il corso prevede lo stage di uno o due mesi all'estero presso uno dei tanti progetti gestiti dalle associazioni modenesi. Ecco dove lavoreranno i ragazzi in partenza: Federica Bettini, Giulia Matzè e Francesca Pireddu effettueranno lo stage in Brasile con l'associazione Modena Terzo Mondo occupandosi di progetti agricoli e scolastici; Jessica Bigini e Francesca Vecchiato andranno nell'area amazzonica del Brasile con Amazzonia 90, lavorando a progetti di formazione professionale per le comunità indio; Elena Cassano, Gianpietro Pucciariello, Laura Toffanetti e Cristiano Regina si recano in Etiopia con Modena per gli Altri, lavoreranno a un progetto di sviluppo dell'apicoltura



I giovani che hanno partecipato al corso per volontari della cooperazione internazionale

razionale e a progetti di scambio culturale; Serena Selmi ed Erika Giandomenico lavoreranno in Bolivia con l'associazione Chico Mendes, collaborando con le piccole cooperative locali che raccolgono noci dell'Amazzonia commercializzate nel circuito equosolidale; Letizia Mantovani seguirà, nell'ambito di una attività dell'Università di Modena, un progetto interculturale nel villaggio palestinese di Neve Shalom, Andrea Solieri, Camilla Urso, Maria Cristina Rioli e

Enrico Notari saranno anch'essi in Palestina con le due Ong modenesi Nexus e Overseas, ad occuparsi di progetti ambientali e di promozione del volontariato giovanile; Saide Sala andrà in Ghana con Africa Libera ed infine Lucio Leoni parte per lo Sri Lanka con Overseas dove lavorerà a progetti in campo ambientale. In settembre inizieranno le iscrizioni per la terza edizione del corso (informazioni al numero 059 2033787 e nel sito www.modenacooperazione.it).

Nasce a Modena la "casa a colori"

In via dell'Artigianato nuovo alloggio per lavoratori e studenti

Ha aperto ai primi di giugno in via dell'Artigianato la Casa a Colori. La palazzina, di proprietà della Partecipazioni Immobiliari, società di cui è attualmente unico socio il Comune di Modena, risponderà alla domanda di alloggio di lavoratori in mobilità e studenti fuori sede, ma sarà aperta anche a parenti di degenti in ospedale e, in caso di richiesta, a turisti. Si tratta di un edificio di nuova costruzione di 4 piani serviti da ascensore, che offre servizi di ricettività extra alberghiera grazie alla presenza di 33 camere singole e 17 bagni, uno ogni due camere. Su ogni piano sono allestite una cucina e una lavanderia a gettone in

costo che varia dai 25 euro al giorno ai 350 euro al mese per il solo pernottamento. Per accedere agli alloggi si può telefonare alla cooperativa Libellula (059 3367023).

uso comune. È stato inoltre predisposto un parcheggio riservato. La struttura dista 4 chilometri e mezzo dal centro storico, gode di una fermata dell'autobus proprio di fronte alla casa e presenta nel raggio di 250 metri tutti i principali esercizi commerciali: negozi, mense, ristoranti, banche, bar, tabaccheria, cartolerie ed altro. Sarà aperta tutto l'anno e sarà gestita dalla società cooperativa sociale onlus Libellula. Le camere saranno accessibili agli ospiti ad un

CULTURA

Un esercito di musicisti invade la città

Anche la banda turca Mehter, la più antica orchestra militare del mondo, al Festival internazionale in programma dal 7 a 12 luglio con gruppi da Bulgaria, Gran Bretagna, Ucraina e Italia



mercoledì 9, giovedì 10 e sabato 12 luglio alle 21 e un concerto di gala nel cortile d'onore del Palazzo ducale venerdì 11 alle 21.

Il Festival internazionale delle bande militari offrirà inoltre l'occasione per visitare il Palazzo ducale di Modena. Visite guidate organizzate in collaborazione con l'Accademia militare e Modenatur sono in programma mercoledì 9 luglio alle 11.10, venerdì 11 luglio alle 11.10 e sabato 12 luglio alle 11.10 al costo di 6 euro a persona. Per informazioni e prenotazioni ci si può rivolgere a Modenatur (tel. 059 220022). I gruppi vanno da un minimo di 20 ad un massimo di 40 persone e le iscrizioni si accettano fino a due giorni feriali lavorativi prima dello svolgimento della visita. Costruito a partire dal 1634 su progetto dell'architetto romano Bartolomeo Avanzini, il Palazzo ha ospitato per oltre due secoli la Corte estense ed è divenuto in seguito sede dell'Accademia militare dell'Esercito. La visita inizia dal Cortile d'onore e prosegue nel Museo storico dell'Accademia e negli Appartamenti di Stato, la parte più bella e prestigiosa del Palazzo.

Biglietti in internet e al Teatro Comunale

I biglietti per gli spettacoli del 17esimo Festival internazionale delle bande militari sono in vendita a 10 euro su internet con carta di credito (www.modenafestivalbande.it) e alla biglietteria del Teatro Comunale di Modena Luciano Pavarotti. I giovani dai 3 ai 15 anni e gli anziani oltre i 65 anni pagano un solo euro, i gruppi di almeno 10 persone 5 euro e i possessori di Carta Insieme Conad, Assicurati Unipol e Carta Socio Coop spendono 7 euro.

Immagine della banda turca Mehter, la più antica orchestra militare del mondo. Sotto: il premio Oscar Nicola Piovani

E Piovani suona in Accademia

Rataplan, sabato 5 luglio il premio Oscar suona con i gruppi giovanili nel cortile del Palazzo ducale

Sarà il premio Oscar Nicola Piovani il protagonista del concerto in programma sabato 5 luglio alle 21 nel cortile d'onore del Palazzo ducale di Modena per lo spettacolo conclusivo della settima edizione di Rataplan. Il meeting dei gruppi musicali giovanili, che inizierà venerdì 4 luglio in piazza Pomposa con un concerto jazz e proseguirà nel pomeriggio di sabato nelle piazze del centro storico con 14 esibizioni musicali di circa 600 giovani strumentisti, è promosso dalla Regione Emilia-Romagna, dalla Provincia e

dal Comune, dalla Fondazione Teatro Comunale e dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, da Assonanza e dalle Associazioni regionale e nazionale delle scuole di musica. I biglietti per il concerto di Piovani - in vendita su internet con carta di credito (www.modenafestivalbande.it) e alla biglietteria del Teatro Comunale di Modena Luciano Pavarotti - costano 15 euro. I giovani dai 3 ai 15 anni e gli anziani oltre i 65 anni pagano invece 10 euro. Pianista, compositore, direttore d'or-

chestra, premio Oscar con la colonna sonora del film *La vita è bella* di Roberto Benigni, vincitore di tre David di Donatello per *Ginger e Fred* di Fellini, *Caro diario* e *La stanza del figlio* di Moretti, Nicola Piovani si presenterà sul palcoscenico del Palazzo ducale con Marina Cesari (sax e clarino), Pasquale Filastò (violoncello e chitarra), Gianluca Pallocca (contrabbasso), Cristian Marini (batteria, percussioni e fisarmonica) e con i giovani delle scuole di musica che partecipano a Rataplan, diretti da Mirco Besutti.



Sipario sul grande Shakespeare

Nella prossima stagione di prosa del Teatro Storchi "Amleto" e "Re Lear" inaugurano un programma triennale dedicato al drammaturgo inglese. In scena anche opere di Brecht e Cechov e testi di narrativa adattati al palcoscenico

Nei progetti per il prossimo triennio di Emilia Romagna Teatro Fondazione William Shakespeare rivestirà un ruolo fondamentale. Il drammaturgo inglese diventerà, infatti, il fulcro di laboratori, proiezioni e spettacoli. La stagione 2008/2009 del Teatro Storchi darà il via al programma triennale con due delle sue opere più significative, *Amleto* e *Re Lear*. Lo sfuggente principe di Danimarca sarà interpretato da Luca Lazzareschi con la regia di Pietro Carriglio. Eros Pagni interpreterà invece il più maturo e controverso *Re Lear* in una nuova produzione diretta da Marco Sciacaluga. In un'ideale linea di successione Carlo Goldoni sarà il drammaturgo che con *La trilogia della villeggiatura* metterà alla prova il talento per la regia di Toni Servillo, già acclamatissimo attore di teatro e recentemente applaudito al festival di Cannes per le sue interpretazioni in *Gomorra* e *Il Divo*. Un altro classico rivisitato in chiave del tutto personale sarà *Il giardino dei ciliegi* diretto da Ferdinando Bruni che ha immaginato tutta l'opera ambientata nella stanza dei giochi del primo atto. Un limbo dell'infanzia emotiva in cui i protagonisti, tra i quali Ida Marinelli e Elio De Capitani, sono condannati a una perenne inadeguatezza. Cesar Brie con il Teatro de los Andes rivisiterà *l'Odissea* di Omero, dopo la felice esperienza dell'*Iliade* nel 2000. La parata dei classici del teatro

si conclude con *Hair* che a 40 anni dal debutto ha raggiunto il diritto di essere annoverato tra di essi. La versione proposta in questa stagione porta la firma della cantante Elisa alla direzione musicale, di David Parsons per le coreografie e Giampiero Solari alla regia. Il Teatro Storchi presenterà anche testi di autori contemporanei come *La parola ai giurati* di Reginald Rose con Alessandro Gassman e Un certo Signor G. di Giorgio Gaber con Neri Marcorè. Tra le novità, il regista Cesare Lievi firma la drammaturgia de *La Badante* che affronta i temi della solitudine e della vecchiaia. Nel 2008/2009 si potranno apprezzare anche molte opere di narrativa appositamente trasformate per il palcoscenico come *La sirena* con Luca Zingaretti tratta da un racconto di Tomasi di Lampedusa, *Passaggio in India* dal romanzo omonimo di Fordster che sarà messo in scena dal Teatro Metastasio con la regia di Federico Tiezzi. Un romanzo di formazione, invece, per Luca De Fusco che con il Teatro Stabile del Veneto mette in scena *Peccato che sia una squaldrina* di John Ford.

FESTIVAL

L'architettura fa tappa in tre città

Dodici appuntamenti divisi tra Parma, Reggio Emilia e Modena per raccontare progetti, architetture, storie e percorsi lungo la via Emilia negli ultimi due anni. È questa l'edizione 2008 del Festival dell'Architettura in programma dal 18 ottobre al 9 novembre nei chiostri dell'Ospedale Vecchio e la chiesa di San Ludovico a Parma, nei chiostri di San Domenico a Reggio Emilia e al Foro Boario a Modena. Il Festival proporrà mostre ed eventi live nelle tre città tenute da personalità di primo piano del paesaggio e dell'architettura contemporanea come i paesaggisti Gilles Clement e Pierre Donadieu, gli architetti Cino Zucchi, Joao Nunes, Alessandro Petti e Bill Dunster, gli storici dell'arte Federico Ferrari e Frances Morris.

IL 7 SETTEMBRE

La comunità ebraica apre il proprio archivio

Musica e Parole" sarà il titolo della Giornata europea della cultura ebraica in programma domenica 7 settembre. Aprire le porte, facilitare l'accesso e le visite ai luoghi della storia, delle tradizioni e della cultura ebraica sono gli obiettivi dell'iniziativa che si svolge in tutta Europa. A Modena il cuore della manifestazione sarà piazza Mazzini dove alle 9 verrà inaugurato l'archivio della comunità ebraica. Per tutta la giornata si potranno prenotare le visite guidate per le strade del ghetto e alle sinagoghe. Alle 11.30, sempre in piazza Mazzini, è prevista la presentazione del libro di Fulvio Diego Papoucha-



La sinagoga di Modena

do. Dalle 17 alle 23 si balla con le danze ebraiche interrotte alle 18 dal concerto dell'Ensemble Rossi, che eseguirà i brani della tradizione con la presentazione di Adolfo Lattes. Non mancherà lo spazio dedicato alla gastronomia con il pranzo all'agriturismo Aggazzotti alle 13 e la degustazione di dolci in piazza Mazzini alle 17. A Reggio Emilia sono previste visite guidate al cimitero e al ghetto. Alle 11.30 sarà inaugurata la Sinagoga appena restaurata che sarà possibile visitare dalle 16.30. Per tutta la giornata nel luogo di culto sarà disponibile anche una libreria specializzata in cultura e tradizioni ebraiche.

Modena lancia le videoguide on line

Sul sito del Comune filmati su Piazza Grande, Ghirlandina, Duomo e Palazzo comunale. Le immagini possono essere visualizzate su I-Pod e telefonini. Selezione dei materiali video su un canale del portale cultura di YouTube

Piazza Grande, torre Ghirlandina, Duomo, Palazzo comunale e prossimamente anche Palazzo dei musei e Palazzo ducale sono i principali luoghi di interesse storico, culturale e turistico ai quali è dedicata la nuova serie di videoguide disponibili on line nella sezione multimediale del sito internet del Comune di Modena (www.comune.modena.it/multimedia). I filmati contengono immagini girate appositamente all'interno e all'esterno degli edifici e materiali d'archivio selezionati dal Fotomuseo Panini, dall'Archivio fotografico comunale e dall'archivio personale del fotografo modenese Beppe Zagaglia. I contenuti delle videoguide sono inseriti all'interno di una cartina interattiva, sul modello di Google Maps, che consente gli spostamenti all'interno dello spazio urbano. Sulla mappa sono presenti dei puntatori che indicano i contenuti video; ogni puntatore rimanda ad una specifica scheda dove si possono vedere i filmati in tempo reale in formato Flash video (secondo il modello largamente diffuso ad esempio da Youtube) oppure scaricarli da un link in versione podcast per

essere visualizzati su I-Pod e telefonini di ultima generazione. La regia delle videoguide è di Davide Fonda per conto di Pongo Films, un gruppo di videomaker modenesi che da tempo collabora con il Comune di Modena nella produzione di contenuti multimediali per il web. Il coordinamento editoriale è a cura di Corrado Nuccini, collaboratore della Rete Civica Mo-Net. "Le nuove videoguide sono il primo passo di un percorso che vede il Comune impegnato non solo nella produzione di video e materiale multimediale, ma anche nel recupero e nella valorizzazione di vecchi contenuti su nastro che vengono digitalizzati e resi disponibili attraverso il web", spiega l'assessore comunale alla Cultura e al Turismo Mario Lugli. "L'obiettivo è rendere disponibile a cittadini e turisti un'ampia scelta di contenuti interessanti e accattivanti per conoscere meglio le risorse e i servizi della città. Per il turismo culturale, che oggi è il segmento in crescita del settore, la rete rappresenta infatti un elemento importante per decidere destinazione e località da visitare". Con questo intento una selezione dei



La Ghirlandina rivestita da Mimmo Paladino e, sotto, la poltrona di Ludovico Antonio Muratori

materiali video prodotti dal Comune di Modena è ora disponibile anche su un apposito canale dedicato del portale YouTube.

Qui sedeva il grande Muratori

Restaurata la poltrona settecentesca del padre della storiografia



Una settecentesca poltrona da scrittoio appartenuta al padre della storiografia italiana Ludovico Antonio Muratori e otto sedie seicentesche di legno e cuoio, provenienti dal guardaroba ducale e poi confluite nel patrimonio del Comune di Modena, sono state da poco restaurate grazie ad un finanziamento del Rotary Club Modena. Si tratta del primo concreto intervento di recupero degli arredi storici del Museo, ospitato nell'Aedes Muratoriana, di proprietà comunale, che comprende anche la Confraternita di san Sebastiano, la Deputazione, il Centro Studi Muratori e la chiesa di santa Maria Pomposa. Nel suo complesso, l'Aedes Muratoriana costituisce uno degli isolati più caratteristici e suggestivi nel cuore di Modena ed è l'unica casa-museo esistente in città, aperta al pubblico da lunedì a venerdì dalle 17 alle 19.30, il sabato e la domenica su appuntamento (telefono e fax 059 241104, ingresso gratuito).

d'Este. Straordinaria la sua produzione di filosofia, letteratura, diritto e soprattutto storia. Nei dodici volumi degli Annali delinea il profilo storico dell'Italia, tanto da essere definito "padre della storiografia italiana", mentre con i Rerum Italicarum Scriptores fonda la moderna metodologia della ricerca storica, basata sullo studio delle fonti documentarie. L'imponente opera muratoriana è raccolta nelle librerie alle pareti della casa, che custodisce gli arredi originali: l'inginocchiatoio e il Crocefisso, la poltrona appena restaurata, lo scrittoio con la penna e il calamaio. Ne emerge una dimensione di studio fisicamente appartata, ma in realtà immersa nella cultura europea dell'epoca, come dimostrano i rapporti epistolari che Muratori intrattene con oltre 2 mila corrispondenti, fra cui scienziati e filosofi come Newton, Leibnitz e gli illuministi.

SCADENZE

Vecchi-Tonelli, iscrizioni fino al 31 luglio

Pianoforte, canto, didattica della musica, composizione, strumenti ad arco o a fiato come viola, violoncello, contrabbasso, flauto, oboe, clarinetto, fagotto, sassofono, corno, tromba e trombone: sono i corsi dell'Istituto Istituto superiore di studi musicali "Vecchi - Tonelli" per l'anno 2008-2009, ai quali ci si può iscrivere entro il 31 luglio. I moduli di iscrizione si ritirano nelle segreterie della sede di Modena, via Goldoni 8 (tel. 059 2032925), e di Carpi, via San Rocco 5 (tel. 059 649915). I moduli si possono anche scaricare dal sito web (www.comune.modena.it/oraziovecchi). Gli esami di ammissione si terranno a settembre, secondo un calendario che sarà affisso nelle sedi dell'Istituto.

Spazi all'aperto per mangiare il gelato

Un'ordinanza della Giunta consente ai laboratori artigianali di allestire spazi all'esterno con tavoli e sedie purché sia garantito il passaggio e non si faccia servizio ai tavoli. L'occupazione di suolo pubblico potrà essere solo stagionale

Le gelaterie artigianali di Modena possono allestire spazi all'esterno, con sedie e tavoli, per consumare il gelato. Lo prevede l'ordinanza approvata dalla Giunta comunale ai primi di giugno e subito entrata in vigore. Gli spazi esterni saranno a disposizione della clientela ma non si potrà fare servizio al tavolo. Gli arredi dovranno essere in armonia con la qualità estetica e architettonica delle vicinanze e non dovranno ostruire il passaggio. Le limitazioni orarie sono le



stesse previste per bar, locali e ristoranti: fino alle 24 nei giorni feriali e fino alle 2 di notte il venerdì e i prefestivi. L'occupazione di suolo pubblico potrà essere solo stagionale, tra il primo marzo e il 30 novembre. Le gelaterie artigianali che desiderano usufruire di questa possibilità - in tutto nel territorio comunale ci sono 31 laboratori artigianali per la produzione di gelato - possono presentare domanda al servizio Attività economico-commerciali del Comune di Modena, Ufficio Occupazione di suolo pubblico, via Santi, 40 tel. 059 2033555. La delibera prevede inoltre che piattini, coppette e posate debbano essere esclusivamente a perdere. Gli arredi esterni dovranno essere facilmente smontabili e chi occuperà, anche parzialmente, una strada dovrà garantire il passaggio di mezzi di soccorso, pulizia e raccolta dei rifiuti con spazi liberi non inferiori a 3 metri e mezzo. Chi occupa portici o marciapiedi deve invece lasciare liberi almeno 2 metri per il passaggio di pedoni o carrozzine, nel rispetto del codice della strada. L'area potrà essere delimitata con pannelli o parapetti a basso impatto visivo, ma non con fioriere, vasi o altri contenitori. Non si potranno inoltre installare insegne o altri impianti pubblicitari. Le richieste saranno vagliate da un gruppo di lavoro composto da tecnici dei settori Centro storico, Pianificazione territoriale, Mobilità urbana, Polizia municipale, oltre che dal dirigente responsabile del servizio Attività economico-commerciali del Comune di Modena.

Luce, wi-fi e lentezza per porta Saragozza

Premiati i progetti vincitori del concorso di idee "Modena cambia faccia"

Un sistema di illuminazione urbana per valorizzare la bellezza di strade, portici e facciate. L'incontro tra i cittadini del quartiere, all'insegna della lentezza e della conoscenza reciproca, sostenuto dalle moderne tecnologie di comunicazione senza fili e da esperimenti innovativi di arredo urbano. La commissione tra arte, cultura, commercio, digitale, gioco e residenza, in un'idea di quartiere che ricalca quella dell'ecosistema naturale. Sono queste, in sintesi, le proposte contenute nei tre progetti vincitori del concorso di idee "Modena cambia faccia", promosso dal Comu-

ne per la progettazione e la realizzazione di interventi nell'area di Porta San Francesco e Porta Saragozza. Il concorso, rivolto a giovani professionisti e creativi, puntava a raccogliere idee per ridisegnare l'immagine della zona Porta San Francesco e Saragozza, i modi d'uso degli spazi pubblici e la loro accessibilità. Tutti i risultati sono sul sito web (www.modenacambiafaccia.it).



REGOLAMENTI

Veicoli elettrici, contributi ogni quattro anni

Cambiano le regole per accedere agli incentivi comunali in caso di acquisto di veicoli elettrici. Il Comune di Modena ha, infatti, recentemente modificato il regolamento, chiarendo che devono trascorrere almeno 48 mesi dall'acquisizione del precedente contributo prima di poter presentare una nuova richiesta. Per informazioni e presentazione delle domande ci si può rivolgere all'Ufficio comunicazione territorio del settore Pianificazione territoriale, trasporti e mobilità, in via Santi 60 all'ottavo piano il lunedì e il giovedì dalle 15 alle 18 (tel. 059 2032196).

La città mette a punto gli orologi

Il Consiglio comunale ha approvato la delibera presentata dall'assessore Simona Arletti per armonizzare tempi e orari di servizi pubblici e negozi. Mandato alla Giunta per un piano da presentare entro la fine dell'anno



INTERROGAZIONI

Segnaletica e cassonetti in via Tornitori

"In via dei Tornitori, a Modena Est, partirà a settembre la risistemazione della segnaletica e presto interverremo anche nella riqualificazione del parchetto Leonardo. Aggiungeremo inoltre un nuovo cassonetto per la carta". Lo ha annunciato l'assessore all'Ambiente **Giovanni Franco Orlando** rispondendo all'interrogazione di **Fausto Cigni** (Pd). Il consigliere ha precisato che oltre al parchetto Leonardo c'è un'altra area verde da sistemare.

Orari di lavoro più flessibili, nuovi servizi a sostegno della famiglia anche in fasce orarie normalmente non coperte, servizi pubblici più efficienti per ridurre il tempo delle pratiche burocratiche, spostamenti cittadini più rapidi anche con il trasporto pubblico, più opportunità di scelta per il tempo libero. Sono questi gli assi strategici previsti dalla delibera sulle linee di indirizzo per i "Tempi e orari

della città", presentata in Consiglio comunale dall'assessore ai Tempi e orari della città **Simona Arletti** e approvata nella seduta di giovedì 29 maggio con il voto favorevole della maggioranza più il consigliere indipendente, il voto contrario della Lega Nord e l'astensione delle altre opposizioni. "La visione strategica complessiva del Piano punta ad aumentare le opportunità di scelta per gli individui in merito alla gestione

del tempo e aumentare l'efficienza del sistema urbano migliorando le compatibilità tra i diversi regimi di orario", ha spiegato l'assessore Simona Arletti, precisando che la delibera "dà mandato alla Giunta a predisporre, sulla base degli obiettivi strategici approvati, il Piano dei tempi e orari che speriamo di poter illustrare entro la fine del 2008". Tra le azioni attivate c'è il progetto che mette in rete gli uffici relazioni con il pubblico a livello provinciale, per condividere le principali informazioni da fornire agli utenti. Rispetto agli orari delle attività economiche, l'indirizzo è mantenere una fascia indicativa, all'interno della quale gli esercenti possano determinare liberamente gli orari di apertura, nel rispetto delle leggi in vigore. Continuerà la programmazione delle aperture festive, domenicali, notturne, in accordo con le categorie economiche e le associazioni sindacali del commercio, artigianato, lavoratori e consumatori. Si punterà a conciliare il rispetto della libertà imprenditoriale con l'attenzione alla vivibilità civile e urbana e alle esigenze di riposo dei residenti.

INTERROGAZIONI

Modena ricorderà Formiggini vittima delle leggi razziali

Un convegno e una mostra ricorderanno Angelo Fortunato Formiggini (nella foto) nel 70esimo delle leggi razziali. L'assessore alla Cultura **Mario Lugli**, rispondendo al consigliere **Enrico Artioli** (Pd), ha annunciato la volontà di ricordare l'editore modenese che nel 1938, per protesta contro le leggi razziali, si gettò dalla torre Ghirlandina.



Artioli ha ricordato che "Formiggini è stata una grande figura culturale e di testimonianza civile". L'assessore

ha precisato: "Stiamo investendo su un convegno, una mostra e una pubblicazione". **Achille Caropreso** (Pd) ha aggiunto: "Era modenese Formiggini, era modenese Guandalini, anche se operò a Parma, era modenese Zanichelli, che molti credono bolognese". Artioli ha ringraziato l'assessore, che ha ribadito: "Dobbiamo dare l'opportuno

risalto alla Modena dei primi anni del Novecento".

L'aula dice sì alla pista di Marzaglia

Dopo un lungo iter per la valutazione dell'impatto ambientale il Consiglio ha approvato il Centro di guida sicura.

L'impianto sarà di 277 mila metri quadrati con un anello esterno di 1600 metri



Paolo Ballestrazzi

MODENA A COLORI devono fare i conti con queste pastoie burocratiche? E la città di interrompere il graduale declino verso cui pare sempre più indirizzata? La vicenda impone una riflessione sul modello amministrativo fino ad oggi mantenuto, che si va rivelando sempre più inadeguato".



Mauro Manfredini

LEGA NORD

Crede che questo centro di guida sia necessario, i neopatenati lo devono usare come luogo per imparare la guida sicura. Non nascondo, però, la delusione. Secondo me si doveva fare un vero autodromo, perché presto non ne esisteranno più di adeguati in Italia. L'unica preoccupazione è quella delle infiltrazioni nelle falde acquifere: prego chi realizzerà l'intervento di fare attenzione all'impermeabilizzazione del suolo".



Mauro Tesauo

VERDI

In quell'area insistono gli acquiferi che abbeverano tutta la nostra città, buon senso avrebbe voluto che quei luoghi fossero rinaturalizzati. Cosa perdiamo in questo progetto? Verde, aria pulita. E guadagniamo in asfalto, CO2 e pericolosi rumori. Io non sono ideologico. Ho l'automobile, non mi accanisco in modo pregiudiziale. Anche se alcune passioni mi paiono, nell'attuale scenario energetico, un po' fuori tempo".



Michele Andreana

PD

L'impianto tiene insieme le esigenze produttive, degli appassionati e di guida sicura. Darà a chi ama correre uno spazio diverso dalla strada".



Rosa Maria Fino

SOCIETÀ CIVILE

PER IL PS Il percorso di questo atto è stato lungo, travagliato, ma anche molto aperto, partecipato, dibattuto. Ha tenuto conto di uno studio di impatto ambientale molto attento, circostanziato e tecnologicamente valido. Non correranno auto di Formula uno ma auto d'epoca, in una delle piste prove più avanzate d'Europa. Risponderemo a una parte della città, alle aziende del settore, che hanno bisogno di un impianto di questo tipo".



Un "concentrato tecnologico di diverse piste che serviranno a soddisfare una molteplicità di bisogni: i corsi di guida sicura, i test delle case automobilistiche e dell'Università, la passione sportiva dei privati cittadini, manifestazioni e raduni di auto e moto d'epoca e convegni che mantengano viva l'immagine di Modena come capitale della motoristica ad alta tecnologia". Così l'assessore comunale all'Urbanistica **Daniele Sitta** ha presentato il Centro di guida sicura di Marzaglia, cui il Consiglio comunale ha detto sì, dopo un lungo iter per la Valutazione di impatto ambientale (Via). Hanno votato contro Rifondazione Comunista, Verdi, e la consigliera di Sinistra Democratica **Isabella Massamba**, a favore con il resto della maggioranza il gruppo Indipendente. Astenuti tutti i consiglieri di minoranza presenti e due consiglieri del Pd, **Eugenia Rossi** e **Giuseppe Campana**.

La dimensione complessiva dell'impianto

sarà di 277mila metri quadrati, con un anello esterno della lunghezza 1600 metri e con 4 piste interne per prove e test in diverse condizioni di assetto e superfici. L'area edificata sarà di 15 mila 170 metri quadrati, pari a meno del 5% della superficie dell'impianto e sarà destinata ad attività complementari: uffici, aule formative del Centro guida sicura, box, edificio di primo soccorso, albergo, ristorante, aree espositive di carattere museale e aree commerciali. Queste ultime avranno una dimensione massima di 3 mila 343 metri quadrati (il 22% della parte edificata) e saranno destinate esclusivamente a prodotti a tema. L'area identificata per la realizzazione dell'impianto è destinata ad attrezzature generali, "tant'è che non corrisponde assolutamente al vero l'affermazione che ci troviamo di fronte ad una oasi naturalistica – ha affermato l'assessore – nel Piano Regolatore non c'è, e mai c'è stata in passato, una previsione di destinazione a oasi ambientale".

INTERROGAZIONI

"Confermiamo i photored" L'assessore Monticelli risponde a Galli (An-Pdl)

"Gli strumenti automatici come i photored sono indispensabili per affiancare e rafforzare l'azione delle forze dell'ordine sulla strada. Il loro utilizzo, purché in forme corrette rispetto alle finalità previste, è una scelta di civiltà". Lo ha detto in Consiglio comunale l'assessore alla Polizia Municipale **Gualtiero Monticelli**, rispondendo all'interrogazione del consigliere **Andrea Galli** (An - Pdl) che ha sollevato "dubbi sulla licità dei photored, che vengono utilizzati non per la sicurezza stradale ma per fare cassa. Lo scopo è sollevare il dubbio di legittimità. Era stato anche l'ex ministro del governo Prodi a sottolineare che servivano autorizzazione comunale e decreto prefettizio, che non è un semplice pezzo di carta, ma serve a garantire il rispetto delle diverse competenze sui tratti di viabilità urbana e no".

ORDINI DEL GIORNO

Hera, no all'ufficio in centro

Non è passato in Consiglio comunale l'ordine del giorno presentato da **Mauro Manfredini** della Lega Nord che chiedeva il ripristino dell'ufficio Hera, esistente fino a poco tempo fa, nel centro storico di Modena. L'oggi ha, infatti, raccolto il voto favorevole di An e Fi, ma contrario della maggioranza. "Alcuni cittadini anziani trovano difficoltà ad arrivare agli uffici Hera di via Razzaboni" ha spiegato Manfredini.

"La soppressione è dovuta al cambio di sistema informatico con il passaggio da Meta ad Hera" ha commentato **Michele Andreana** del Pd.

Una "Carta" ancora molto attuale

Seduta solenne del Consiglio comunale per ricordare i 60 anni della Costituzione repubblicana entrata in vigore il primo gennaio 1948. Interventi del giurista Augusto Barbera e del sindaco Giorgio Pighi

COSTITUZIONE

Ligabue spiega il testo ai bambini



La costituzione ha 60 anni e se fosse un essere umano sarebbe forse già nonna. E proprio un nonno come Pino Ligabue, illustratore e scrittore, è stato scelto dal Comune di Modena per la realizzazione del volume *Ma tu lo sai cosa è la Costituzione Italiana?* Ventiquattro pagine con testi semplici e illustrazioni colorate che raccontano ai più piccoli come è nato il documento fondamentale dello Stato italiano e quali siano i suoi articoli fondamentali. Si parla di regole e di come queste siano essenziali per la società civile, ma anche del fatto che l'Italia è un paese fatto da tutti, bambini compresi.



La seduta del Consiglio comunale di Modena, dedicata ai 60 anni della Costituzione

La Costituzione italiana quest'anno compie 60 anni. Tanti ne sono passati dal primo gennaio 1948, data in cui entrò in vigore. Per la ricorrenza, il Comune di Modena ha organizzato giovedì 5 giugno una seduta solenne del Consiglio comunale. L'incontro ha visto la presenza del professor Augusto Barbera, ordinario di Diritto costituzionale all'Università di Bologna. "Nessuno dei tentativi di modifiche che si sono registrati ha mai messo in discussione i principi della Carta costituzionale - ha affermato Barbera - che sono ormai parte della nostra storia e costituiscono la nostra identità". Per il professore, ad oggi, su questo aspetto, "la Costituzione non si è indebolita, ma è più forte e radicata di quanto non fosse nei suoi primi anni di vita". Quello che secondo Barbera si sta delineando come problema è, invece, la crisi di partecipazione che stanno vivendo i partiti politici, che la Costituzione vedeva protagonisti, "il cui rilancio è necessario". Sulle riforme costituzionali, per Barbera, "bisogna muoversi con decisione ma anche con cautela. Bisogna andare solo a sobrie riforme che, in fondo, chiudono pagine

aperte dalla stessa Assemblea Costituente, che allora, in clima di guerra fredda, non era possibile chiudere". Alla relazione di Barbera sono seguiti gli interventi dei consiglieri Enrico Artioli del Pd, per la maggioranza, e Michele Barcaiolo di An - Pdl, per la minoranza. Ha concluso il dibattito il sindaco di Modena Giorgio Pighi: "La nostra Costituzione mette in valore quanto di più prezioso deve caratterizzare il popolo italiano: i principi fondamentali e la disciplina delle Istituzioni e dell'Ordinamento". La più grande capacità della Costituzione, secondo Pighi "è quella di adattarsi ad una società che si trasforma, di essere uno strumento forte e incisivo, in grado di affrontare i problemi". Molto importante è, poi, la tendenza attuale ad un "maggiore ascolto politico, che vuol dire essere capaci di mettere in tavola gli elementi di ciascuno entrando nel merito della proposta, senza limitarsi alla sua mascheratura ideologica. Una lunga e tormentata evoluzione ci ha portato a una democrazia più matura". In chiusura è stato consegnato al professor Barbera un riconoscimento per la sua presenza al Consiglio solenne.



Enrico Artioli
PD

L'essenza del nostro vivere insieme

Oggi celebriamo e ricordiamo il modo stesso d'essere del nostro vivere insieme, l'essenza del nostro convivere, ovvero chi siamo", ha commentato il consigliere Enrico Artioli del Pd. "Con questa solenne commemorazione, l'organo rappresentativo della nostra città rinnova, per essa, l'adesione ai valori ed ai significati che ne fondano la cittadinanza, il senso e il fine del convivere tanto a livello locale, quanto nel contesto nazionale fino ai più ampi confini dell'Unione Europea". Per

Artioli attualmente il "clima di contrapposizione aprioristica sta venendo meno, ma per un lavoro di riforma costituzionale vedo ancora carente la tensione morale e civica che può veramente dare propulsione e direzione al processo". Riforma che, per il consigliere, non è tanto sui principi, quanto sull'ordinamento della Repubblica".



Michele Barcaiolo
AN - PDL

Rivedere i mezzi non i valori

I principi fondamentali e i diritti-doveri del cittadino sono parti attualissime ed incredibilmente moderne ancora oggi", ha affermato il consigliere Michele Barcaiolo di An - Pdl. Per lui la prima parte della Costituzione "ha anche un valore programmatico e, a sessant'anni dalla sua approvazione vi sono ancora parti da attuare pienamente", a partire dalle agevolazioni economiche per la formazione della famiglia, al diritto dei lavoratori a collaborare alla gestione delle aziende.

Anche per il consigliere di An, dopo una fase di "affievolimento del principio di identità nazionale", oggi l'Italia è entrata in un nuovo stadio, con un nuovo clima, con il quale è possibile arrivare alla riforma della seconda parte della Carta: "I mezzi, non i valori della Costituzione, a sessant'anni di distanza necessitano di essere rivisti".

Anche i privati nel trasporto pubblico

Atcm sarà una delle 8 aziende di trasporto locale in Italia, unica in regione, ad accogliere partner, come previsto dalla delibera votata dalla maggioranza - ad eccezione di Prc e Verdi - e dal gruppo indipendente



William Garagnani
PD

La questione non è pubblico - privato, ma soddisfazione dei cittadini, qualità del servizio e rispetto dell'ambiente. Si sceglie in alcune circostanze uno strumento pubblico, in altre uno privato, in base a valutazioni di efficienza. Credo che una certa interazione tra proprietà pubblica e privata, almeno in questa fase, possa essere positiva: il privato deve ottimizzare, il pubblico deve adeguare la città al servizio".



Ivo Esposito
FORZA ITALIA

Anni fa si disse che solo con una patrimonializzazione forte si poteva garantire un futuro ad Atcm. Oggi si discute il contrario: questi beni non devono più appartenere al gestore ma all'Agenzia della mobilità. Ho dei forti dubbi soprattutto perché un privato chiamato a gestire l'azienda avrà le mani legate: potrà gestire il personale ma non i dirigenti, che invece dovrebbero essere giudicati a seconda del merito".



Andrea Galli
AN

Non regge il paragone con le Farmacie comunali. L'azienda è stata mal gestita per anni, è difficile che ci possa essere un privato interessato. Il privato ha criteri opposti da quelli del pubblico. Chi vincerà la gara, presto o tardi, riscuoterà le tasse sul parcheggio, le multe, e allargherà il proprio ambito di operazioni per riscuotere quegli utili che dal trasporto pubblico non possono venire. Il paragone con le Farmacie comunali non regge, perché quella era un'attività sana".



Giancarlo Montorsi
PRC

Contrari alla ricerca di partner privati. Ribadiamo la nostra contrarietà alla ricerca di partner privati. Le difficoltà di Atcm sono da ascrivere a una gestione poco lungimirante. La nuova gestione è riuscita a trovare una significativa riduzione del debito, aumento del numero dei passeggeri, riduzione degli evasori, aumento del corrispettivo di contributo regionale, cessione della parte di servizio ferroviario. Il trasporto pubblico è un bene comune".



Giorgio Prampolini
SD

Stiamo recuperando le arretratezze del passato. Sulla mobilità si gioca gran parte della qualità della vita urbana, per ridurre inquinamento, rumore, incidenti, stress dei tempi di percorrenza eccessiva. Stiamo recuperando le arretratezze del passato. Le questioni strategiche sono potenziamento della viabilità, ulteriore estensione delle piste ciclabili e massimo utilizzo del trasporto collettivo, e soprattutto dare le sedi proprie al trasporto collettivo. Infine, la scommessa è trovare un valido partner".



Un percorso di rilancio porterà a una procedura di gara per l'ingresso di partner privati di minoranza nell'azienda di trasporto pubblico di Modena, Atcm. Lo ha deciso il Consiglio comunale approvando, col voto favorevole della maggioranza, ad eccezione di Verdi e Prc, e del gruppo indipendente, e il voto contrario dell'opposizione, la delibera presentata dall'assessore alla Mobilità **Daniele Sitta**. Atcm diviene così una delle 8 aziende di trasporto locale in Italia, unica in regione, ad aprirsi ai privati. La delibera include

si occuperà della gestione operativa, con un contratto di servizio al termine del quale le quote potranno tornare di proprietà pubblica. Nel frattempo, il patrimonio di Atcm è stato conferito all'Agenzia per la mobilità. La mozione presentata dal consigliere Udc **Davide Torrini** con Modena a Colori, per "superare un percorso di rilancio in grado di generare percorsi privilegiati per alcune categorie di privati", è stata invece respinta col voto contrario della maggioranza e del gruppo indipendente e il voto favorevole dell'opposizione.

INTERROGAZIONI

Per gli autobus telecamere e marketing

Miglioramenti del trasporto pubblico, telecamere per la sicurezza sui bus, campagne di marketing per incentivare l'uso dei mezzi pubblici: verranno utilizzati così i 978 mila euro giacenti nel bilancio dell'Agenzia per la mobilità, secondo quanto esposto dall'assessore alla Mobilità **Daniele Sitta**, rispondendo al consigliere di Fi-Pdl **Dante Mazzi**. Mazzi ha affermato: "C'è una giacenza nel bilancio di Amo di 978 mila euro: perché non fare le cose, se i soldi ci sono? Non grandi investimenti, ma migliori servizi e infrastrutture leggere come le pensiline". L'assessore ha spiegato: "I miglioramenti sono sempre doverosi, ma le somme di cui lei parla sono destinate a qualificare i servizi e gli investimenti nei prossimi anni". Dante Mazzi ha replicato: "Queste cose andavano fatte molto prima".

CONSIGLIERI

Achille Caropreso nel Pd



Il consigliere del gruppo indipendente **Achille Caropreso** ha annunciato il 16 giugno il proprio passaggio al gruppo consiliare del Partito democratico. Caropreso, eletto nel 2004 con Forza Italia, è uscito dal partito nel 2006 dando vita al gruppo indipendente, che ora scompare dal Consiglio comunale. Col passaggio di Caropreso al Pd scendono a 13 i gruppi consiliari rappresentati in Consiglio, mentre salgono a 19 i consiglieri in forza al gruppo del Pd.

Amici a quattro zampe

Piccoli suggerimenti per la vita in casa, in città e in vacanza



Guinzaglio e museruola

I cani devono essere condotti al guinzaglio; è vietato lasciarli liberi e incustoditi. Per i cani "morsicatori" e quelli previsti dalla specifica ordinanza dei "cani potenzialmente pericolosi" sono obbligatori guinzaglio e museruola. Il proprietario o l'accompagnatore del cane è responsabile di qualunque danno l'animale provochi a terzi. I proprietari di cani possono usufruire delle aree appositamente attrezzate e devono rimuovere gli escrementi, anche se non sempre tutti lo fanno. A questo proposito è possibile richiedere all'Ufficio diritti animali del Comune di Modena (tel. 059 2032211) la cartellonistica da affiggere nella propria zona di residenza per ricordare gli obblighi dei proprietari.

In condominio

Gli animali possono stare nei condomini e solo in rari casi può esserne imposto l'allontanamento, per esempio se il proprietario dell'immobile o l'affittuario si siano contrattualmente obbligati a non tenere animali in appartamento. L'assemblea condominiale non può impedire il possesso di animali neanche se vota all'unanimità.

Se Fido abbaia

Non si può evitare che un cane abbaia, ma bisogna comunque rispettare i diritti degli altri condomini: per questo i padroni di un animale devono osservare con scrupolo il regolamento condominiale e ridurre al minimo gli episodi di disturbo. Secondo la Corte di Cassazione "per contribuire alla civile convivenza condominiale" gli altri condomini devono sforzarsi di "tollerare" episodi "saltuari di disturbo da parte dei cani" che vivono nel loro palazzo.

Tutti in vacanza

Oggi sempre più persone scelgono di portare con sé il loro amico a quattro zampe anche quando vanno in vacanza. Informazioni

utili sul trasporto degli animali si trovano nel sito del Canile intercomunale di Modena (www.comune.modena.it/canile) alla sezione "consigli". Ma c'è anche chi ricorre alle pensioni per il periodo estivo. Nella scelta della struttura è bene valutare le caratteristiche dei ricoveri e la presenza di un veterinario. Non è consigliabile lasciare il cane per la prima volta in pensione per un periodo di tempo lungo e sarebbe utile organizzarsi in modo da far conoscere gradualmente la pensione all'animale. È utile portare qualche oggetto personale del cane nel box della pensione.

Colonie feline

A differenza dei cani, i gatti possono vivere liberi ed essere protetti mediante interventi finalizzati alla tutela del benessere e al controllo delle nascite. Le colonie feline devono essere gestite e controllate e i referenti devono collaborare con l'Ufficio diritti animali per un censimento sempre più aggiornato.

Vaganti e feriti

Per segnalare animali vaganti o feriti si può telefonare alla Polizia Municipale (059 20314), alla Polizia al 113, ai Carabinieri al 112, che contatteranno direttamente il servizio di recupero del canile o il Centro fauna selvatica.

Info

Ufficio diritti animali del Comune di Modena, via Santi 40, tel. 0592032211 e nei siti www.comune.modena.it, www.comune.modena.it/canile, www.centrofaunaselvatica.it/.



PUNTI SPESA PER GLI ANZIANI



Buoni benzina, materiali per attività ricreative e diverse attrezzature utili per associazioni, circoli e comitati anziani di Modena: a donare questo prezioso materiale saranno i Centri di vicinato della città, grazie ai punti spesa che ogni cliente potrà decidere di devolvere. L'iniziativa è realizzata col contributo dell'assessorato alle Politiche sociali del Comune di Modena, di Confesercenti e Conad.

STUDENTI DAL SUDAFRICA

Studenti e funzionari sudafricani a Modena per specializzarsi in sviluppo agricolo e seguire percorsi di formazione bancaria: porterà 5 sudafricani a studiare sotto la Ghirlandina nei prossimi mesi il protocollo d'intesa siglato da Comune di Modena, Ministero dell'Educazione del Sudafrica, Università, Promec ed Emil Banca.

DECAMERONE ALLA POMPOSA

Tornano in Pomposa le serate letterarie con il *Decamerone* di Boccaccio, a cura di Guido Mascagni, che si svolgeranno in piazza da lunedì 7 luglio alle 21.15 per sei serate. L'opera, nella quale "si contengono cento novelle in dieci di"

dette da sette donne e da tre giovani uomini", è ambientata all'epoca della peste di Firenze del 1348. I 10 giovani, riuniti in una cascina per sfuggire al morbo, trascorrono il proprio tempo raccontandosi a vicenda storie drammatiche, umoristiche o licenziose, da cui il termine "boccaccesco". L'iniziativa è gratuita, gli appuntamenti anche giovedì 10, lunedì 14, giovedì 17, lunedì 21 e martedì 22 luglio.

POLIZIA MUNICIPALE

NUOVO BANDO DEL COMUNE PER L'ASSEGNAZIONE BIENNALE AD USO GRATUITO

In via carteria due locali per giovani artisti

Due locali di proprietà comunale che si trovano a Modena in via Carteria 26 e 104 saranno assegnati in uso, a titolo gratuito per due anni (dal 1 ottobre 2008 al 30 settembre 2010) per l'attivazione di laboratori destinati allo svolgimento di attività artistiche.

Lo prevede la quarta edizione del bando riservato ad under 35, residenti nella Provincia di Modena e impegnati nei settori della scultura, della grafica, dell'illustrazione, della fotografia, della pittura, del design, della scenografia e della video-art. Nelle precedenti edi-



zioni gli spazi sono stati utilizzati soprattutto come sedi espositive, mentre per il prossimo biennio saranno impiegati soprattutto come atelier per attività laboratoriali. Le richieste di utilizzo degli spazi vanno presentate entro il 29 agosto all'Ufficio giovani d'arte del Comune, in via Galaverna 8. Bando e planimetrie sono in internet (www.comune.modena.it/gioarte). Per informazioni si può telefonare al numero 059 2032604 o scrivere all'indirizzo di posta elettronica giovanidarte@comune.modena.it.

AL MERCATO PREZZI BLOCCATI

Sala riunioni dedicata a Rabitti

La sala riunioni della nuova sede della Polizia municipale in via Galilei è stata intitolata all'agente Giordano Rabitti.

Alla cerimonia di intitolazione erano presenti il sindaco Pighi, l'assessore Monticelli, il comandante Leonelli, la vedova e la figlia e numerosi graduati in servizio e in congedo. L'agente di polizia municipale Giordano Rabitti, nato l'8 maggio 1948, era stato assunto nel corpo della Polizia municipale di Modena all'inizio del 1976. Rabitti morì in seguito alle ferite riportate in un incidente stradale in cui rimase coinvolto sulla strada nazionale per Carpi sud, la mattina del 27 marzo 1979: mentre svolgeva un quotidiano servizio di viabilità fu travolto da un autotreno.

NEL 2009 FIGURINE A LINZ

"Una selezione della collezione del nostro Museo della Figurina sarà esposta a Linz in occasione delle celebrazioni della Capitale europea della Cultura 2009". Lo ha detto l'assessore alla Cultura Mario Lugli rispondendo in Consiglio comunale all'interpellanza presentata da Andrea Galli di An per chiedere cosa sta facendo il Comune per il 2009, anno in cui la città austriaca, gemellata con Modena, sarà capitale europea della cultura.

DOMENICHE A VILLA SORRA

Placide domeniche estive sotto la frescura degli alberi in compagnia di musica, burattini e spettacoli. Fino al 28 settembre, dall'alba al tramonto, ogni domenica a Villa Sorra appuntamenti pieni di sorprese. Sarà, inoltre, possibile prenotare una visita al giardino storico, uno dei più rappresentativi dell'Ottocento estense (informazioni nel sito www.villasorra.it)

NOVITÀ

Graffiti dei bimbi alla stazione dei treni

La stazione dei treni di Modena si è riempita di colori con le idee dei bambini. È stato inaugurato il 21 giugno, nella sua nuova veste, il sottopasso ferroviario pedonale Porta Nord, che collega la stazione di Modena a via Fanti. Un grande murale realizzato da maestri graffitari sulla base dei disegni dei piccoli delle scuole dell'infanzia, realizzati in un vero e proprio laboratorio nel sottopasso. Il progetto, realizzato in collaborazione dai settori Istruzione e Progetti urbani del Comune di Modena, e dalle Ferrovie dello Stato, è il primo in regione a coinvolgere i cittadini più piccoli, rendendo i protagonisti del restyling di questo ambiente.



MODENA COMUNE

Mensile anno 41
n. 6 - Luglio agosto 2008
Servizio stampa e comunicazione del Comune di Modena
Piazza Grande - 41100 Modena
Telefono 059 2032444
Fax 059 2032987
ufficio.stampa@comune.modena.it
Reg. Trib. Civ. Modena n.378 del 21/11/1961
Direttore responsabile: Maurizio Malavolta
Redazione: Roberto Alessandrini, Giulia Bondi, Andrea Doni, Michela Iorio, Lucia Maini, Enza Poltronieri
Progetto grafico e impaginazione: www.tracce.com
Fotografie: Bruno Marchetti
Segreteria di redazione: Anna Maria Osello
Paola Pradelli
Concessionaria pubblicità: Videopress via Emilia Est, 402/6
Telefono 059/271412
Stampa: Copio Industrie grafiche Modena
Questo numero è stato chiuso il 24 giugno 2008
Numero copie: 78.000