

Il sotto riportato Ordine del Giorno, presentato dai consiglieri Galli (F.I.), Querzè (Per Me Modena), Trande (PD), Montanini (Cambiamo), Cugusi (SEL), Bortolotti (Movimento 5 Stelle), Pellacani (UDC) e Santoro (NCD) è stato approvato in Consiglio comunale con il seguente esito:

Consiglieri presenti in aula al momento del voto: 31

Consiglieri votanti: 31

Favorevoli 31: i consiglieri Baracchi, Bortolamasi, Bortolotti, Bussetti, Campana, Carpentieri, Cugusi, De Lillo, Di Padova, Fantoni, Fasano, Galli, Lenzini, Liotti, Maletti, Malferrari, Montanini, Morandi, Morini, Pacchioni, Pellacani, Poggi, Querzè, Rabboni, Rocco, Santoro, Scardozzi, Stella, Trande, Venturelli e il Sindaco Muzzarelli

Risultano assenti i consiglieri Arletti e Forghieri.

Ricordato che

la nostra Città è conosciuta nel Mondo per alcune Eccellenze tra cui, senza dubbio, il personaggio di Luciano Pavarotti (1935-2007) che, al pari di Enrico Caruso, Beniamino Gigli, Mario del Monaco, ha portato la musica lirica ad un livello di conoscenza assoluta anche grazie alla "sua" invenzione di un modo nuovo di "mischiare" la musica Classica/l'Opera, generi per definizione "Alti," con la musica Pop, ritenuta fino ad allora "Bassa".

maggior espressione di questo modo nuovo di portare la musica alla massima diffusione è stata senza dubbio l'iniziativa denominata "Pavarotti & Friend's" che, dall'iniziale connubio tra Concorsi Ippici, altra grande passione del Maestro Pavarotti, e il Bel Canto ha portato a Modena per un quindicennio i massimi esponenti della musica mondiale oltre a rappresentanti del jet set internazionale.

l'elenco degli ospiti, negli anni, è stato lunghissimo e il nome della Principessa Diana, Michel Jackson, i Queen, Zuccherò, i Tre Tenori e tanti altri sono stati collegati a Modena in maniera impensabile, purtroppo mai più ripetuta; il ritorno di notorietà, la "vetrina", per la nostra città è stato indubbio, clamoroso.

nell'immediatezza della scomparsa e periodicamente, soprattutto in occasione dell'anniversario della scomparsa, si parla della possibilità di dedicare un monumento al grande Tenore scomparso; passata la ricorrenza l'idea sparisce riassorbita dalle prime nebbie settembrine.

Dati questi fatti

e sottolineato che già nella scorsa Legislatura l'argomento si era giunti ad una risoluzione per individuare una posizione dove allocare il monumento a Luciano Pavarotti, passando attraverso un concorso internazionale di Idee per il monumento, come affermato dall'allora assessore alla Cultura, Roberto Alperoli;

Preso atto

della comunicazione in data odierna del Sindaco in Consiglio comunale in merito ai confronti con la famiglia per realizzare una programmazione pluriennale per la valorizzazione della figura del modenese Pavarotti

il Consiglio Comunale invita la Giunta

partendo dal confronto con la famiglia, ad individuare il percorso più idoneo per giungere, entro dodici mesi, a una programmazione complessiva per la valorizzazione del Maestro Luciano Pavarotti e a definire i criteri per costituire una Commissione ristretta dotata delle Competenze necessarie per predisporre una proposta di Bando internazionale di idee per la realizzazione di un Monumento a Luciano Pavarotti, uno dei Grandi Modenesi.