



**Comune di Modena**

Consiglio Comunale  
Gruppo consiliare UDC

Modena 24 marzo 2014

**Al Sindaco di Modena  
Al Presidente del  
Consiglio Comunale di Modena**

## **INTERROGAZIONE URGENTE**

**OGGETTO: Candidatura Modena a Capitale della Cultura Europea 2019**

### **PRESO ATTO**

- che la manifestazione Capitale Europea della Cultura, ideata al fine di contribuire ad avvicinare gli abitanti dell'Europa tra di loro, è un'Azione Comunitaria volta a sottolineare la ricchezza, la diversità e gli aspetti comuni delle culture europee e a coadiuvare la comprensione reciproca fra cittadini europei;
- che l'evento si basa sulla constatazione che, nel corso della sua storia, l'Europa è stata un centro di sviluppo artistico di eccezionale ricchezza e notevole varietà e che l'affermarsi della vita nella città ha giocato un ruolo fondamentale nella formazione e nella diffusione delle culture europee;
- che con Decisione 1622/2006/EC del Parlamento Europeo e del Consiglio del 24 ottobre 2006, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea n° L 304 del 3 novembre 2006, viene stabilita la procedura per il conferimento del titolo di Capitale Europea della Cultura;
- che il Consiglio dei Ministri dell'Unione Europea è l'unica istituzione abilitata ad assegnare il titolo, che viene conferito per la durata di un anno;
- che secondo la Decisione 1622/2006/EC, gli Stati Membri dell'Unione Europea possono ospitare la manifestazione Capitale Europea della Cultura a turno, tra il 2007 e il 2019;
- che l'ordine cronologico è stato stabilito di comune accordo con gli Stati Membri: ogni anno, due città, ciascuna situata in uno Stato differente, possono detenere il titolo;
- che nel 2019, l'Italia, Stato Membro dell'Unione Europea, ospiterà la Capitale Europea della Cultura, insieme alla Bulgaria;
- che le precedenti Città italiane insignite del titolo sono Firenze, Bologna, Genova;

### **CONSTATATO**

- che in data 20 novembre 2012 il Ministero per i Beni e le Attività Culturali ha pubblicato l'invito alle città italiane che intendevano candidarsi al titolo di Capitale Europea della Cultura 2019;
- che i **criteri per il conferimento del titolo** prevedevano di presentare una domanda di candidatura, che comprendesse un Programma culturale con dimensione europea, specificamente ideato per l'anno in questione;
- che tale Programma doveva soddisfare requisiti di elevata qualità artistico-culturale e rispondere agli obiettivi dell'Azione e ai criteri delineati nell'Articolo 4 della Decisione 1622/2006/EC, che specifica come i criteri a cui la città candidata doveva rispondere, raggruppati nelle due categorie "Dimensione Europea" e "Città e Cittadini";
- che per quanto riguarda la "Dimensione Europea", il Programma: a) promuove la cooperazione tra operatori culturali, artisti e città degli Stati membri interessati e di altri Stati membri, in qualsiasi settore culturale; b) valorizza la ricchezza della diversità culturale

- in Europa; c) evidenzia gli aspetti comuni delle culture europee;
- che per quanto riguarda l'aspetto "Città e cittadini", il Programma: a) promuove la partecipazione degli abitanti della città e del suo circondario e suscita il loro interesse, come pure quello dei cittadini provenienti dall'estero; b) è sostenibile e costituisce parte integrante dello sviluppo culturale e sociale a lungo termine della città;
  - che era determinante per il successo dell'evento un forte coinvolgimento dei rappresentanti del settore socio-economico della città e della regione;

#### VISTO

- che il ministro Dario Franceschini ha firmato il decreto che approva la preselezione delle città candidate a Capitale europea della cultura 2019;
- che le sei Città preselezionate su 21 candidature proposte sono: Cagliari, Lecce, Matera, Perugia, Ravenna e Siena;

#### SI CHIEDE

- di sapere se anche Modena aveva presentato la sua candidatura a Capitale europea 2019;
  - a) in caso affermativo, di conoscere i contenuti del programma presentato e chi lo avesse redatto;
  - b) in caso negativo di conoscere, le ragioni che hanno portato questa amministrazione a non presentare la candidatura rinunciando ad una opportunità veramente straordinaria anche ai fini della sua promozione a livello internazionale.

Gian Carlo Pellacani

Paolo Ferraresi

Si chiede di darne conoscenza ai mezzi di comunicazione