



Comune di Modena
Consiglio Comunale

Gruppo Consiliare Sinistra per Modena

Modena, 13/03/2012

Al Sindaco

Al Presidente del
Consiglio Comunale

INTERROGAZIONE

Oggetto: la costituzione a Modena di una nuova Fondazione Fotografia

Premesso che

- Il Consiglio Comunale, nella seduta del 5 marzo 2012, ha approvato la “Proposta di deliberazione. Fotomuseo Panini e Fondazione Fotografia - Indirizzi per la costituzione di una nuova Fondazione” con 21 voti favorevoli, 4 contrari, 10 astenuti (presenti 35 consiglieri di cui 25 votanti)
- Auspichiamo che la risposta alla presente interrogazione possa essere pronta prima della prossima proposta di delibera, prevista per la costituzione di Fondazione Fotografia

Tenuto conto che

Nel corso della presentazione, e del dibattito, della “Proposta di deliberazione. Fotomuseo Panini e Fondazione Fotografia - Indirizzi per la costituzione di una nuova Fondazione”, è stato chiarito che:

1. Il patrimonio della disciolta Associazione Fotomuseo Panini sarà acquisito dalla Fondazione Fotografia.
2. L'Amministrazione Comunale assegnerà in comodato gratuito la sede della disciolta Associazione Fotomuseo Panini a Fondazione Fotografia, in attesa della sede definitiva di Fondazione Fotografia che sarà l'ex ospedale S. Agostino.
3. Si prevedono costi certi annuali per 1,2 milioni di euro e, forse, entrate possibili per 400.000,00 euro.
4. L'organico della costituenda Fondazione Fotografia è di 13 persone e 1 dirigente, con un costo complessivo annuale preventivato di 350.000,00 euro (ivi compreso un compenso lordo onnicomprensivo del direttore di circa 70.000,00 euro).
5. Nelle 13 persone di cui al punto precedente è parzialmente incluso il personale che era in forza presso la disciolta Associazione Fotomuseo Panini (5 dipendenti). Queste 5 persone saranno ricollocate così: 3 persone presso Fondazione Fotografia (costo a carico di Fondazione Fotografia), 2 persone presso istituti culturali dell'Amministrazione Comunale (1 con costo a carico di Fondazione Fotografia e 1 con costo a carico di un altro soggetto privato).
6. Nell'ultimo esercizio l'Associazione Fotomuseo Panini è stata finanziata per

oltre 2/3 da Fondazione CRMo.

Riconosciuto che, nel campo della fotografia a Modena,

l'Associazione Fotomuseo Panini, di fatto creata nel 2001, è giunta a vantare 1,5 milioni circa di foto storiche, 200.000 cartoline italiane e straniere, 4.000 volumi sulla fotografia e la storia locale, postazioni informatiche a disposizione del pubblico per fini di ricerca, oltre 80.000 fotografie digitalizzate, consultabili con strumenti web multimediali, 130 mq di ambienti per la conservazione a condizioni microclimatiche controllate.

Alla Collezione Giuseppe Panini nel tempo si sono aggiunte raccolte di proprietà del Comune di Modena (l'Archivio Fotografico Giuseppe Graziosi, l'Archivio Fotografico del Museo del Risorgimento, l'Archivio Fotografico Botti – Pincelli) e altre raccolte provenienti da aziende, istituzioni, collezionisti di fotografia storica (tra cui l'Archivio Fotografico della Provincia di Modena, l'Archivio Fotografico dell'istituto d'arte Venturi), con lo scopo condiviso di garantirne la conservazione, la catalogazione, la fruizione e valorizzazione culturale.

A Modena esiste anche un patrimonio, presso la Biblioteca Comunale Poletti, di circa 15.000 foto correttamente catalogate e digitalizzate (Fondo Tonini), fruibile via web. Nonché un patrimonio importante all'interno della Galleria Civica.

Considerato che

- Conosciamo tutti molto bene l'attuale situazione socio-economica, ben diversa da quella del 2006, e come gli enti pubblici e privati si trovino nella condizione, talvolta drammatica, di risorse fortemente calanti a fronte di bisogni esponenzialmente crescenti.
- Il Governo Berlusconi, è stato detto, ha privato la nostra Amministrazione Comunale di 18 milioni di euro, ma pochi hanno aggiunto che il Governo Monti ha cancellato un altro pezzo della nostra città, togliendoci altri 10 milioni di euro in aggiunta ai 18 precedenti.
- Sono diverse le Associazioni attive in città, degne di grande attenzione e sostegno e tuttavia prive o limitate nella propria azione di partecipazione democratica e coesione sociale, per la mancanza di risorse e/o di sedi adeguate. Realtà queste da valorizzare con l'attribuzione in comodato gratuito di spazi nella disponibilità dell'amministrazione (ad esempio per spazi giovani, spazi per la produzione culturale, ...)
- Il 6 marzo 2012 si è appreso, con sgomento, una notizia paradossale: la Fondazione CRMo, contrariamente a quanto definito e sostenuto finora, non ha le risorse da destinare alla cosiddetta "cittadella della cultura", la cui nascita è attesa da anni all'interno del recupero dell'area ex-AMCM. Evento che comporta, politicamente, la rimessa in discussione delle decisioni finora assunte, snaturando radicalmente il progetto sociale dell'area all'interno della città.
- La creazione, è evidente, di una fondazione ad hoc per la fotografia contemporanea ed artistica, determina uno scompenso su altri fronti critici per la città: nel caso di ex-amcm i teatri e forse iniziative consolidate ed apprezzate, come ad esempio "VIE scena contemporanea festival". Questo solo per rimanere nell'ambito culturale.
- Analogamente è plausibile pensare ad uno scompenso per quanto riguarda un altro grande "cantiere culturale", quello dell'ex Ospedale Sant'Agostino, sulla carta precedente a quello di Fondazione Fotografia, ma di cui si parla attualmente solo in termini di nuova sede di Fondazione Fotografia, mentre rimangono non chiariti gli investimenti per quello che riguarda il nuovo Polo Bibliotecario (che dovrebbe comprendere Biblioteca Poletti e Biblioteca

Estense).

- In questi giorni pare che l'Amministrazione Comunale possa discutere dell'esternalizzazione delle scuole d'infanzia comunali, ma non possa mettere in dubbio la costituzione della nuova Fondazione Fotografia, ovvero pare si possano creare le premesse per una cultura d'élite, ma non si possa invece chiedere di destinare risorse alla cultura di base della collettività intera.

Si interroga il Sindaco, per sapere

1. Quale è l'orizzonte temporale nel quale intende operare la costituenda Fondazione Fotografia.
2. Chi porterà avanti, concretamente e con continuità, il lavoro di riordino e catalogazione scientifica dell'ingente patrimonio raccolto dalla disciolta Associazione Fotomuseo Panini, nel momento in cui si costituisce Fondazione Fotografia e, successivamente, nel caso in cui Fondazione Fotografia dovesse confluire all'interno di un altro Ente (Fondazione Cultura, secondo l'emendamento approvato il 5 marzo u.s.). Se corrisponde al vero che tale patrimonio attualmente è stimato di circa 800.000,00 euro (patrimonio fotografico storico).
3. Se si intende continuare ad investire e, ovviamente, in che tempi ed in che modi, sulla Biblioteca Comunale Poletti, come istituto che vanta un lavoro scientifico pluriennale sulla fotografia storica. A maggior ragione a fronte di un previsto ampliamento della sede, cui dovrebbe corrispondere anche un ampliamento di organico.
4. Se è vero quanto appreso da fonti giornalistiche nazionali accreditate (Giornale dell'arte), ovvero che l'Associazione Fotomuseo Panini è risultata essere la realtà più frequentata da visitatori a Modena.
5. Quali risorse la Fondazione CRMo intende destinare complessivamente, come investimenti e come spesa corrente, a Fondazione Fotografia nel periodo 2012-2014, con quale incidenza percentuale prevista sul totale delle risorse a disposizione di Fondazione CRMo.
6. Quali risorse la Fondazione CRMo ha destinato complessivamente, come investimenti e come spesa corrente, alla Fotografia nel periodo 2006-2011, con quale incidenza percentuale a consuntivo sul totale delle risorse a disposizione di Fondazione CRMo. In che modo è stata effettuata finora ed in che modo sarà effettuata nel futuro, la stima del patrimonio fotografico via via acquistato da Fondazione Fotografia, aspetto a maggior ragione necessario nel momento in cui l'Amministrazione Comunale sarà presente nel CdA, per certificare il modo in cui viene speso il denaro.
7. In merito alla sede attuale e futura di Fondazione Fotografia: a) qual è l'arco temporale nel quale Fondazione Fotografia godrà dell'assegnazione in comodato gratuito della sede della disciolta Associazione Fotomuseo Panini? b) in seguito è certo che la sede di Fondazione Fotografia sarà l'ex ospedale S. Agostino? c) qualora fosse confermata l'ipotesi di collocare la sede di Fondazione Fotografia nell'ex ospedale S. Agostino, con quale tempistica?
8. Quale sarà la composizione del CdA di Fondazione Fotografia.

Ricci Federico (Sinistra per Modena)