



Comune di Modena
Consiglio Comunale

Gruppo Consiliare Modena5stelle-beppegrillo.it

Modena, 11 ottobre 2012

Al Presidente del Consiglio Comunale di Modena
Al Sindaco del Comune di Modena
All'Assessore competente

Interrogazione

Oggetto: Cancelli aperti alle Ex- Fonderie Riunite di Via Ciro Menotti. Lo stato della bonifica dell'area e la realizzazione del progetto.

Premesso

Che da un sopralluogo alla zona è emerso che il cancello di accesso principale è aperto, che l'area versa in stato di degrado e abbandono, non sono controllati gli accessi, non è stato bonificato e rimosso il cumulo di terra da tempo depositato all'interno dell'area e oggetto di preoccupazione dei residenti. Il tutto come emerge dalle foto allegate scattate pochi giorni fa.

Tenuto conto che

Molti anni fa è stato realizzato un parcheggio, nell'area del complesso delle ex-Fonderie, compreso illuminazione, pavimentazione e sistemazione aiuole, poi lasciato in stato di abbandono;

Che è stato oggetto nel 2009 di un importante progetto partecipato per la riqualificazione urbanistica ed architettonica dell'area che ha visto protagonisti diversi attori della città e concluso con un concorso di progettazione dal quale è emerso anche un progetto vincitore.

Considerata

l'importanza di monitorare e recuperare la zona, evitare il degrado, evitare gli sprechi,

promuovere la partecipazione e mantenere gli obiettivi

si interroga la Giunta per sapere :

1. Quanto è costata la ristrutturazione dell'area cortiliva antistante a parcheggio e da chi fu finanziata; che significato ha avuto la realizzazione del parcheggio;
2. Quanto è costato complessivamente il progetto partecipativo di riqualificazione dell'Area Ex Fonderie Riunite, compreso di premi distribuiti ai vincitori;
3. Quali speranze reali esistono di recuperare il fabbricato e l'area di pertinenza e quali strade si pensa di percorrere per la sua realizzazione;
4. Cosa resta ancora da bonificare, come e in quali tempi verrà realizzata la bonifica.

Il consigliere

Sandra Poppi

Si autorizza la diffusione alla stampa