

**SELEZIONE PUBBLICA PER SOLI ESAMI PER LA COPERTURA DI N. 2 POSTI NEL  
PROFILO PROFESSIONALE DI ISTRUTTORE DIRETTIVO CULTURALE E POSIZIONE DI  
LAVORO ISTRUTTORE DIRETTIVO BIBLIOTECARIO –**

**PROVA ORALE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

***Estratto dal Verbale n. 4***

***Struttura della prova***

“La Commissione, preso atto dei verbali precedenti e del numero dei partecipanti ammessi alla prova scritta (127), si riunisce per la preparazione della prova scritta, e definisce che sarà articolata nel seguente modo:

1- Quesiti a risposta multipla con le seguenti caratteristiche

N. 12 domande a risposta chiusa, con 4 opzioni di risposta ciascuna;

N. 1 punto per ogni risposta corretta, 0,5 punti di penalità per ogni risposta errata e nessuna penalità per le risposte omesse

2- Quesiti a risposta aperta con le seguenti caratteristiche

N. 3 domande a risposta aperta, a ciascuna delle quali la Commissione attribuirà un punteggio da 0 a 6 punti, sulla base di 3 criteri di valutazione, di seguito riportati.

- Conoscenza dell'argomento trattato e dell'organizzazione, gestione e funzionamento di una biblioteca di ente locale
- Chiarezza espositiva, lessico e tono appropriati
- Capacità di analisi problemi e elaborazione soluzioni, capacità di creare collegamenti, completezza

## PROVA

### PROVA 1:

#### DOMANDE A RISPOSTA CHIUSA

n.	domanda	risposta 1 esatta	risposta 2	risposta 3	risposta 4
1	Intestazione autore: forma accettata per Alexandre Dumas "padre":	Dumas, Alexandre <1802-1870>	Dumas, Alexandre <père>	Dumas, Alexandre <padre>	Djuma, Aleksandr
2	Come si definiscono i libri senza parole che affidano la loro espressività esclusivamente alle immagini, stimolando al meglio la fantasia di grandi e piccini e superando in questo modo le barriere di tipo linguistico?	silent book	graphic novel	picture book	visual book
3	Gli indicatori bibliometrici sono strumenti matematico-statistici impiegati:	dai database citazionali per misurare e valutare impatto e produttività scientifica della ricerca	dai database di monitoraggio di armadi speciali climatizzati per la conservazione di codici miniati	dai database gestionali dei magazzini librari automatizzati	dal database del metodo Conspectus per la gestione e valutazione delle collezioni librarie
4	Nell'ambito della Classificazione Decimale Dewey, in quale divisione rientra un romanzo di Stephen King?	810	820	830	840
5	Incunabolo è il nome dato convenzionalmente ai primi prodotti della tipografia, dalle origini fino al:	1500	1499	1501	1530
6	Un archivio di autorità per il controllo della forma del nome degli autori personali e collettivi, dei titoli di raggruppamento, quali i titoli uniformi o i titoli di collezione, è uno strumento denominato:	Authority file	Thesaurus	Bibliographic Control Catalogue	Indice
7	Ai sensi dell'art. 21 del D. Lgs. n. 42/2004 ss.mm.ii., il trasferimento di una biblioteca per cambio di sede:	non è sottoposto ad autorizzazione, ma deve essere preventivamente denunciato alla Soprintendenza	è sottoposto a preventiva autorizzazione del Ministero	non è sottoposto ad autorizzazione	è sottoposto a preventiva autorizzazione dell'ICCU

8	Ai sensi dell'art. 69 della L. n. 633/1941 ss.mm.ii. "Legge sul diritto d'autore", le biblioteche e discoteche dello Stato e degli enti pubblici possono, ai fini esclusivi di promozione culturale e studio personale, prestare opere cinematografiche o audiovisive:	decorsi almeno 18 mesi dal primo atto di esercizio del diritto di distribuzione	decorsi almeno 12 mesi dal primo atto di esercizio del diritto di distribuzione	decorsi almeno 24 mesi dal primo atto di esercizio del diritto di distribuzione	decorsi almeno 30 mesi dal primo atto di esercizio del diritto di distribuzione
9	Ai sensi del D. Lgs. 267/2000, in quale procedimento amministrativo che comporti l'assunzione di una spesa devono essere determinati la somma da pagare e il soggetto creditore?	nella determinazione di impegno della spesa	nella deliberazione della Giunta	nel preventivo della spesa	nel provvedimento di liquidazione della spesa
10	In base al D. Lgs. n. 267/2000 ss.mm.ii., con quale atto viene approvata la Convenzione tra più comuni per la costituzione di un Sistema bibliotecario territoriale?	con deliberazione di Consiglio comunale	con deliberazione di Giunta comunale	con determinazione del Dirigente del settore competente	con decreto del Sindaco
11	Ai sensi dell'art. 5 del Regolamento UE n. 679/2016 - Regolamento Generale Protezione Dati (GDPR), il trattamento dei dati personali deve essere improntato a determinati principi. Quali delle seguenti affermazioni è errata?	I dati personali sono trattati nel rispetto delle differenze e senza discriminazioni di età, razza, nazionalità, religione, cultura, appartenenza politica, disabilità fisiche o di altro tipo, genere o orientamento sessuale, o qualsiasi altra condizione dell'interessato (parità di genere)	I dati personali sono trattati in modo lecito, corretto e trasparente nei confronti dell'interessato (liceità, correttezza e trasparenza)	I dati personali sono adeguati, pertinenti e limitati a quanto necessario rispetto alle finalità per le quali sono trattati (minimizzazione dei dati)	I dati personali sono raccolti per finalità determinate, esplicite e legittime (limitazione della finalità)
12	Nella selezione del contraente di un appalto pubblico tramite procedura aperta, il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa prevede:	che una Commissione di esperti valuti l'offerta migliore tra quelle presentate dagli operatori economici, sulla base di elementi di qualità e di prezzo definiti nel disciplinare di gara	che prevalga sempre la valutazione dell'offerta economica rispetto alla qualità di un progetto giudicato vantaggioso tra quelli presentati dagli operatori	che si valuti esclusivamente l'offerta economica applicando una formula matematica predeterminata dal disciplinare di gara, in quanto più vantaggiosa	che si utilizzi un sistema automatico di valutazione dell'offerta tecnica esclusivamente sulla base di punteggi predeterminati da un sistema elettronico

			economici ammessi alla gara nella fase di pre-selezione	per la stazione appaltante	
--	--	--	---	----------------------------	--

## DOMANDE A RISPOSTA APERTA

### QUESITO N. 1 (max 2.200 caratteri complessivi, spazi e titolo inclusi)

Annualmente la Regione Emilia-Romagna pubblica un avviso per la presentazione di progetti in materia di biblioteche e archivi storici ai sensi della L.R. 18/2000 ss.mm.ii., finalizzato all'erogazione di contributi agli enti locali per la realizzazione di nuovi servizi e allestimenti, lo sviluppo delle infrastrutture tecnologiche, l'adeguamento delle sedi, l'organizzazione di iniziative e attività di valorizzazione del patrimonio, ecc.

Il/La candidato/a predisponga una richiesta di contributo per l'allestimento dell'area bebè (con angolo morbido) in una biblioteca di quartiere di medie dimensioni, con una sezione ragazzi ben organizzata, ma al momento priva di uno spazio dedicato ai più piccoli.

La richiesta dovrà essere così articolata:

- titolo del progetto;
- descrizione: indicare finalità e obiettivi, tipologia di arredi, allestimento e dotazione libraria, ecc., eventuali collaborazioni, risultati attesi.

### QUESITO N. 2 (max 2.200 caratteri complessivi, spazi e titolo inclusi)

Il Servizio Biblioteche e Archivio Storico organizza una rassegna di laboratori per ragazzi che rivisita la festa di Halloween in chiave interculturale.

Il/La candidato/a, anche in base al depliant fornito, predisponga un comunicato ad uso dei media locali per promuovere le iniziative, sottolineando l'importanza del confronto tra culture a partire dalle generazioni più giovani.

### QUESITO N. 3 (max 1.300 caratteri complessivi, spazi inclusi)

Un utente propone alla biblioteca comunale di pubblica lettura la donazione di circa 150 volumi di pregio, editi tra Sei e Settecento, in ottimo stato di conservazione, quasi tutti di argomento filosofico e teologico.

Il/La candidato/a, in qualità di coordinatore/coordinatrice della biblioteca, illustri sinteticamente le sue valutazioni e la decisione nel merito, argomentando la propria scelta.

Predisponga inoltre una breve risposta scritta per l'utente.

# NON SOLO HALLOWEEN

Letture e laboratori per conoscere la festa dei morti nel mondo

Ingresso su prenotazione fino a esaurimento posti nel rispetto delle norme anticovid vigenti

Comune di Modena | modena city of media arts | BIBLIOTECHE

**MERCOLEDÌ 26 OTTOBRE | ALLE 17**



**Biblioteca Crocetta \* 5-11 anni**  
**EL DÍA DE MUERTOS**

Letture e laboratorio a cura di *Ana Celia Ochoa, Claudia Cabrera, Dulce Paloma Jiménez, Hadassa Sánchez, Nashiely Pineda e Saribe Ramos.*

Decoriamo piccoli teschi e conosciamo l'*ofrenda* (altare messicano), elementi tipici della festa messicana proclamata 'Patrimonio Culturale Immateriale Unesco'.

L'*ofrenda* allestita in biblioteca parteciperà al concorso internazionale Reto de altares indetto da IME (Instituto de los Mexicanos en el Exterior).

**VENERDÌ 28 OTTOBRE | ALLE 17**

**Biblioteca Giardino \* 5-11 anni**  
**SAMHAIN**

Laboratorio a cura di *Martina Pizziconi*

Sembra che Halloween derivi da Samhain, l'antica festa celtica in cui ci si mascherava con travestimenti grotteschi per spaventare gli spiriti. Cosa c'è di meglio che farsi proteggere da muppet (burattini in gommapiuma) spaventosi da costruire e portare a casa?



**SABATO 29 OTTOBRE | ALLE 16**

**Biblioteca Rotonda \* 6-12 anni**

Laboratorio a cura di *Keiko Ichiguchi*

**OBON**

In alcune regioni del Giappone animaletti fatti di verdure chiamati '*shōryo-uma*' accompagnano le anime dei morti che visitano i loro parenti e ritornano nell'Aldilà dopo la festa. Con fantasia, carta e pennarelli, disegniamo anche noi *shōryo-uma*!



Ogni bambino può essere accompagnato da un solo genitore

**Biblioteca Crocetta**  
largo Pucci, 33 \* 059 2033606  
biblioteca.crocetta@comune.modena.it

**Biblioteca Giardino**  
via Curie 22/a \* 059 2032224  
biblioteca.giardino@comune.modena.it

**Biblioteca Rotonda**  
via Casalegno 42 \* 059 2033660  
biblioteca.rotonda@comune.modena.it

[www.comune.modena.it/biblioteche](http://www.comune.modena.it/biblioteche)

f t YouTube

